

# La Médiathèque

de l'ENSAPLV

newsletter de janvier 2026

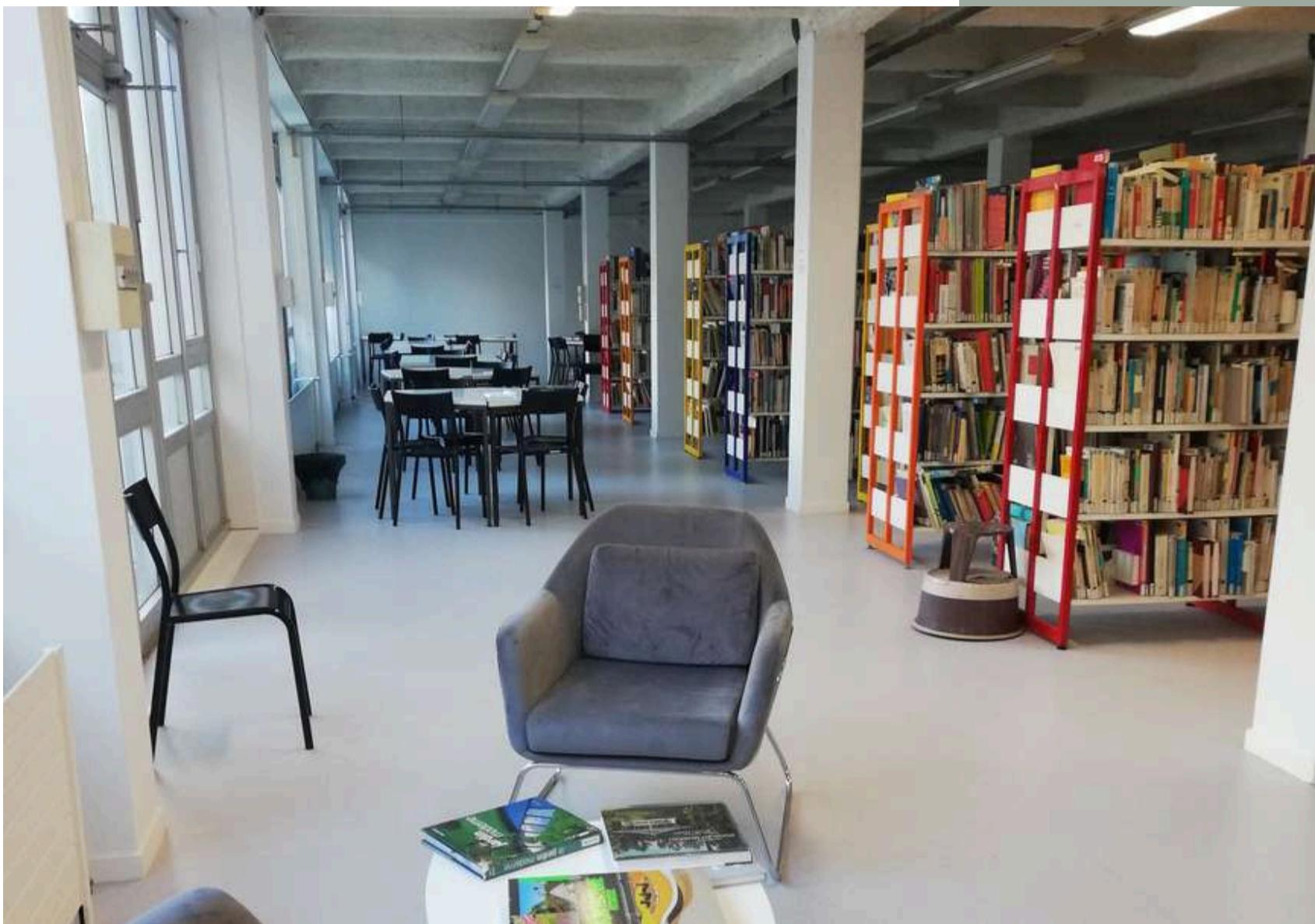


# LA BIBLIOTHÈQUE

les livres

les DVD

les travaux d'étudiants



# LE CENTRE DE DOCUMENTATION

les revues

les cartes et plans

la matériauthèque



CATALOGUE CONTACT HORAIRES

**lundi, mardi,  
mercredi, jeudi**

10h30 – 18h30

**vendredi**

10h30 – 17h

envoyez nous vos suggestions  
d'achat !

[mediatheque@paris-lavillette.archi.fr](mailto:mediatheque@paris-lavillette.archi.fr)



**Archirès**  
Bibliothèques des écoles d'architecture et de paysage

accédez gratuitement à des milliers de ressources en ligne mises à disposition par la médiathèque !

## **Abonnements sur Cairn**

Vous pouvez accéder à 52 revues via la wi-fi de l'école ou en créant un compte avec votre adresse mail institutionnelle

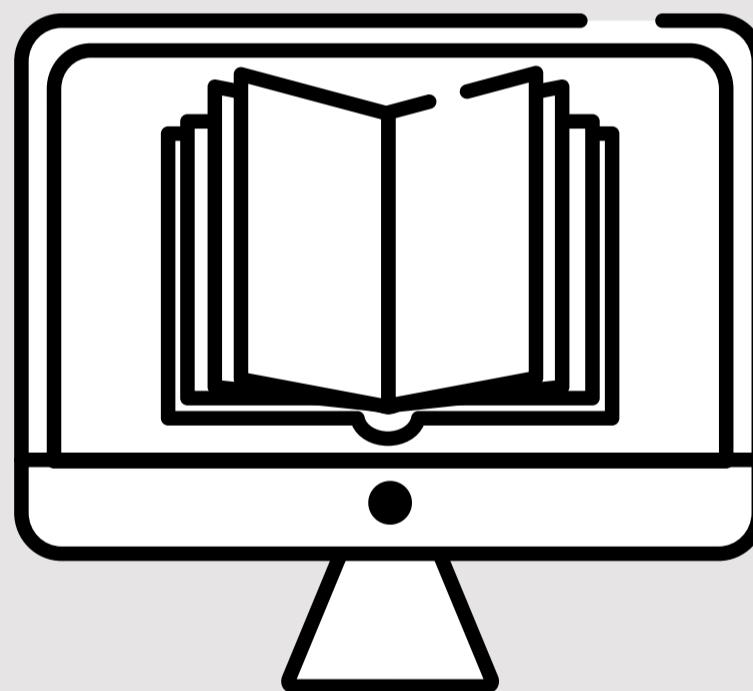
**CAIRN .INFO**



chercher, repérer, avancer

## **E-books**

Plus de 2.000 livres numériques sont disponibles sur ArchiRès quand vous êtes connectés



## **Mémoires et PFE**

La médiathèque collecte et met à disposition sur ArchiRès tous les travaux de M2. N'oubliez-pas de vous connecter pour les lire!



## Comment activer son compte ArchiRès ?

Pour consulter les ressources en ligne du catalogue des bibliothèques des ENSA il faut se connecter ici



Cliquez sur “Réinitialiser son mot de passe”

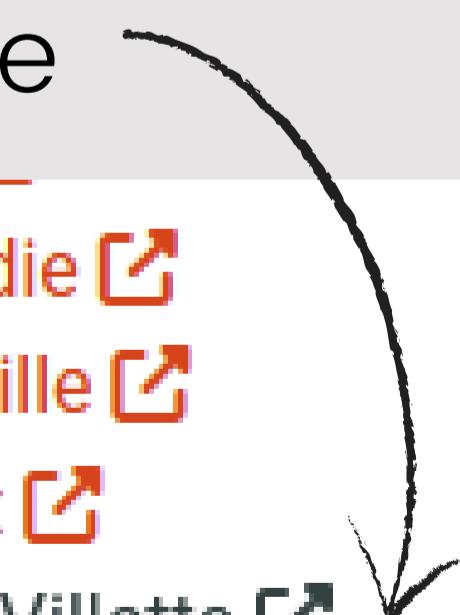
Votre identifiant est : nomdefamille.prénom.plvt

Un lien de connexion vous sera envoyé sur votre adresse mail académique

## Tenk : le cinéma indé

Connectez-vous à votre compte ArchiRès puis cliquez sur le nom de l'école

- [ENSA de Normandie](#)
- [ENSA Paris-Belleville](#)
- [ENSA de Paris-Est](#)
- [ENSA de Paris-La Villette](#)
- [ENSA de Paris-Malaquais](#)
- [ENSA Paris-Val de Seine](#)



## On Architecture projets et interviews

Uniquement sur l'adresse IP du Campus, connectez vous ici avec :

identifiant :

ensa\_lavillette

mot de passe :

000777!

## PROJETS D'ARCHITECTURE

**La jeune architecture peut-elle rendre le monde plus habitable?**

Nicole Roux-Loupiac

Comment les futurs architectes abordent-ils, à travers leur projet de fin d'études, la complexité des grandes questions contemporaines ? Comment leurs questionnements ont-ils évolué face aux crises récentes ? Que proposent-ils pour rendre le monde plus habitable ? Comment se positionnent-ils en tant que protagonistes ?

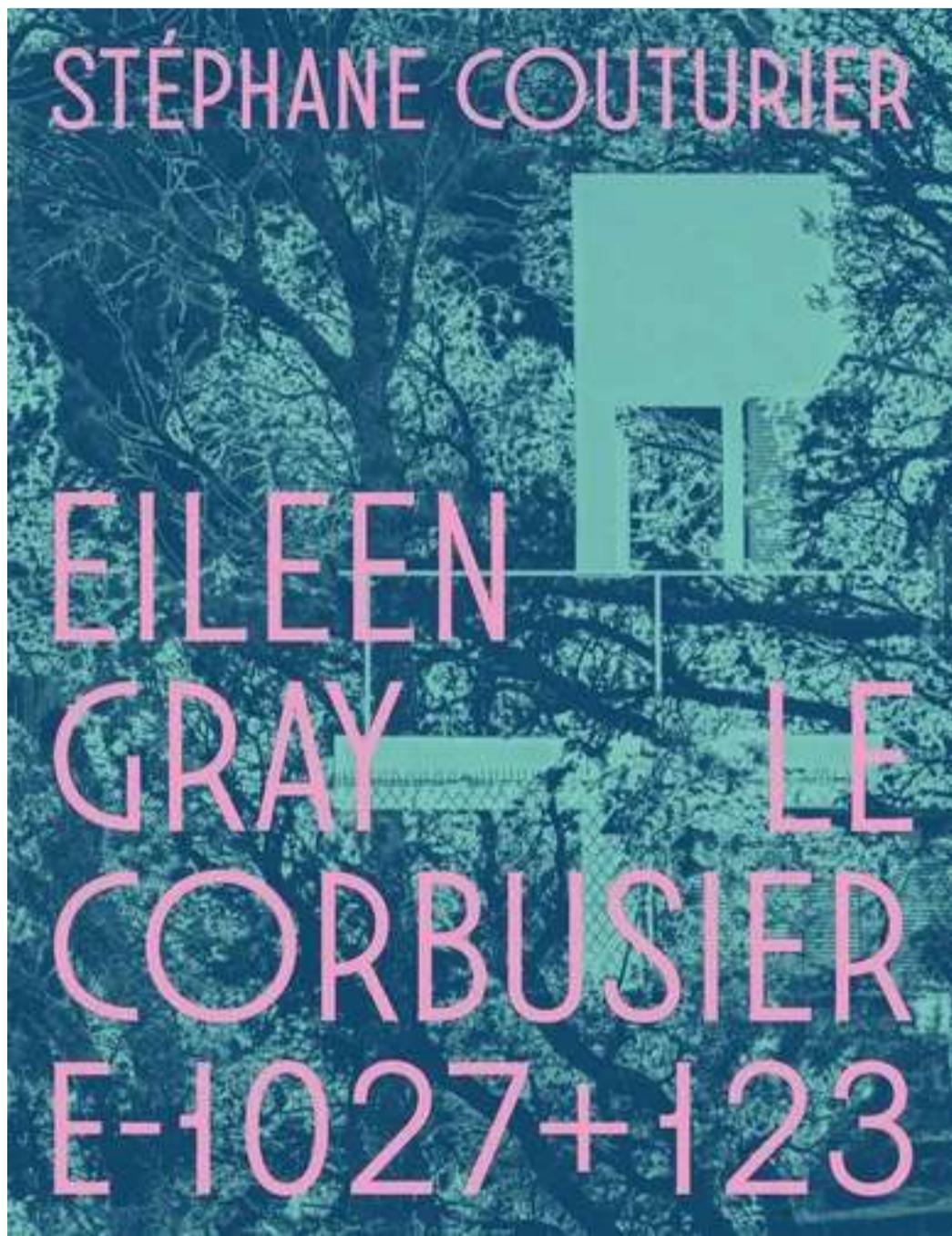
## BD

**Code de déontologie des architectes illustré :**

exercer avec conscience, probité et responsabilité

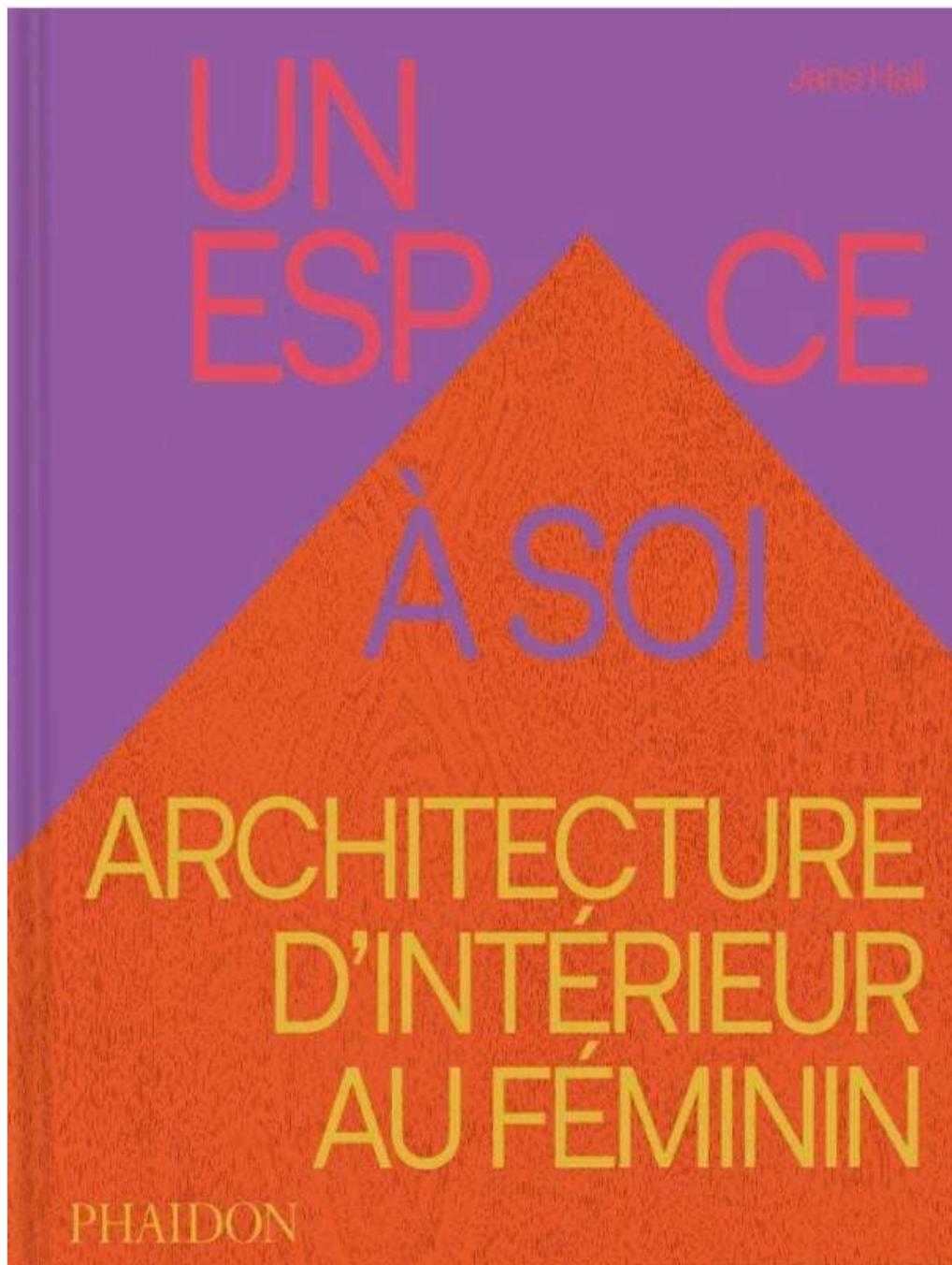
Aude Bellanger

Les 48 articles du Code de déontologie des architectes sont détaillés et illustrés ici par des mises en situation permettant de mieux comprendre la règle ou la contrainte qui s'impose. Le contenu illustre aussi bien les relations avec les clients que celles avec les confrères... À lire avant de s'engager... et à relire pour y trouver des réponses en exercice

**CATALOGUE D'EXPOSITION****Eileen Gray, Le Corbusier, E-1027+123**

Stéphane Couturier

Des chantiers de construction de Berlin aux logements bâties par Fernand Pouillon à Alger dans les années 1950, Stéphane Couturier repense le rapport au médium photographique et à son caractère prétendument objectif. À travers la superposition de plusieurs images, l'artiste compose des tableaux d'une grande diversité de formes et de couleurs, et conjugue abstraction et documentaire.

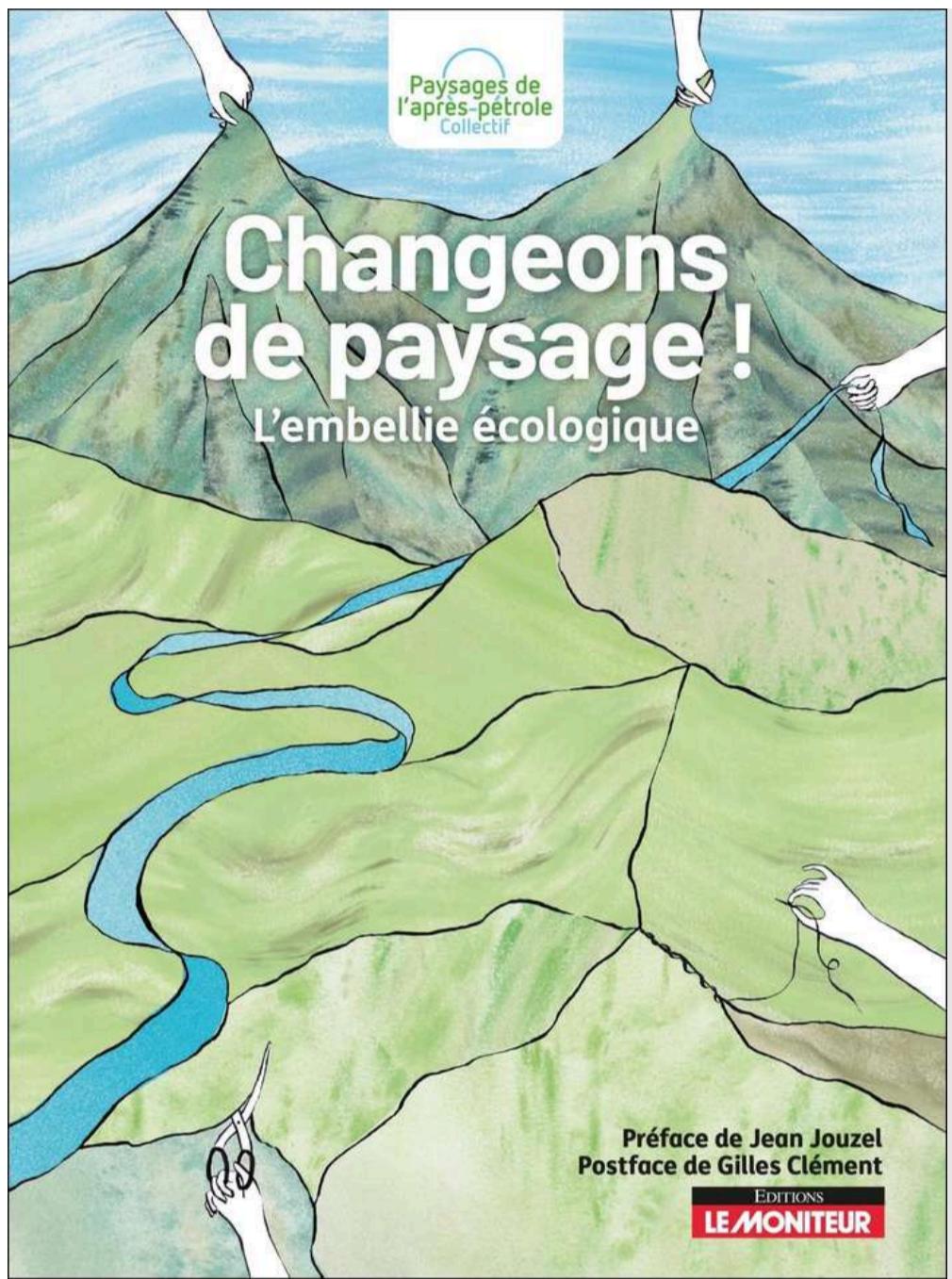
**CATALOGUE D'EXPOSITION****Un espace à soi :**

architecture d'intérieur au féminin

Jane Hall

Un espace à soi rend hommage au travail de quelques-unes des femmes les plus créatives du monde de l'architecture d'intérieur. Depuis le début du XXe siècle, la marque qu'ont laissée les femmes dans ce domaine est aussi riche que variée. Cet ouvrage montre comment 250 architectes, décoratrices et designeresses, originaires de 50 pays, ont façonné l'environnement bâti au-delà du cadre domestique.

## TRANSITION ÉNERGÉTIQUE



### Changeons de paysage !

l'embellie écologique

coll.

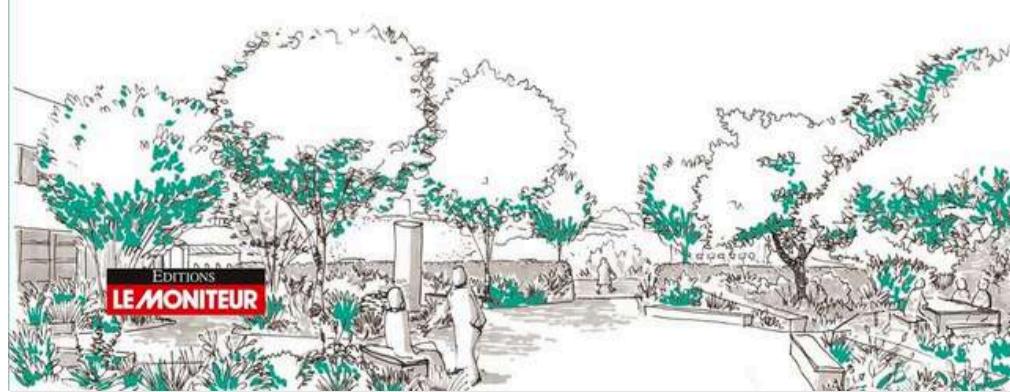
Face à l'urgence écologique, nos paysages trahissent un modèle à bout de souffle - et si on changeait de cap ? Confrontés aux défis climatiques, écologiques et sociaux, les auteurs de cet ouvrage portent un message constructif. Ils invitent à s'engager dans des transformations profondes, concrètes, déjà à l'œuvre sur le terrain.

## GUIDE PRATIQUE



### Aménager un paysage résilient

Circularité - Frugalité - Perméabilité - Localisme



### Aménager un paysage résilient :

circularité, frugalité, perméabilité, localisme

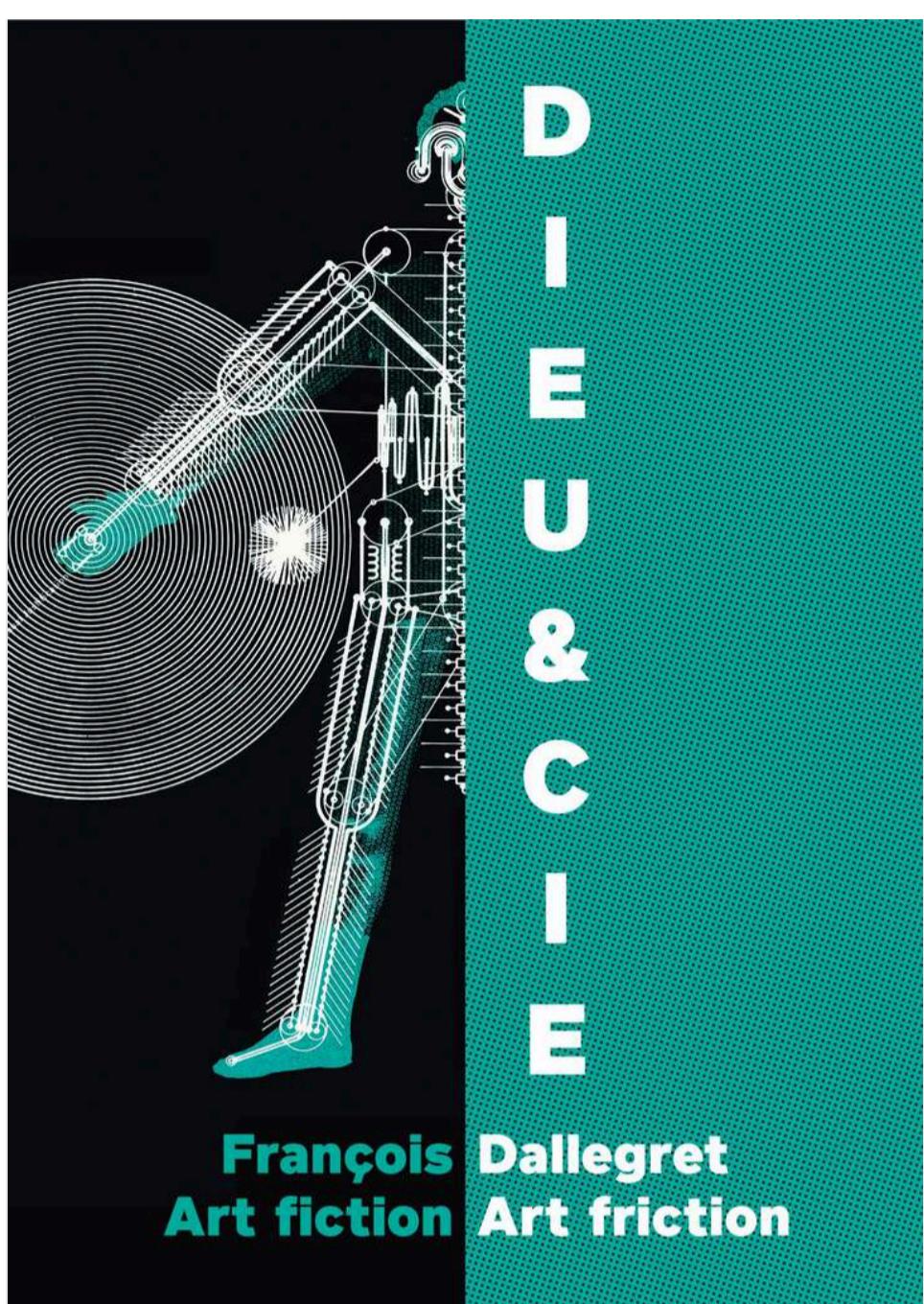
Emmanuelle Caillard

Cet ouvrage présente des solutions concrètes pour concevoir des espaces paysagers à la fois sobres, durables et résilients, en phase avec les enjeux du vivant. À travers douze fiches pratiques, organisées en quatre grandes thématiques, l'ouvrage explore des techniques telles que les technosols, les revêtements perméables, les jardins secs ou encore l'agriculture urbaine non marchande.

# à la bibliothèque

## ARTS

### ART & ARCHITECTURE



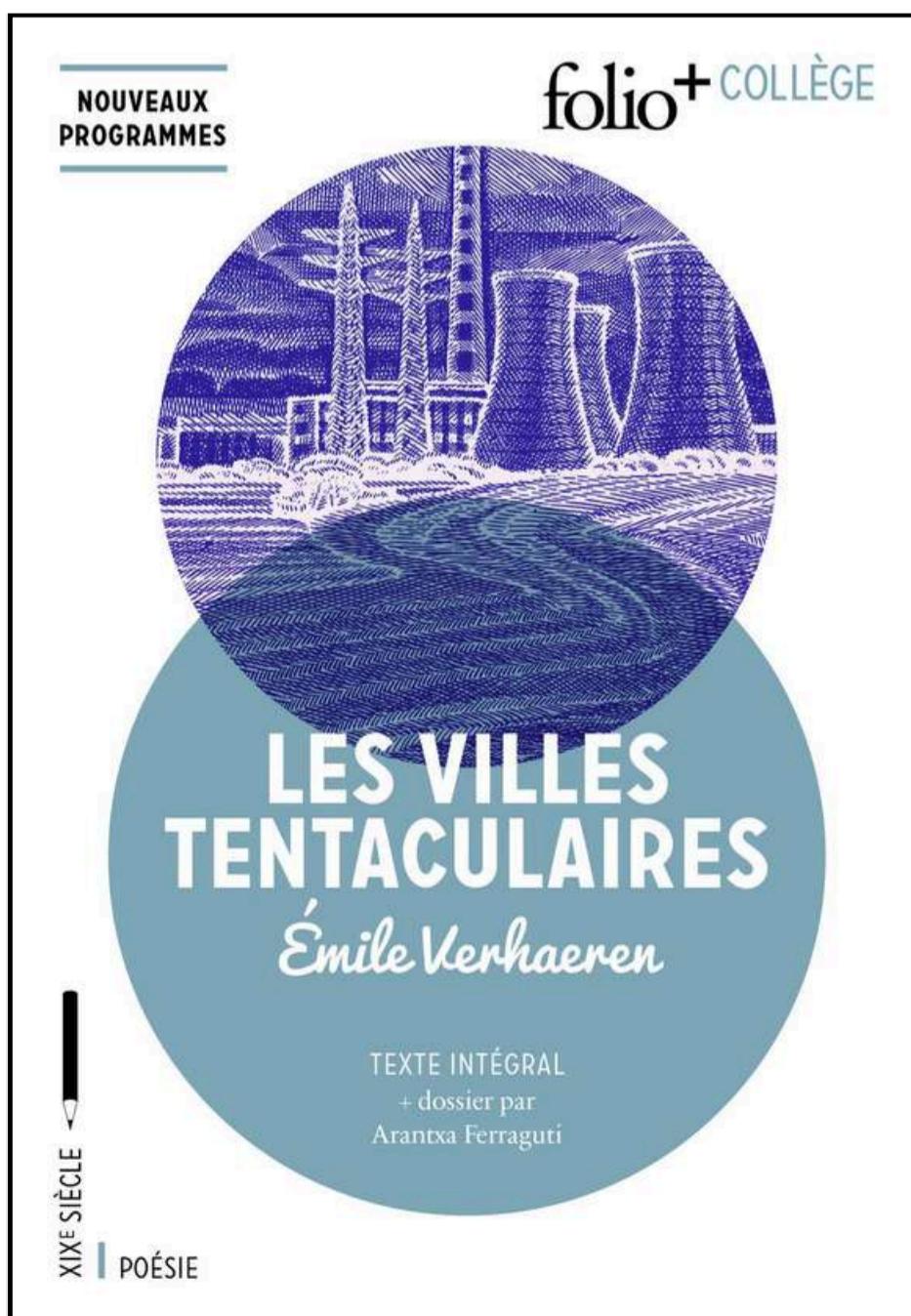
#### Dieu & Cie :

François Dallegret : art fiction / art friction

coll.

Ce livre propose un cheminement chronologique dans l'oeuvre de François Dallegret, artiste et architecte français, installé à Montréal. Le caractère à la fois sacré et blasphématoire de son titre découle de la manière dont Dallegret évoque lui-même sa pratique et ses créations. GOD & CO-Dieu & Cie en français - est le nom de son propre collectif architectural au milieu des années 1960, ainsi qu'un acronyme et un cri de ralliement : Go Dallegret.

### POÉSIE

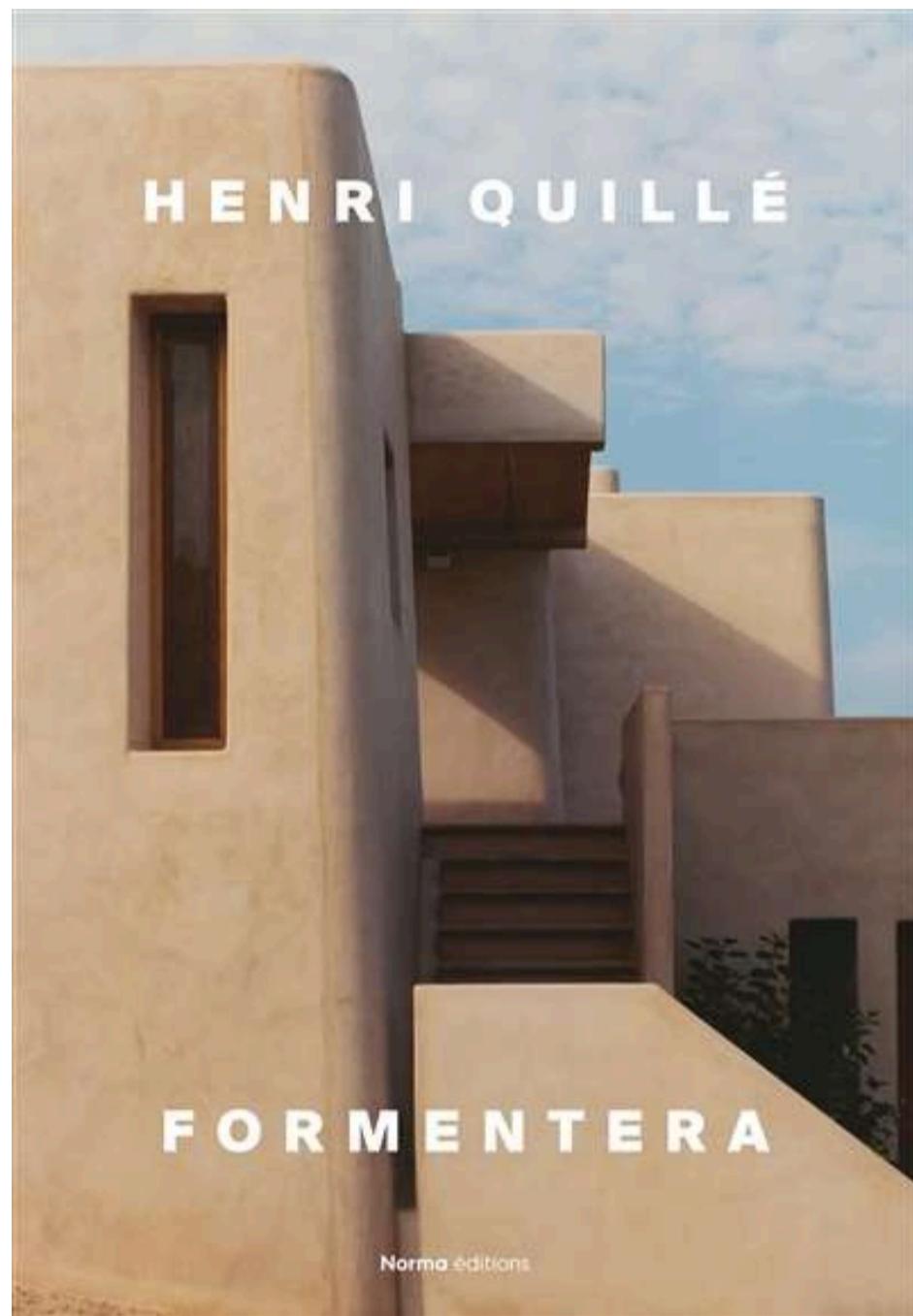


#### Les villes tentaculaires

Emile Verhaeren

Au moment de la révolution industrielle, un poète regarde ce que devient la ville : les usines ronflent nuit et jour, la bourse tressaille dès le lever du soleil, le bazar engloutit une foule qui se presse près des comptoirs, le port fourmille et bruisse. On perçoit un désenchantement en même temps qu'une fascination pour cette vie nouvelle.

## MONOGRAPHIE



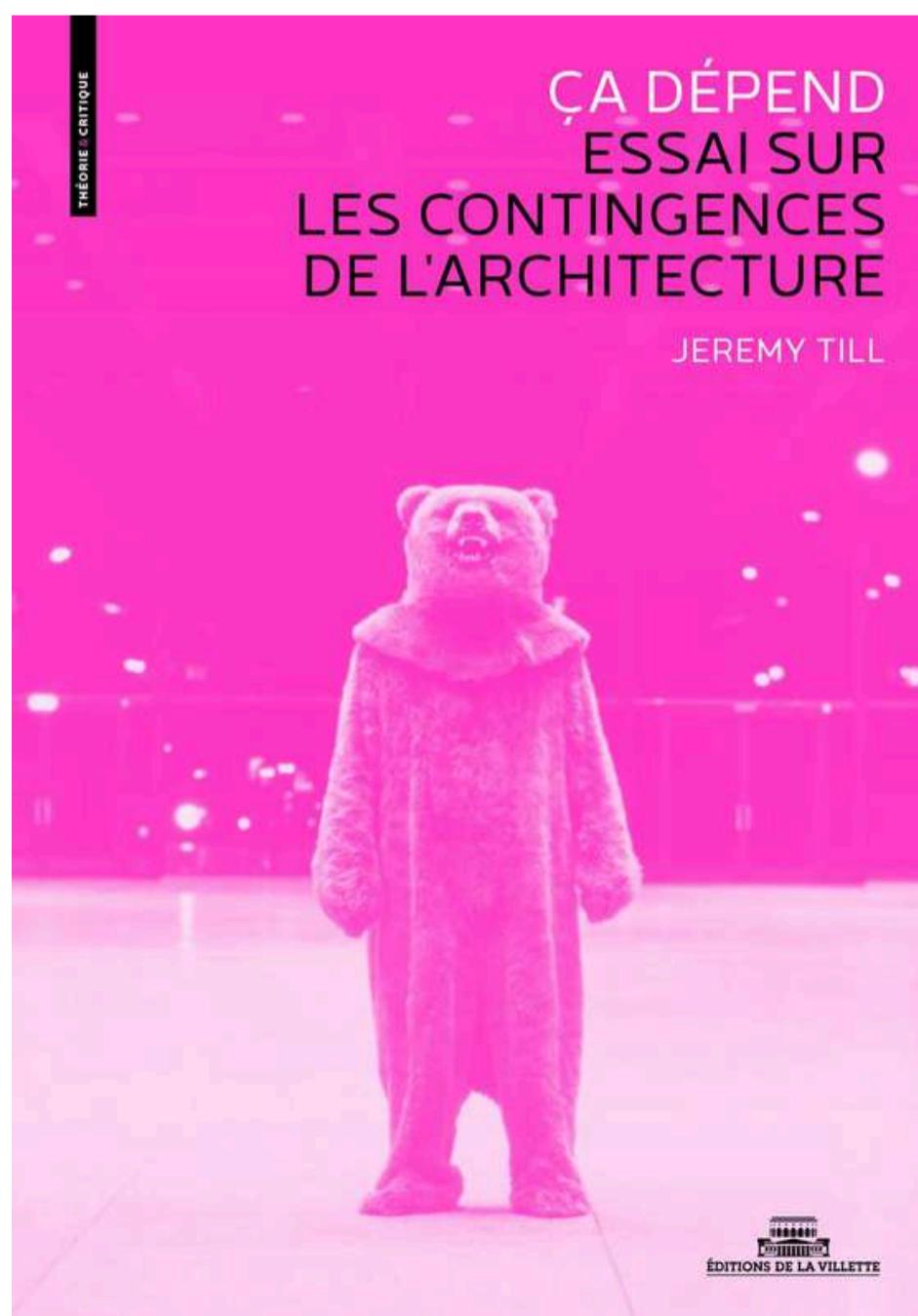
### **Henri Quillé :**

Formentera

G. Bloch-Champfort, S. Cambrillat et T. Quillé

Précursor de l'habitat écologique, Henri Quillé (1928-2018) est à l'origine d'une oeuvre singulière et cohérente, dont il a conçu la majeure partie sur l'île de Formentera. Animé par les idées des CIAM auxquels il participe, et inspiré par Le Corbusier - il crée en 1958 le Comité provisoire de la villa Savoye -, il débute sa carrière par des aménagements intérieurs et le dessin de meubles, puis il fonde l'Atelier 12 en 1958.

## THÉORIE



### **Ça dépend :**

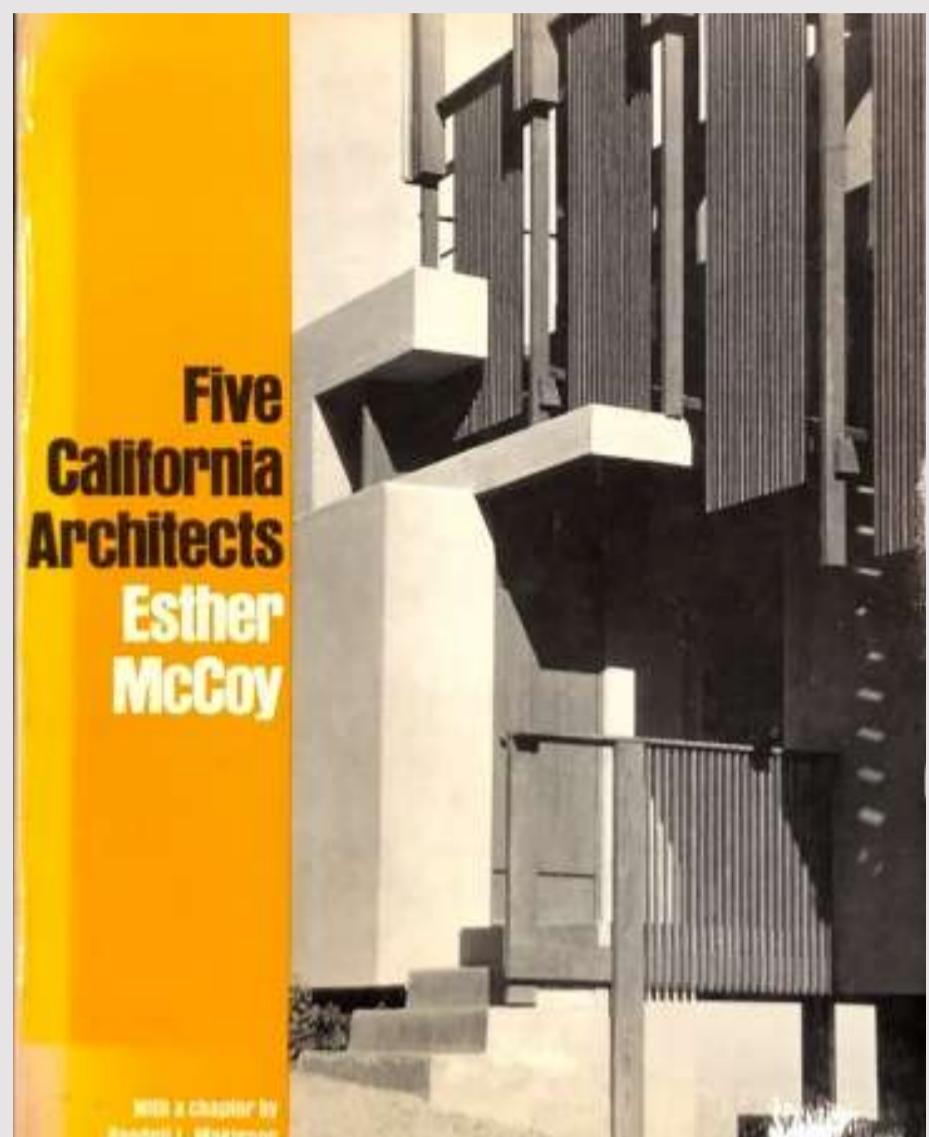
essai sur les contingences de l'architecture

Jeremy Till

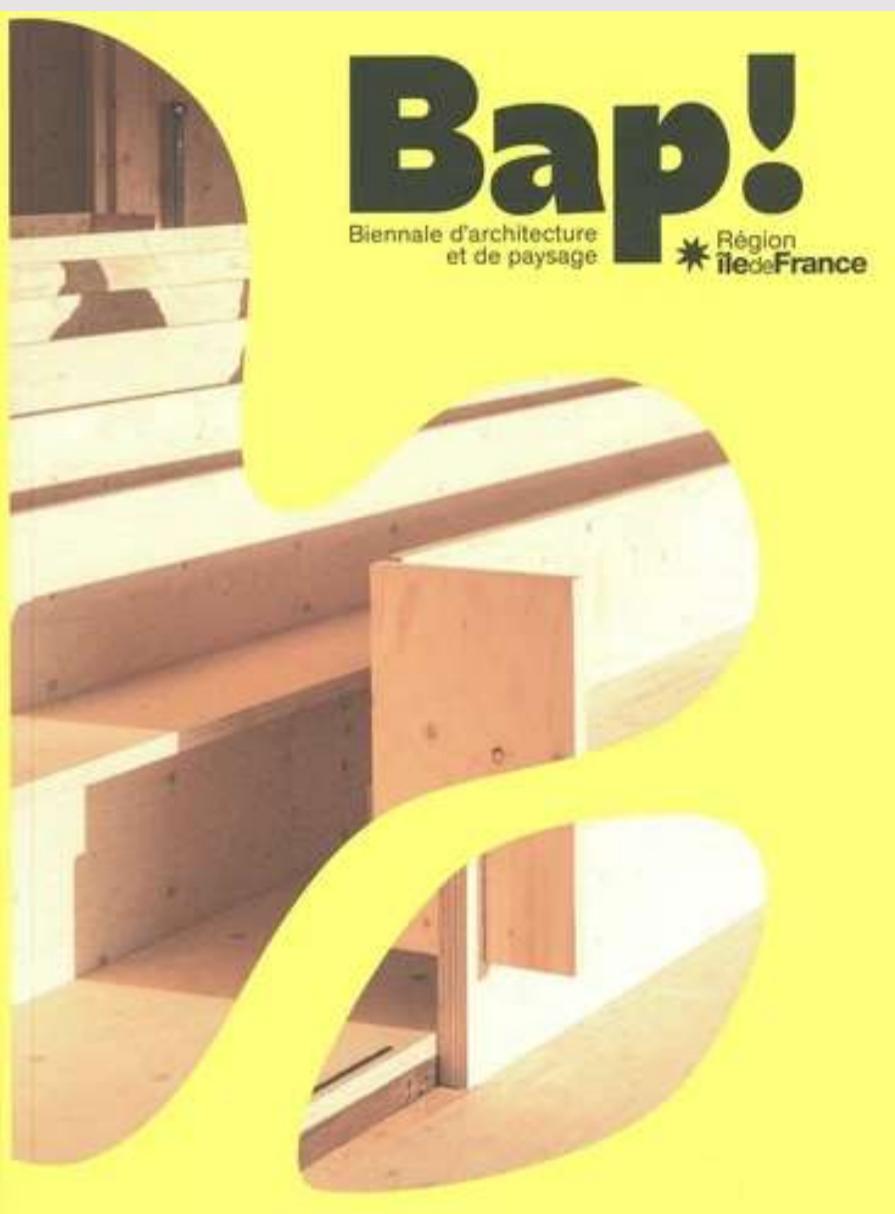
De quoi dépend l'architecture ? En bref, du réel dans son imprévisible complexité et son irréductible incertitude. Jeremy Till invite les architectes à prendre davantage en considération les contingences, qui excèdent leur sphère de contrôle mais finissent toujours par s'imposer à leurs œuvres. Avec rigueur et ironie, l'auteur déconstruit pas à pas l'autonomie que les architectes confèrent à leur discipline.

# à la bibliothèque

## ARCHITECTURE CONTEMPORAINE



## CONSTRUCTION DURABLE



## ÉCRITS D'ARCHITECTE

Michel Possompès

### Du côté des herbes chaudes

Carnet de pensées d'un architecte

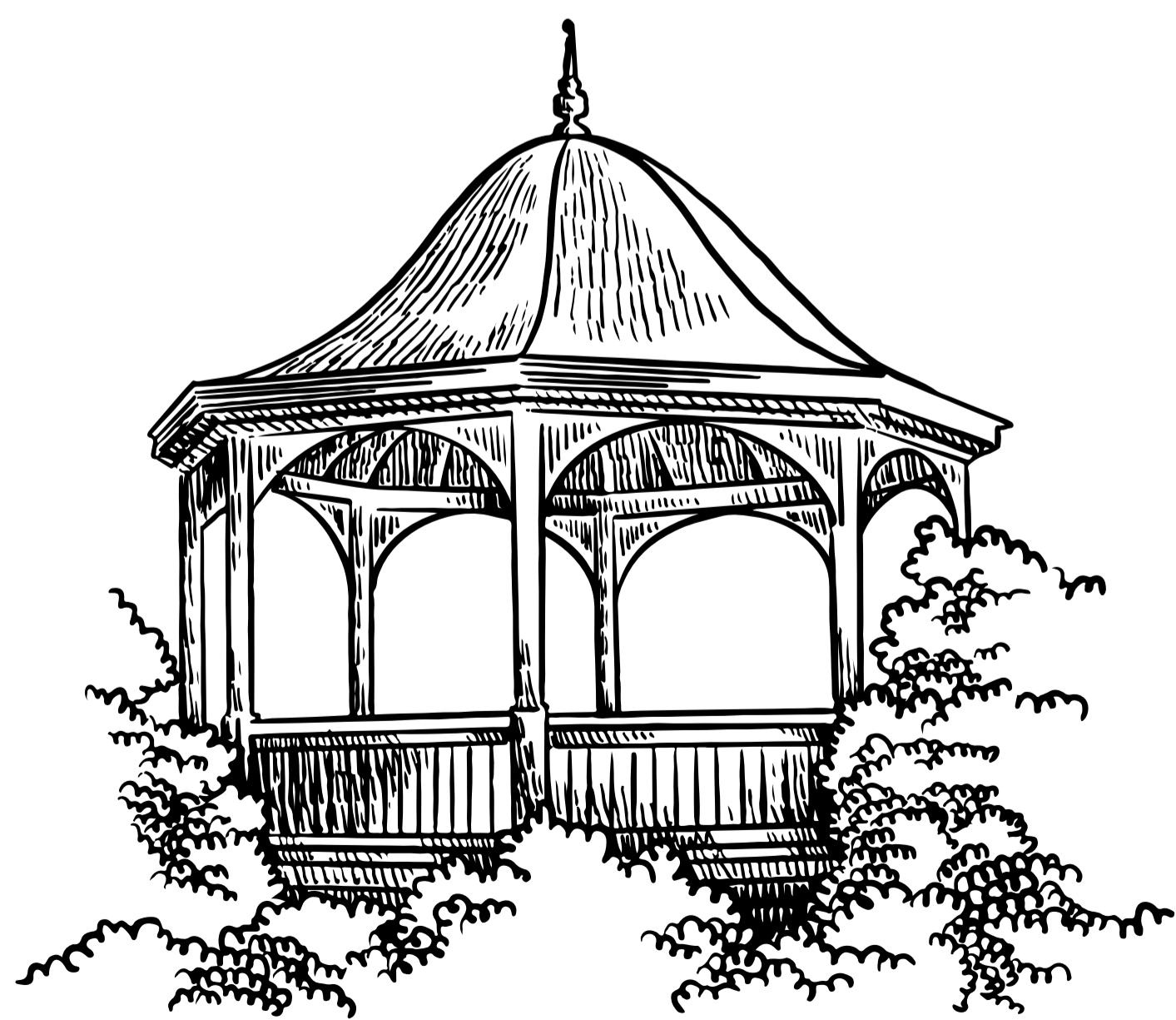
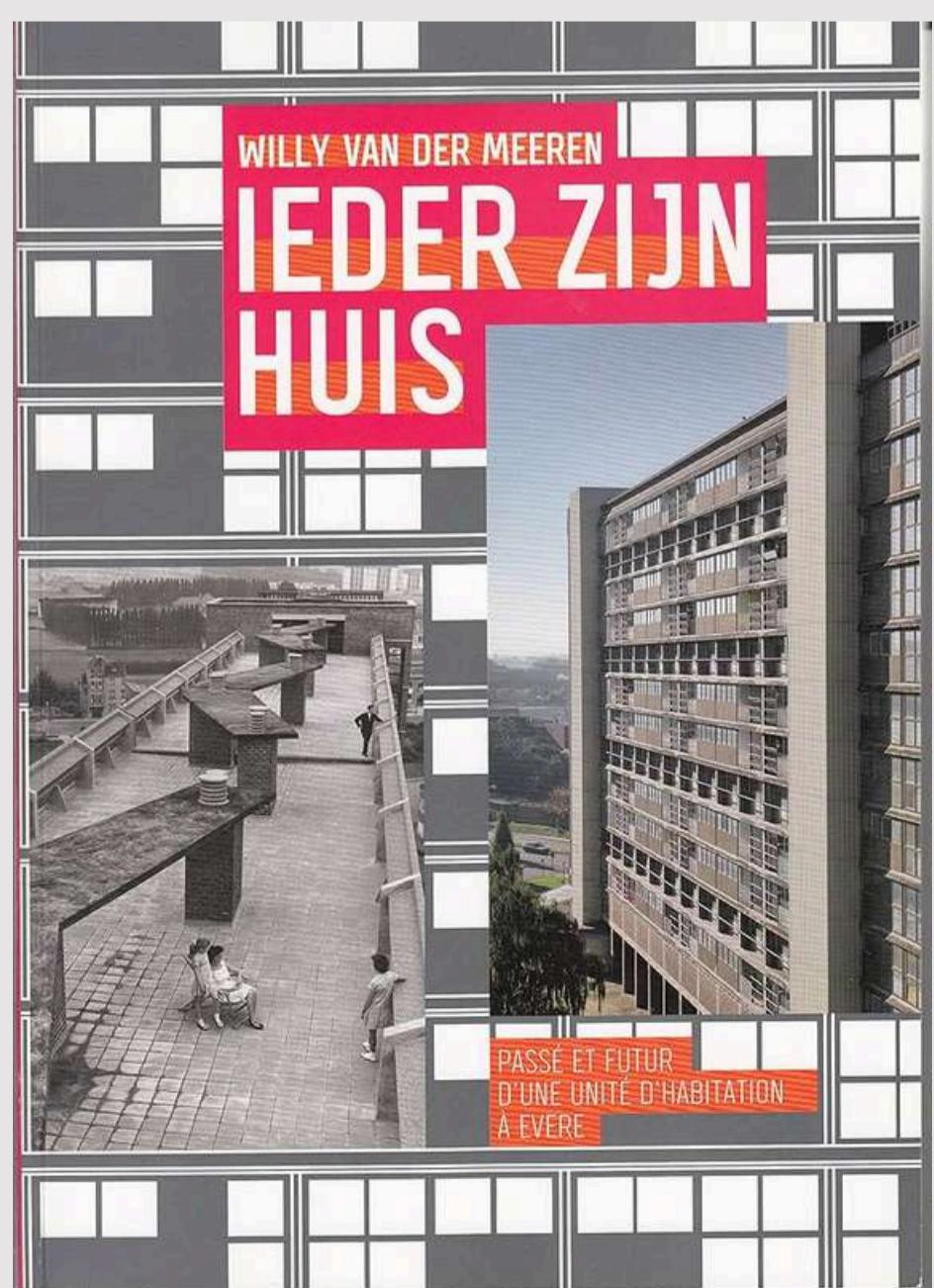


Préface de Eva Darlan

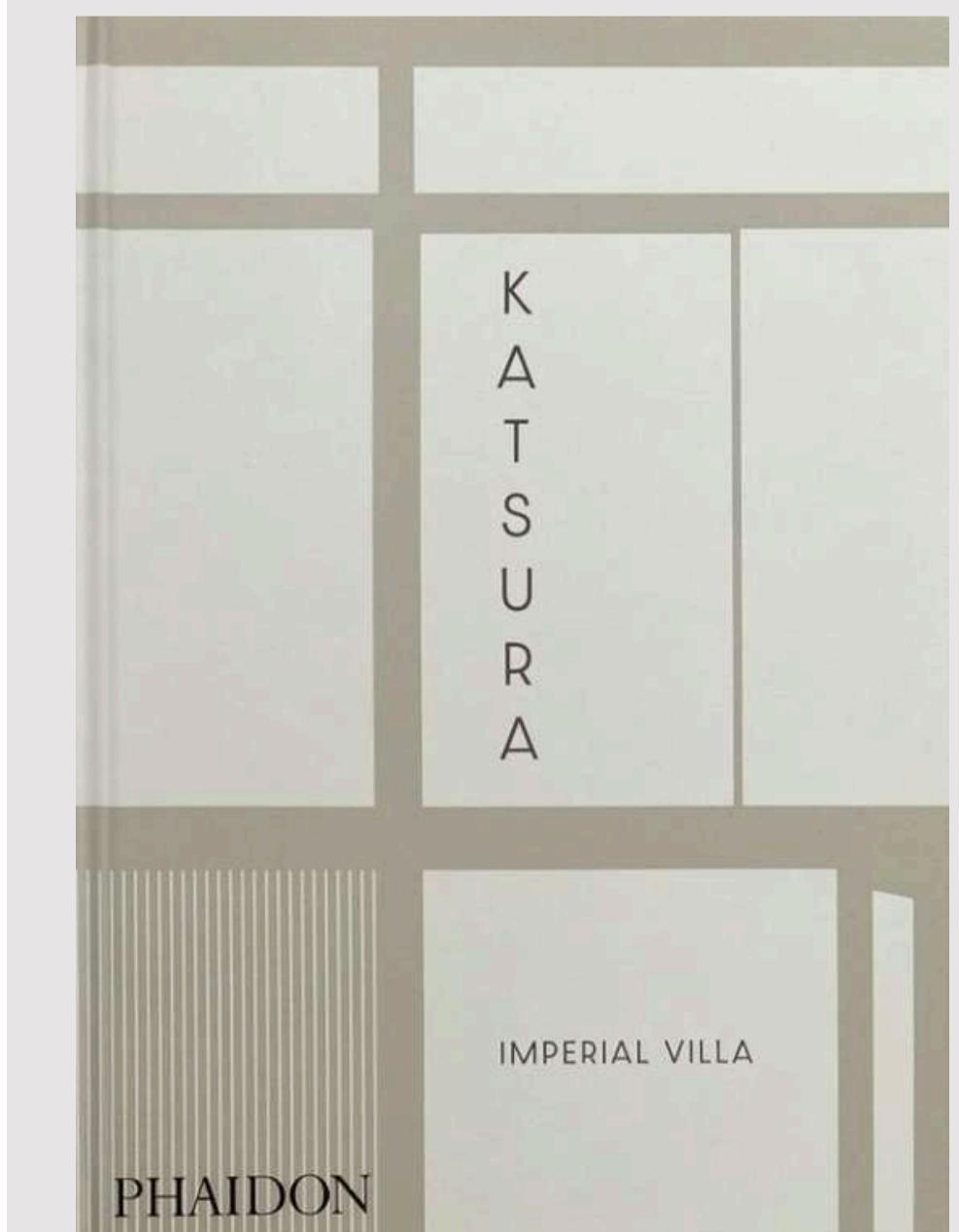
Graveurs de Mémoire

L'Harmattan

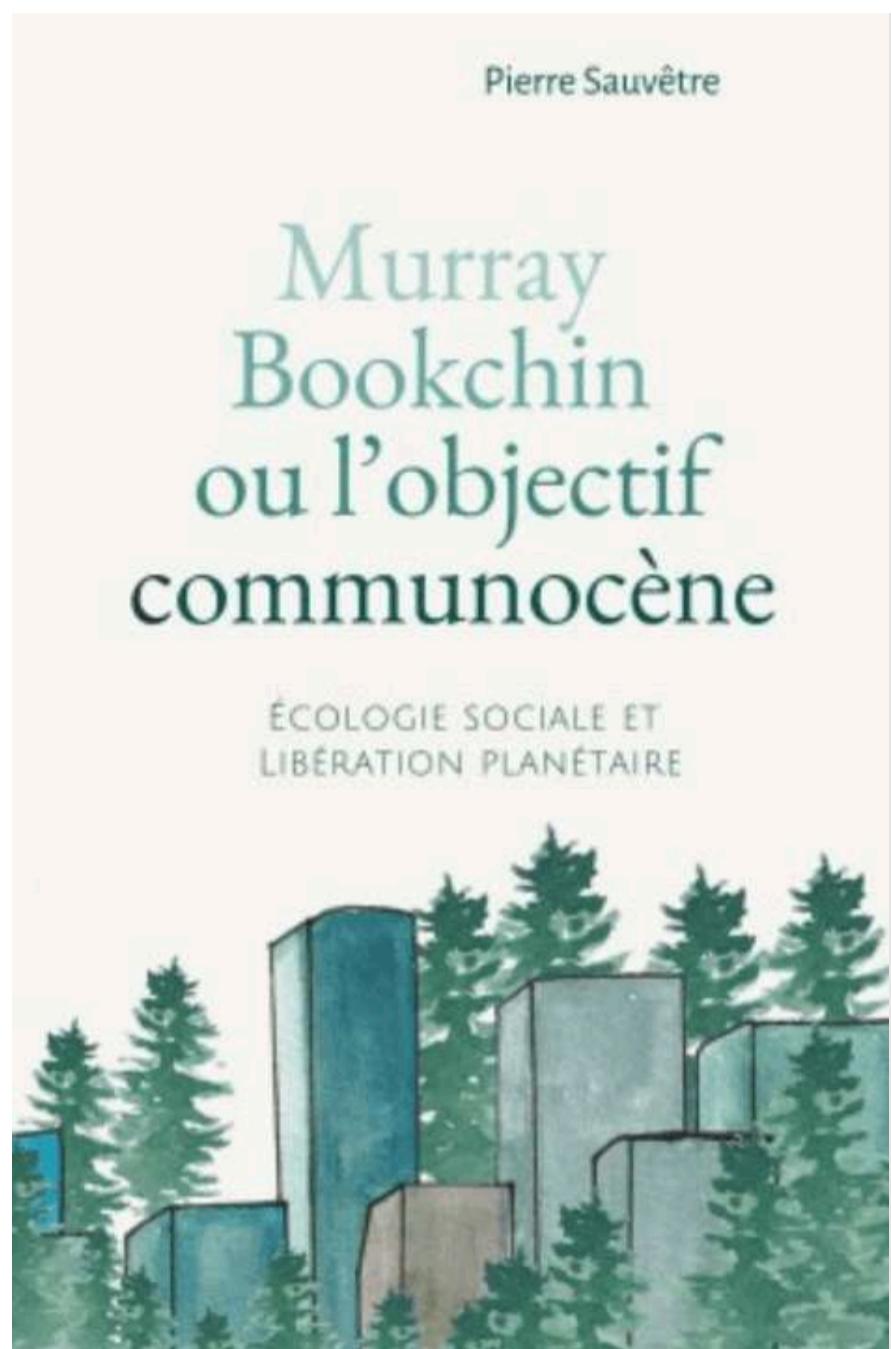
## IMMEUBLE D'HABITATION



## ARCHITECTURE VERNACULAIRE



## ÉCOLOGIE

**Murray Bookchin ou l'objectif communocène :**  
écologie sociale et libération planétaire

Pierre Sauvêtre

L'environnementalisme qui entend adapter la nature aux exigences de la société, comme l'écologie autoritaire qui prétend imposer la sobriété au monde échoueront parce qu'elles continuent d'opposer la nature et la société. En restant prisonniers de cette dualité, nous ignorons que les mauvais traitements infligés à la nature sont le résultat des dominations internes. Il ne saurait donc y avoir d'écologie sans transformation de la société par elle-même.

## ESSAI

**Une Cité inclusive  
comme horizon**

Charles Gardou

Entre sens, contresens et nonsens, comment édifier une cité humaine autour d'idéaux qui lui donnent corps ? Qu'est-ce qui entrave sa marche vers un horizon plus ouvert ? A-t-on dérivé trop loin pour l'apercevoir ?

## INFORMATIQUE



Collection Esthétique des données 01

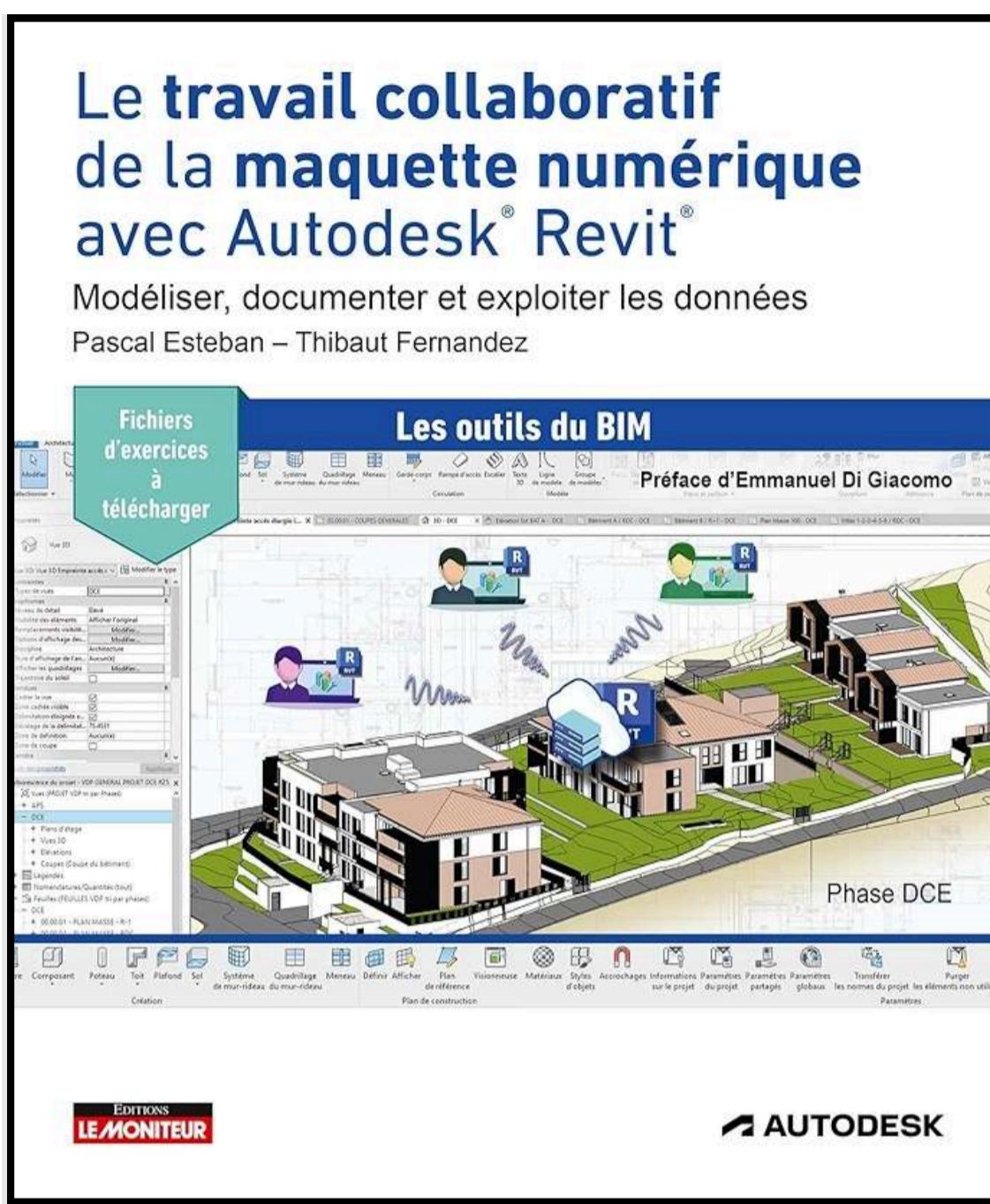
Anthony Masure  
**Design  
et humanités  
numériques**

En étudiant des opérations et des systèmes techniques potentiellement ouverts à la recherche, cet essai interroge le rapport du design aux « humanités numériques » (digital humanities), qui se développent, dans le contexte francophone, depuis le milieu des années 2000. En quoi les environnements numériques contemporains actualisent-ils les modes de production et de transmission des savoirs ? Quelle est la place des designers dans des projets relevant des sciences humaines et sociales ? De la modélisation des connaissances à l'injonction à l'innovation et à la créativité, du design d'expérience aux conditionnements techniques, de l'étude de la rationalité numérique aux reconfigurations de la subjectivité, ce parcours réflexif montre que l'industrie des programmes, chaque jour le champ des possibles, n'a pas épousé tout le champ des possibles. En interrogant et en révélant l'environnement technique dans lequel les humanités numériques opèrent, le travail des techniques numériques par le design montre ainsi qu'il reste de la place pour d'autres modalités, d'autres sensibilités, d'autres cultures.

Éditions B42

# à la bibliothèque

## PROJETS



## Le travail collaboratif de la maquette numérique avec Autodesk® Revit®

coll.

Autodesk® Revit® est un logiciel utilisé pour créer des modèles 3D détaillés de bâtiments. Il facilite la conception, la documentation et la gestion des projets de construction mais c'est également un outil permettant de mettre en place un travail collaboratif. Les intervenants du projet peuvent chacun agréger leur partie indépendamment des autres.

## DESSIN

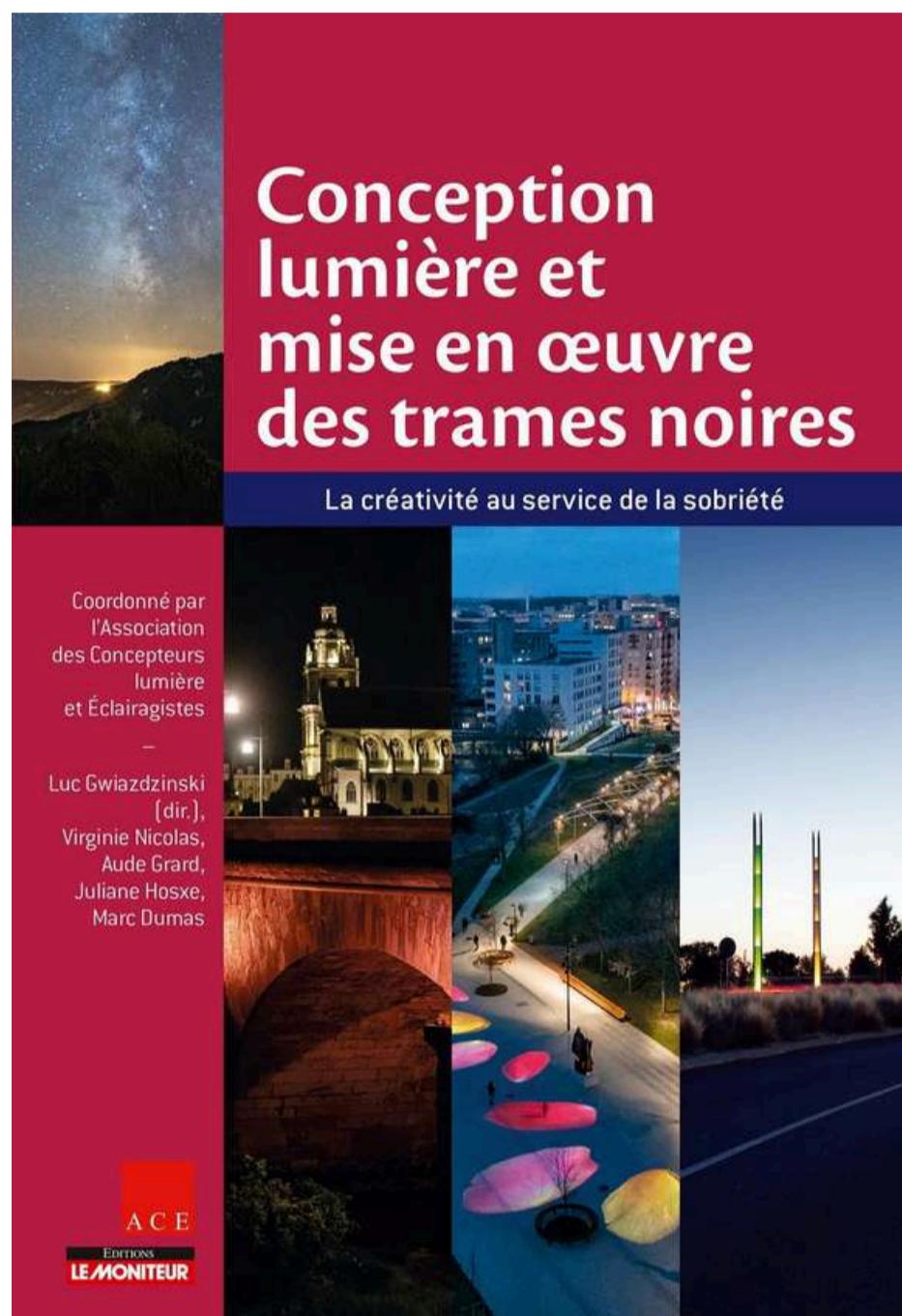


## Les secrets d'un coup de crayon d'architecte ou l'intelligence naturelle du dessin à la main

Harrison

A travers ce manuel, un architecte partage les techniques de dessin qu'il a élaborées depuis qu'il a délaissé ses logiciels pour retravailler entièrement à la main. Ce manuel comprend 74 leçons et 620 illustrations pour se forger un coup de crayon d'architecte à l'aide de principes simples, d'exercices ludiques et d'exemples qui jalonnent toutes les étapes d'un projet d'architecture.

### ÉCLAIRAGE



### Conception lumière et mise en œuvre des trames noires : la créativité au service de la sobriété

coll.

Une trame noire a pour but de limiter les impacts de la lumière artificielle sur la biodiversité en rétablissant des corridors écologiques nocturnes sans oublier d'accompagner les usagers dans les espaces publics et privés la nuit. L'objectif de cet ouvrage collaboratif est de mettre en avant les besoins, méthodes et outils pour imaginer une lumière plus sobre et des nuits plus apaisées.

### DÉCHETS

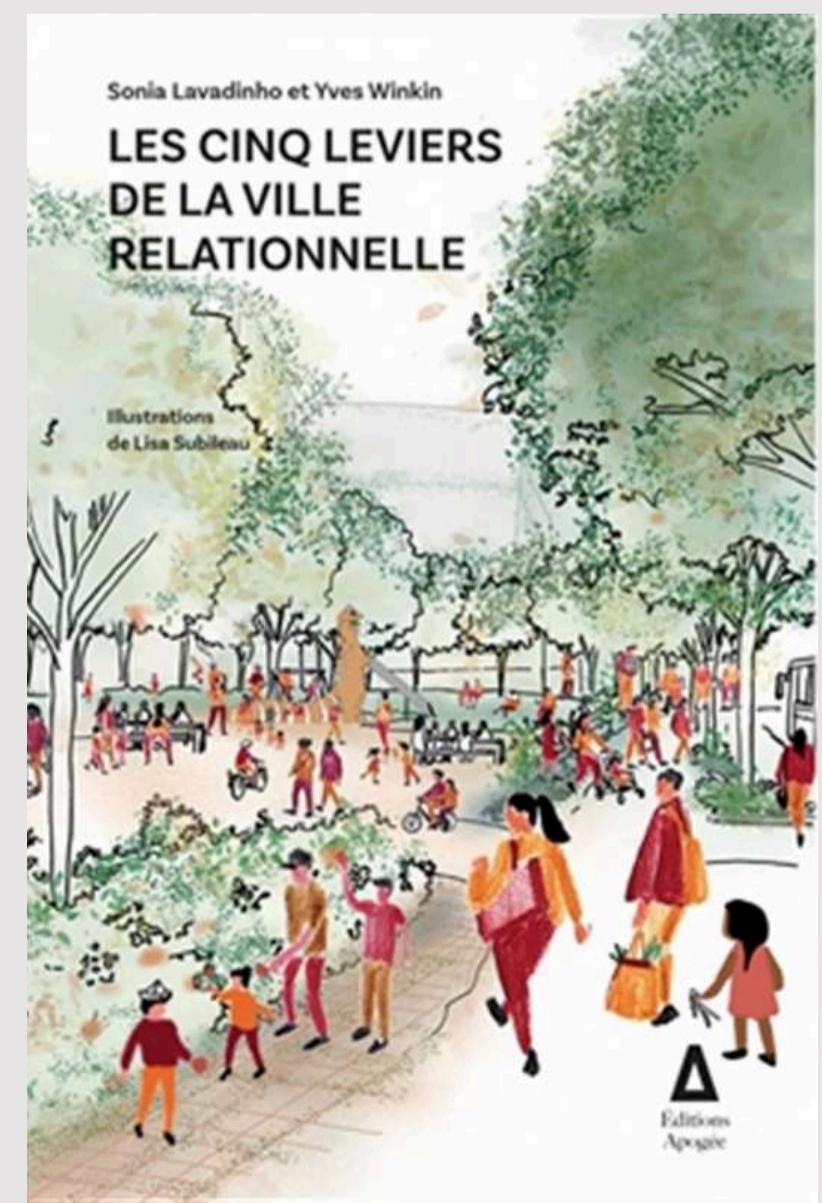


### Vers une gestion circulaire des déchets urbains

coll.

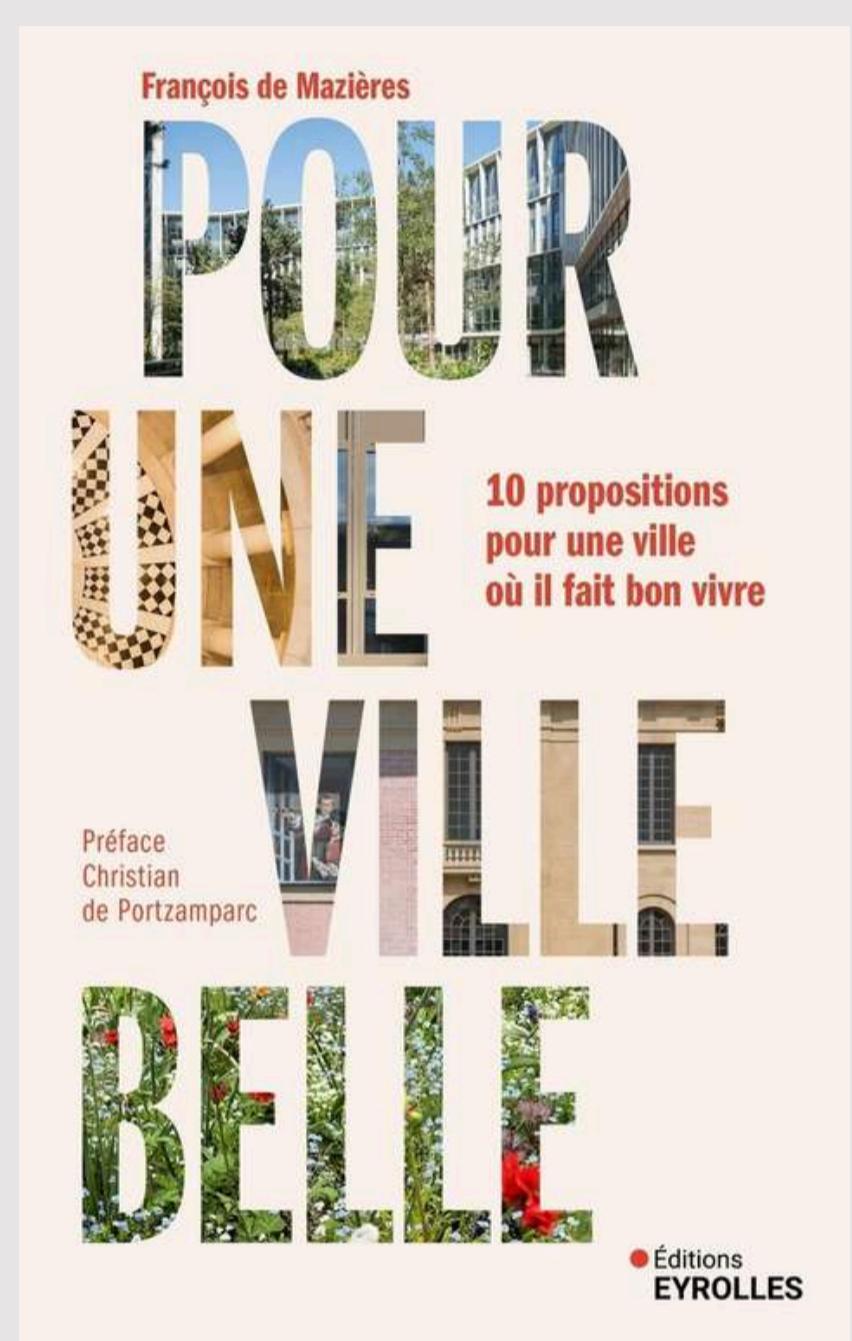
La gestion des déchets urbains s'impose comme un enjeu majeur pour les collectivités. Cet ouvrage propose une réflexion sur la transition vers des pratiques fondées sur la prévention, la réutilisation, et la valorisation.

### RÉNOVATION URBAINE

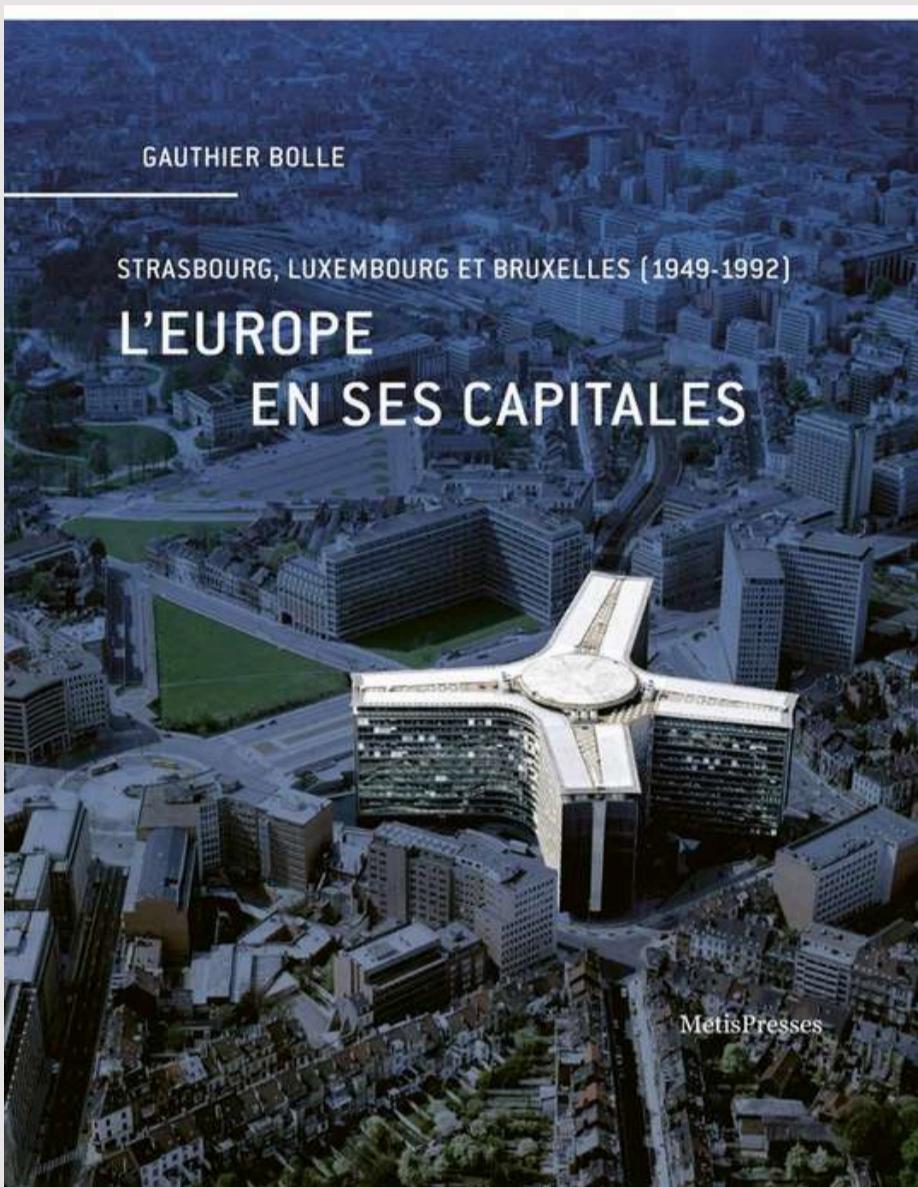


# à la bibliothèque

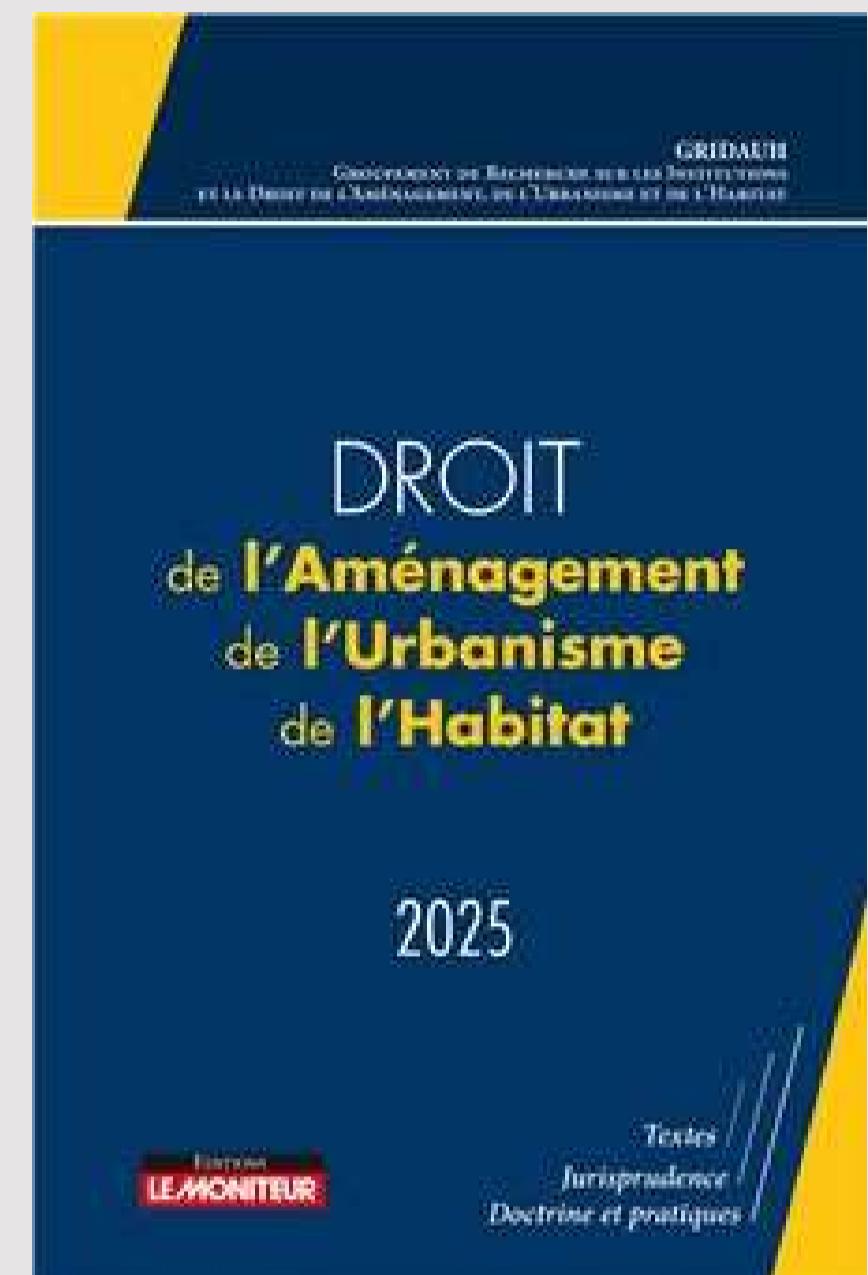
## URBANISME LOCAL



## HISTOIRE DE L'URBANISME



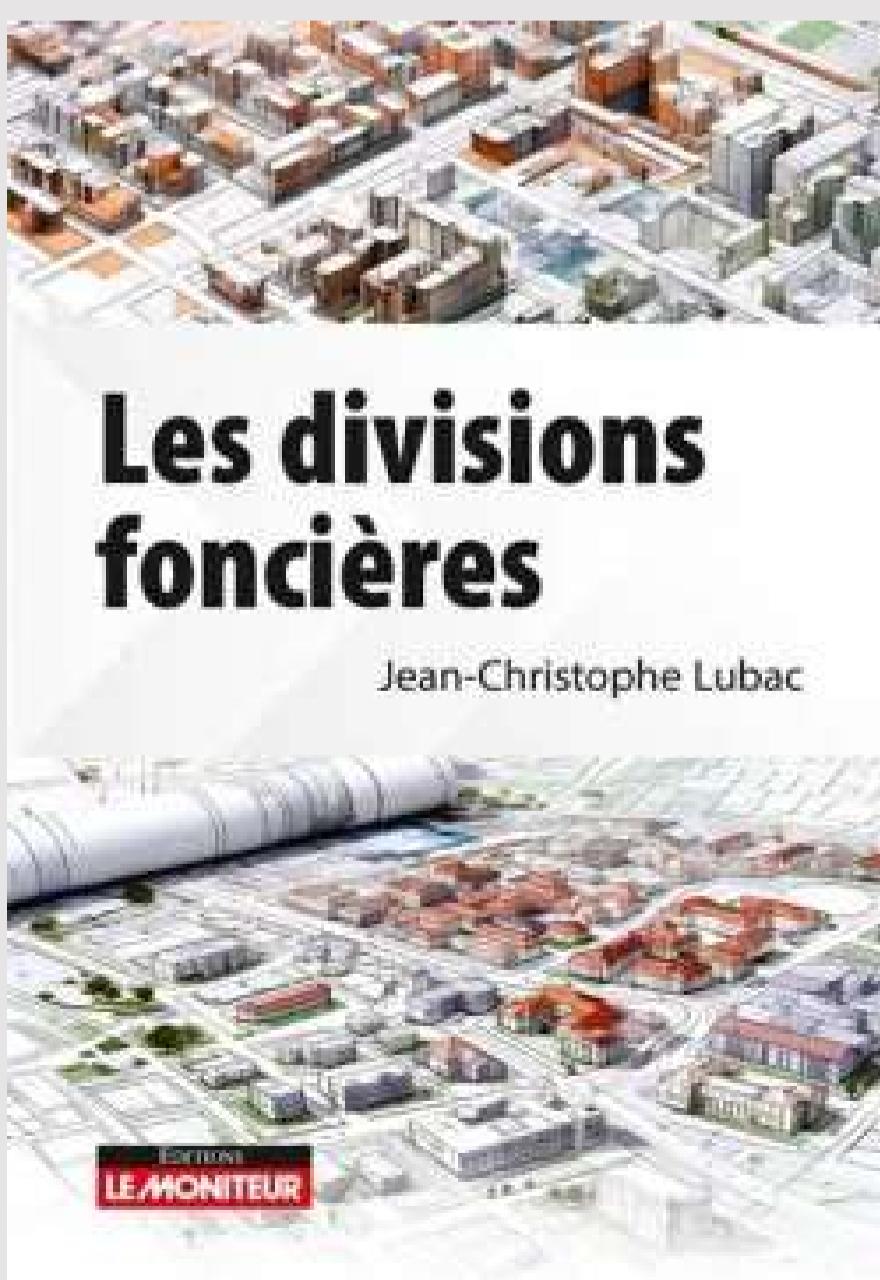
## DROIT



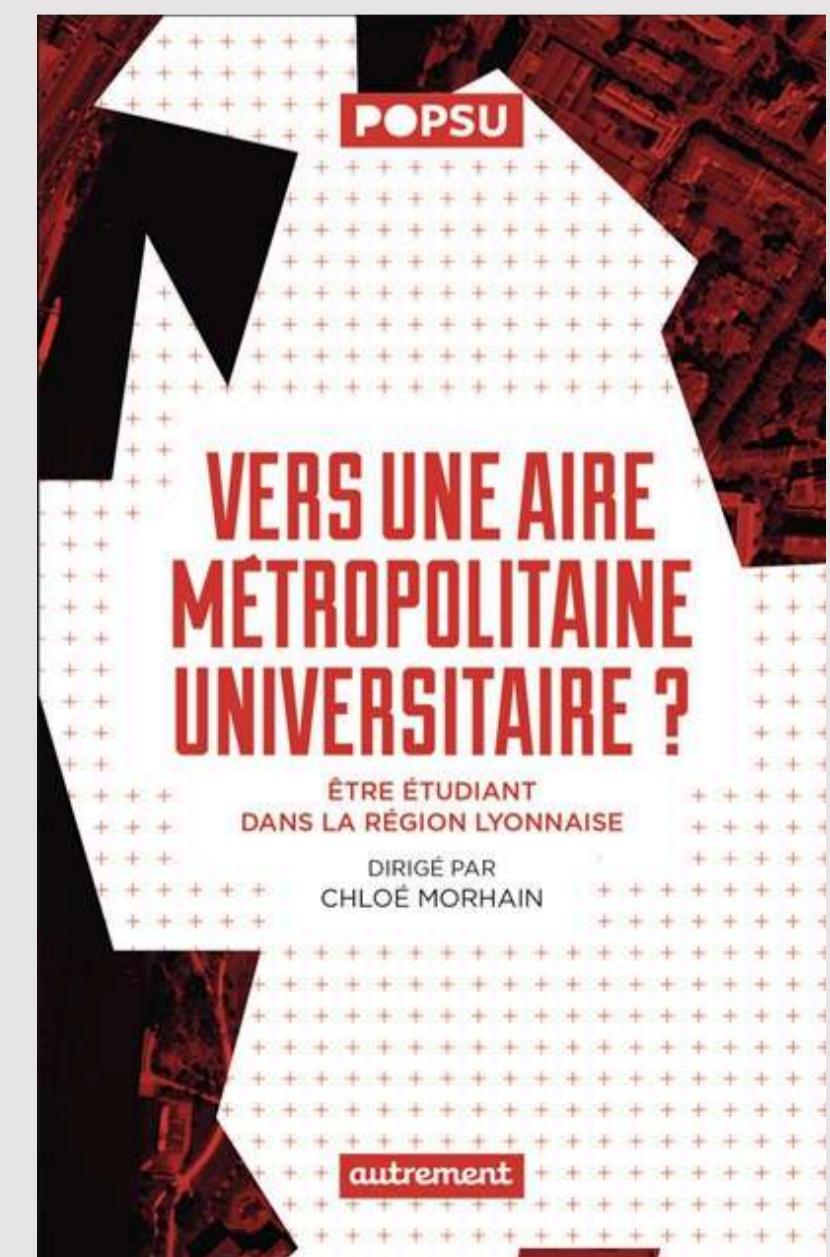
## DROIT



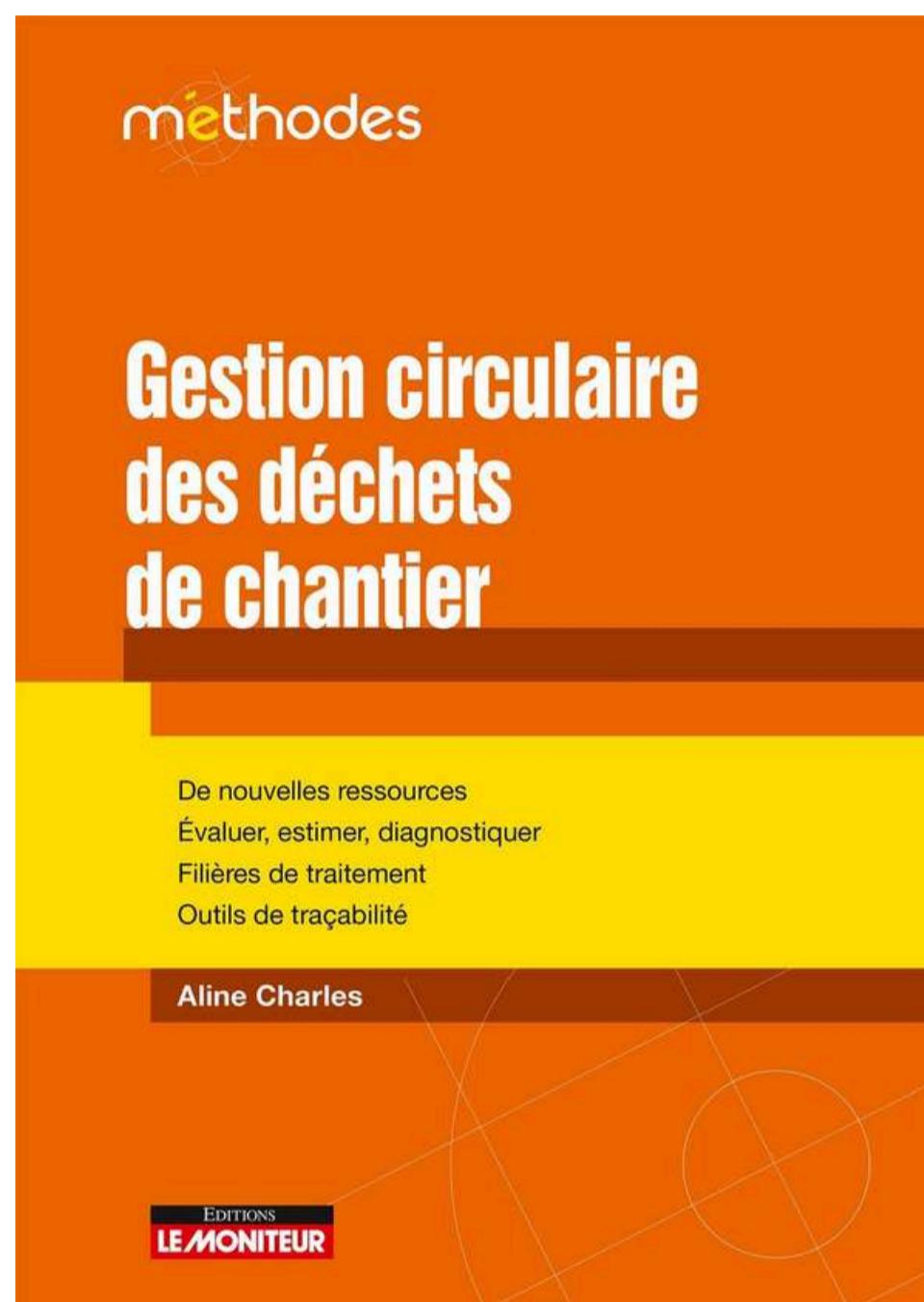
## DROIT



## VILLE UNIVERSITAIRE



## TRAITEMENT DES DÉCHETS



### Gestion circulaire des déchets de chantier

Aline Charles

En termes de production de déchets notamment, le secteur du bâtiment et des travaux publics a une forte empreinte environnementale. Compte tenu de la complexité et de la grande diversité des matériaux employés, gérer les déchets de chantier en s'inscrivant dans une démarche d'économie circulaire peut s'avérer difficile pour les acteurs de la filière construction. Cet ouvrage permet de s'approprier les outils, maîtriser la réglementation, connaître les bonnes pratiques.

## GUIDE PRATIQUE



### Maîtriser les textes et outils de référence pour sécuriser les projets de bâtiments

coll.

NF DTU, Eurocodes, normes NF, règles professionnelles, avis techniques, qualification, certification... Ces textes et outils de référence constituent un ensemble unique en son genre.

## BALUSTRADE



# N O U V E A U T É S

# C I N É M A



t  nk

On Architecture

## ILOT DE CHALEUR URBAIN

### Pas de clim pour le climat

Maud Richard

Pendant les périodes de canicule, en ville, il fait 5 à 7 degrés de plus qu'à la campagne. Ce cauchemar pour les citadins ne va pas s'arranger. Tout serait simple s'il suffisait d'allumer sa climatisation. Malheureusement cela ne fait qu'accentuer le problème de réchauffement, en plus de coûter de plus en plus cher. Alors, comment se rafraîchir ?

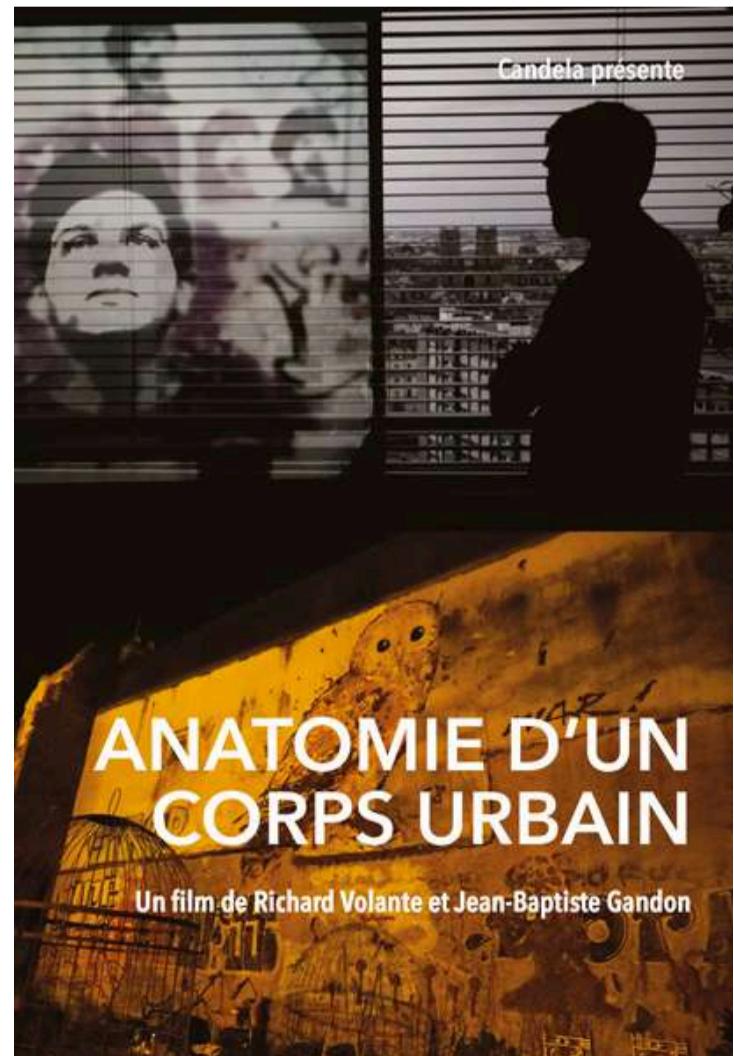
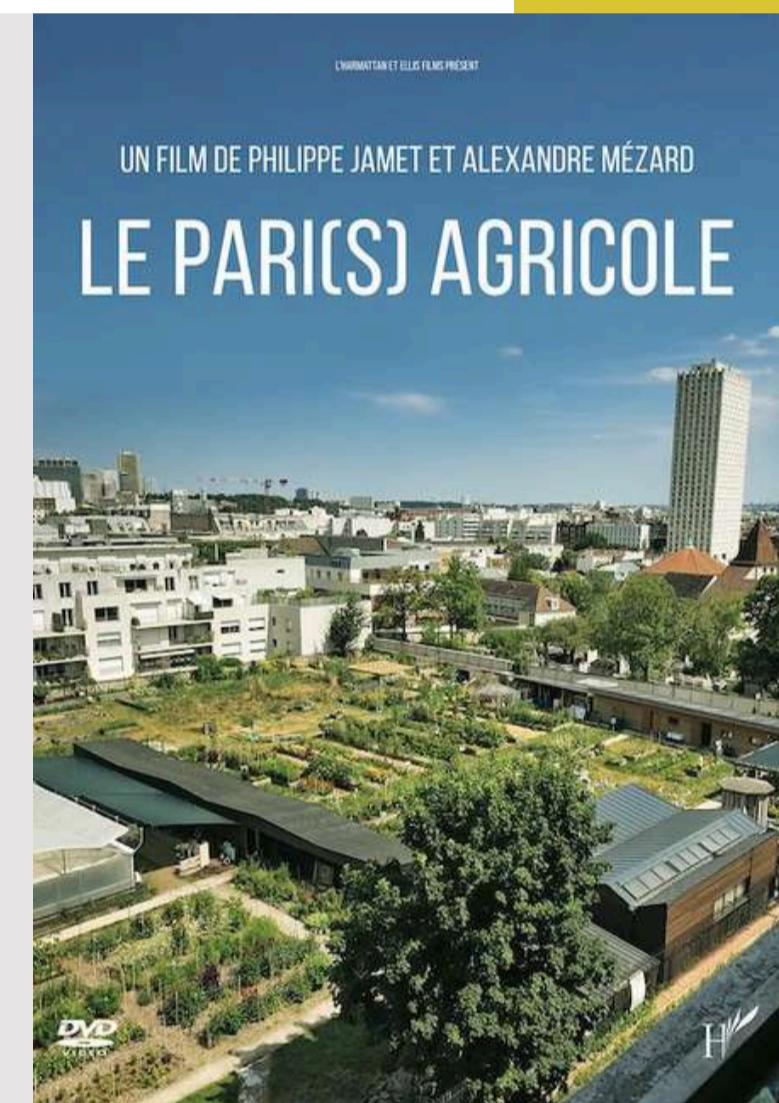


## AGRICULTURE URBAINE

### Le Pari(s) agricole

Philippe Jamet

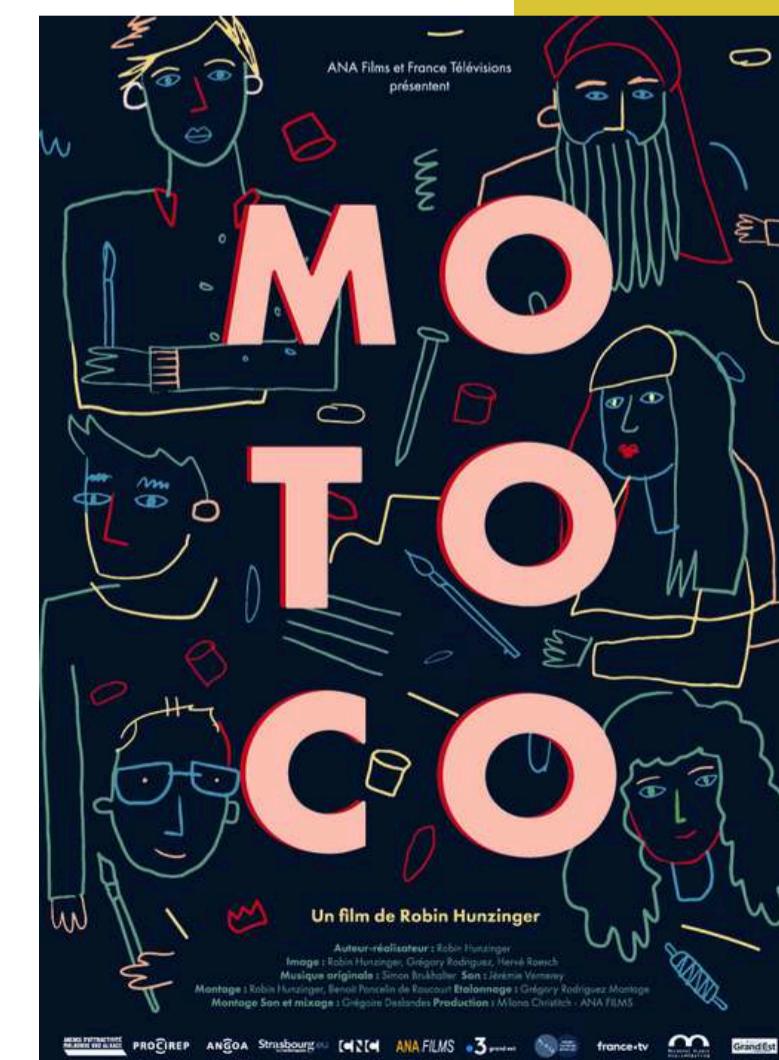
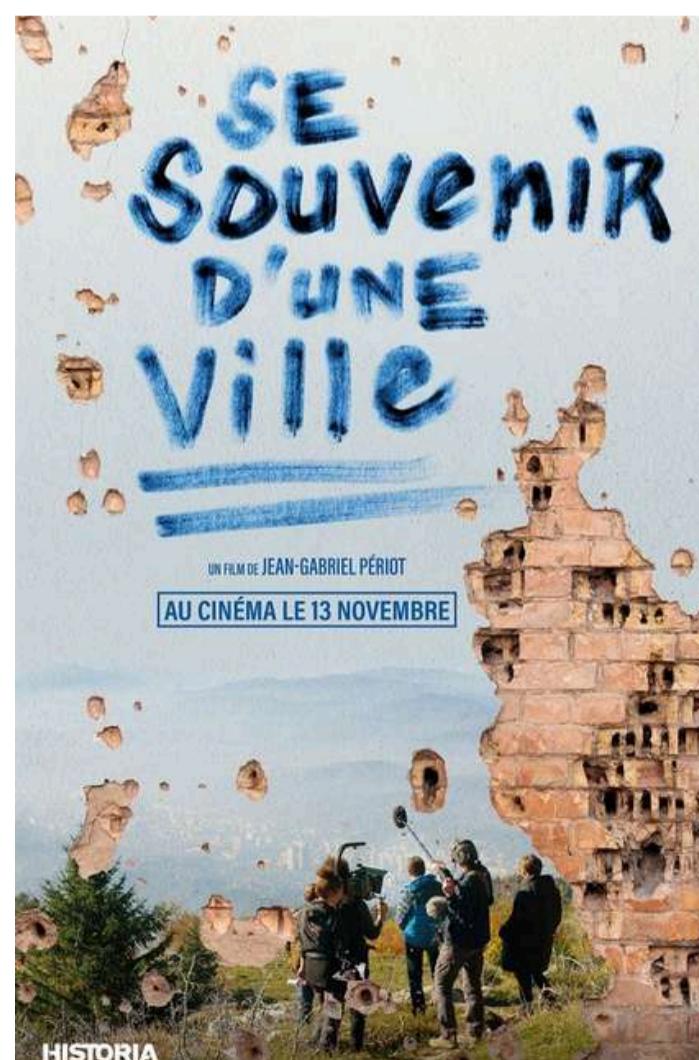
La nature comestible produite dans les villes, est et sera, la pierre angulaire d'un renouvellement des consciences : verdier les esprits et cultiver l'humain. La connaissance de la nature comestible, la comprendre, la voir, la toucher, c'est respecter l'environnement dans un spectre plus large. Comment ? À travers l'agriculture urbaine.



Antonin De Bemels

vidéochoréographies  
& documents inédits

1999-2006





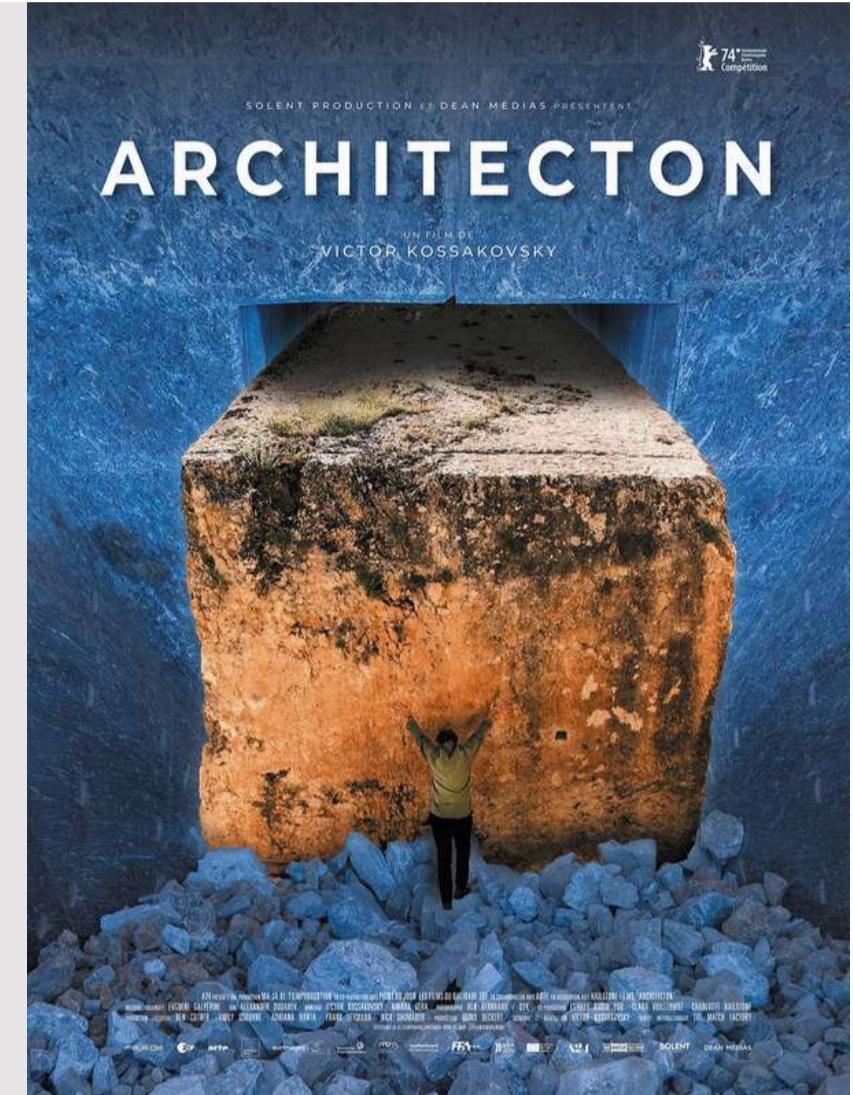
des lecteurs DVD portables sont disponibles au prêt à la bibliothèque

## COMPORTEMENT DES MATERIAUX

### **Architecon**

Victor Kossakovsky

Un voyage extraordinaire à travers la matière qui constitue notre habitat : le béton et son ancêtre la pierre. Des ruines de la guerre en Ukraine à celle du séisme qui frappa la Turquie en 2023, en passant par le site archéologique de Baalbek au Liban. Victor Kossakovsky pose une question fondamentale : comment habiter le monde de demain ?

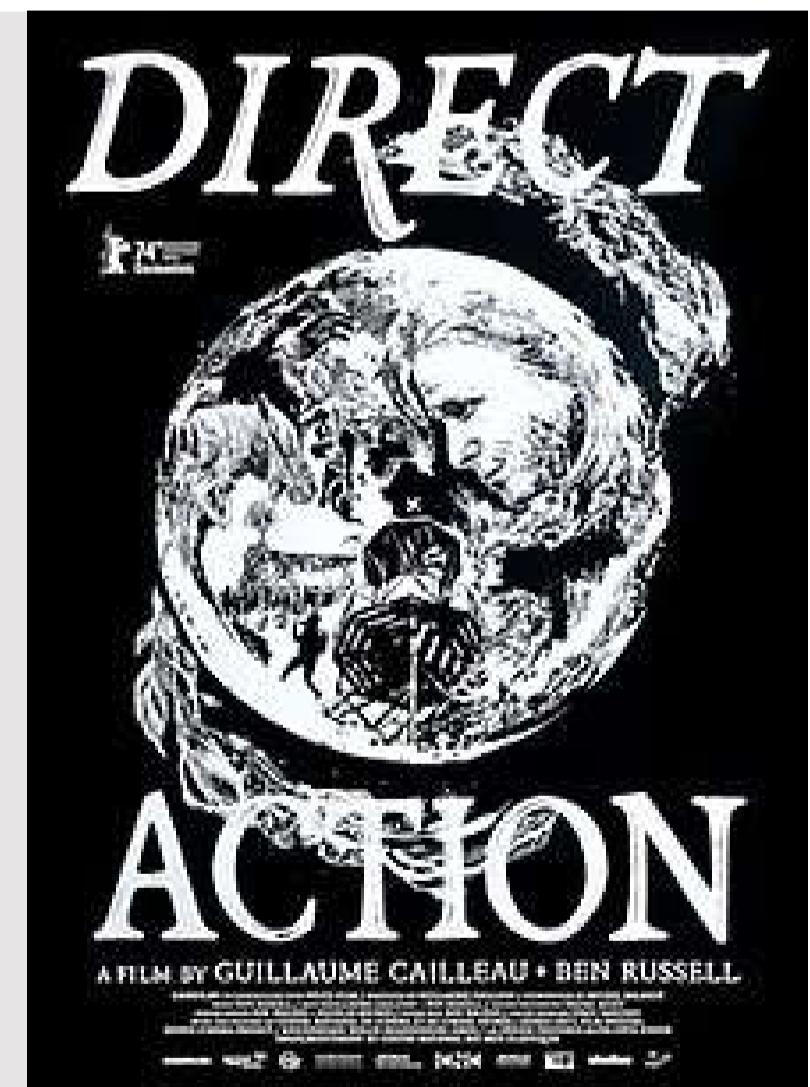


## PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

### **Direct Action**

Guillaume Cailleau

En immersion dans la ZAD de Notre-Dame-des-Landes pendant un an, Guillaume Cailleau et Ben Russel rendent compte d'une société, qui, après la lutte qui l'a réunie, esquisse à présent les contours d'un autre monde possible. Au même moment, à Sainte-Soline, les Soulèvements de la Terre s'opposent à un projet de privatisation de l'eau et se heurtent, une fois encore, à la violence de l'État.

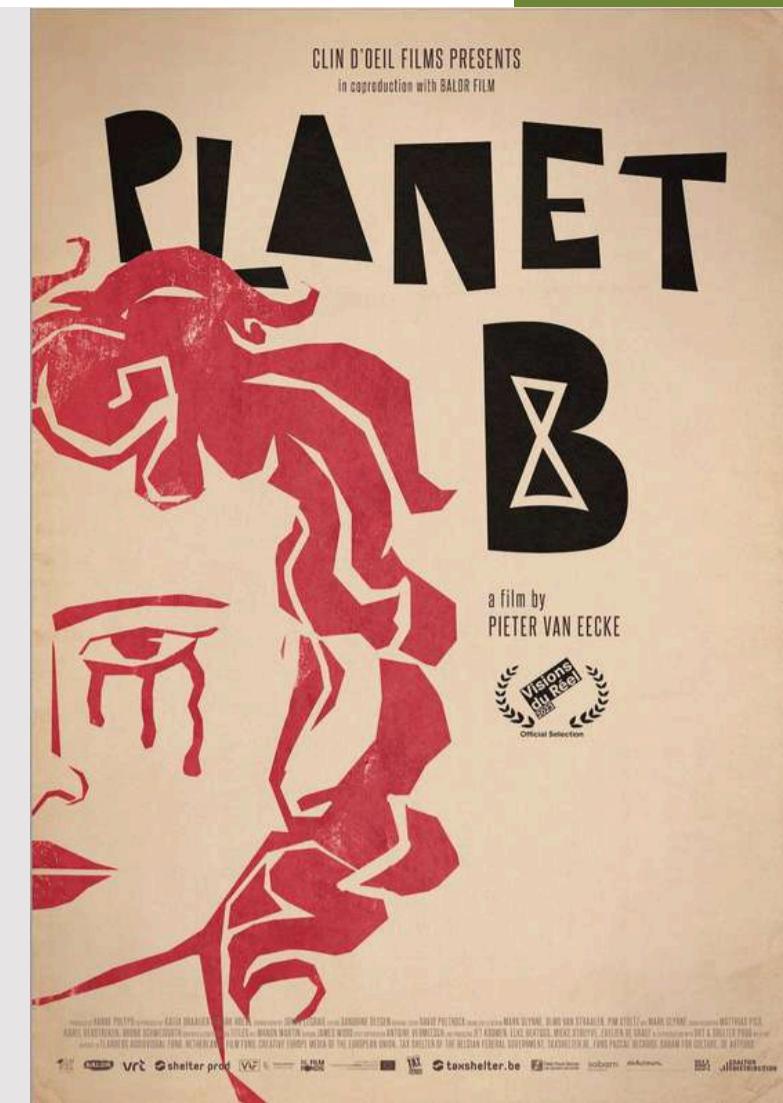


## ÉCOLOGIE

### Planet B

Pieter Van Eecke

Comment grandir sur une planète en pleine autodestruction ? Pendant quatre ans, le cinéaste Pieter Van Eecke a suivi la belle amitié espiègle unissant Bo et Luca, deux adolescent·es aussi engagé·es dans leur activisme écologique que dans leur expérience des peines surprenantes et contradictoires de l'entrée dans l'âge adulte.

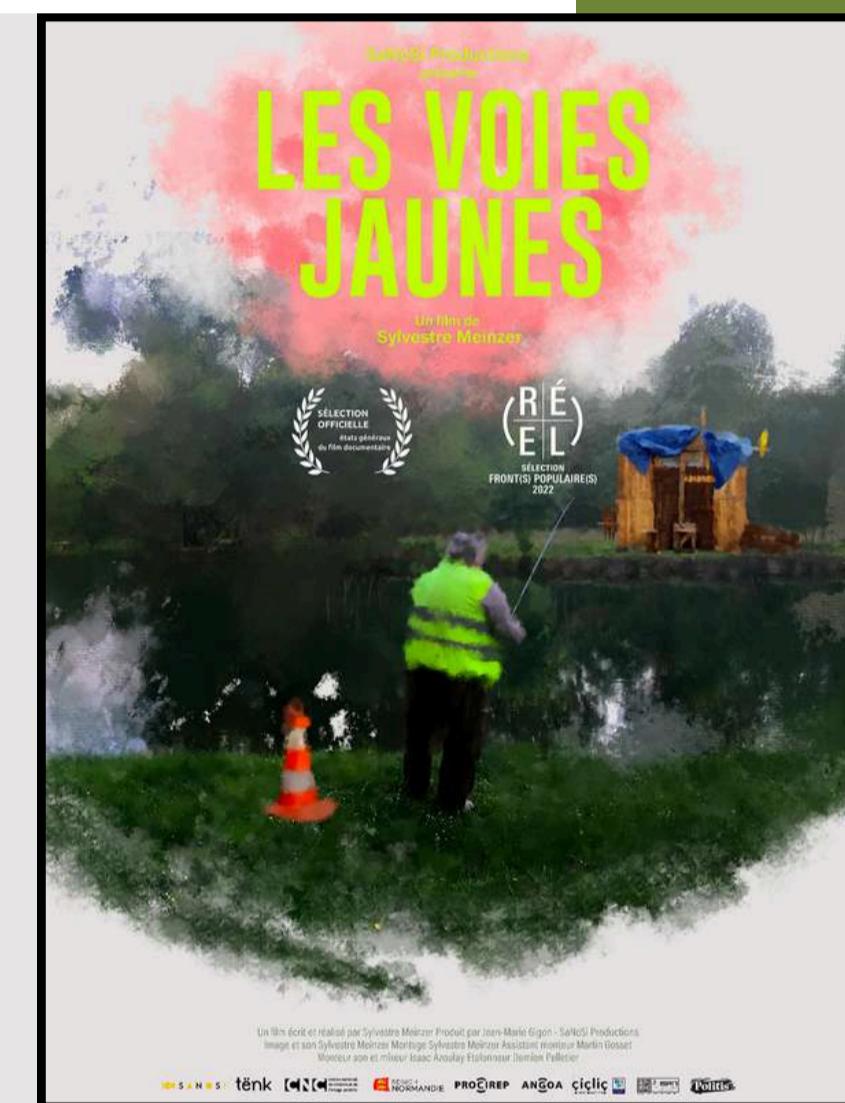


## MOUVEMENT SOCIAL

### Les Voies jaunes

Sylvestre Meinzer

Que reste-t-il des Gilets Jaunes cinq ans après ? Sylvestre Meinzer prend le sujet par la manche avec une douceur paradoxale. La colère transparaît dans les propos qu'elle recueille mais c'est une colère blanche, assourdie, en large partie résignée.

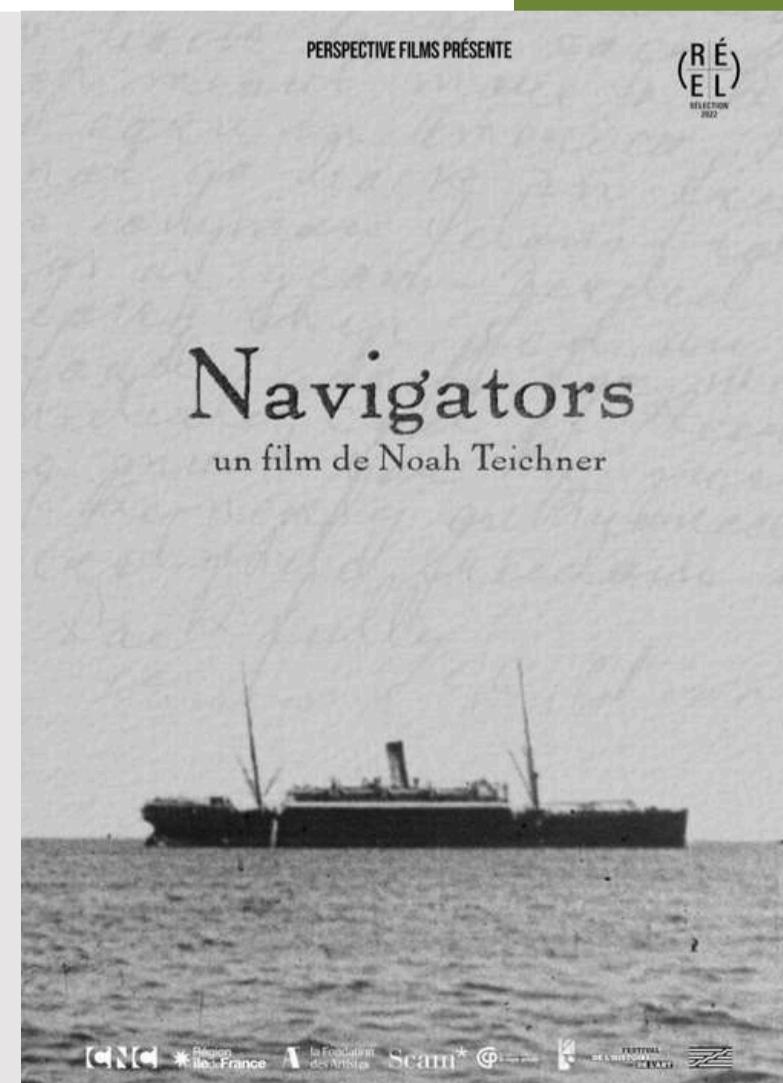


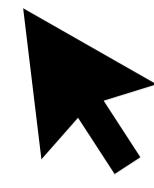
## HISTOIRE

### Navigators

Noah Teichner

En 1919, 249 militants anarchistes – dont Emma Goldman et Alexander Berkman – sont expulsés du territoire américain. En 1924, le paquebot sur lequel on les a embarqués de force à Ellis Island devient un simple décor pour The Navigator, un film de l'homme qui ne rit jamais : Buster Keaton.



instructions de connexion

## ART CONTEMPORAIN

### **Andy Goldsworthy et l'œuvre du temps**

Thomas Riedelsheimer

Thomas Riedelsheimer a été le premier réalisateur à pouvoir observer le travail d'Andy Goldsworthy sur une longue période et ainsi se concentrer sur l'imprévisibilité, la surprise et le risque d'échec qui caractérisent l'œuvre de l'artiste.

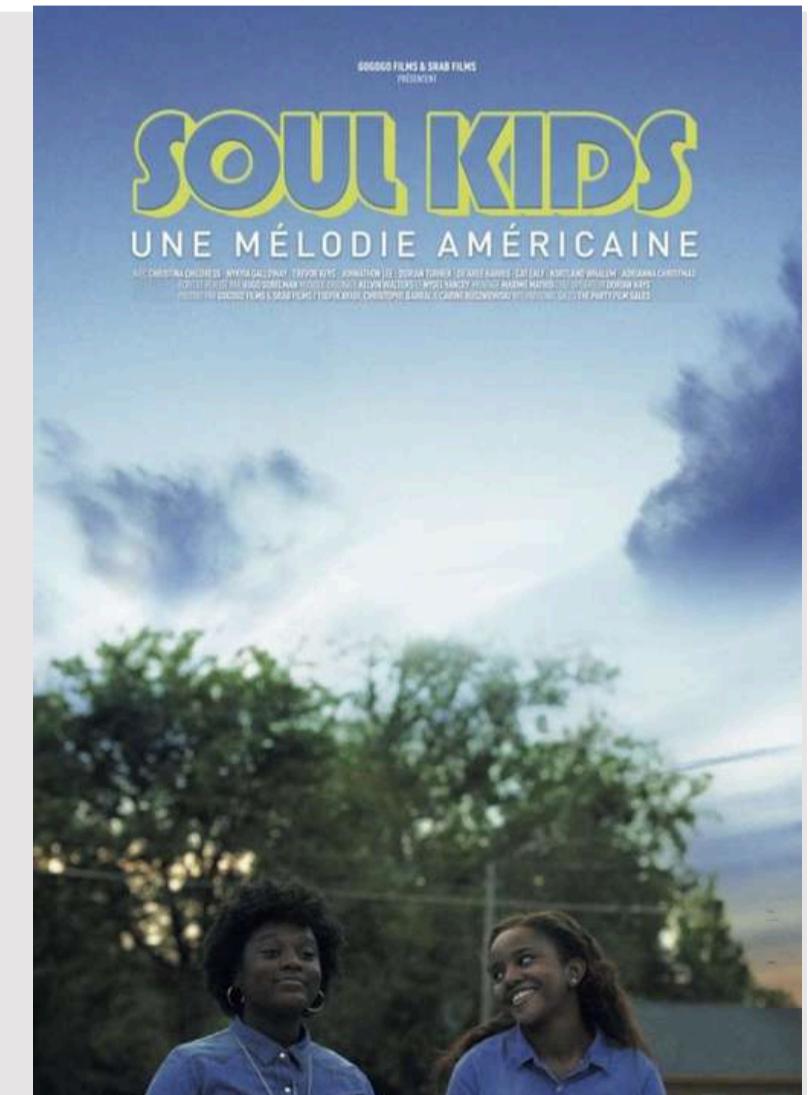


## HISTOIRE DE LA MUSIQUE

### **Soul Kids**

Hugo Sobelman

À Memphis, la Stax Music Academy fait figure d'oasis. Fondée sur l'héritage du légendaire label des années 1960 qui accompagna la lutte pour les droits civiques, cette école de musique, gratuite, permet à des adolescents passionnés de comprendre l'histoire noire américaine à travers la découverte des plus grands succès de la soul.le génération.



## BÂTIMENT PUBLIC; ARCHITECTURE JAPONAISE

### Museum and Centennial Hall



Portrait vidéo d'un projet de Kazuo Shinohara à Tokyo, qui abrite un musée avec espaces d'exposition, ainsi que des salles de conférences et de coworking.

## LOGEMENT; RÉHABILITATION

### Interview avec Sébastien Martinez- Barat, Benjamin Lafore, Florian Jomain



Cette première partie d'entretien permet un retour sur le parcours artistique et architectural des artistes de l'atelier MBL : formation, rapport art-architecture, évolutions philosophiques et pratique de l'architecture expérimentale. Leur analyse critique de l'enseignement de l'architecture permet de comprendre comment s'en émanciper.

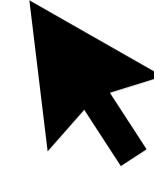
## IMMEUBLE BUREAUX DE

### World Trade Center de Bruxelles



Portrait du WTC de Bruxelles : un projet chaotique. En 2017, seulement 3 des 7 tours prévues sont effectivement construites, puis sont détruites en 2021 pour accueillir un nouveau projet. Cette vidéo, datant de 2019, immortalise un site qui a beaucoup évolué en quelques courtes années.

# On Architecture

instructions de connexion ici 

## COOPÉRATION; RÉCITS

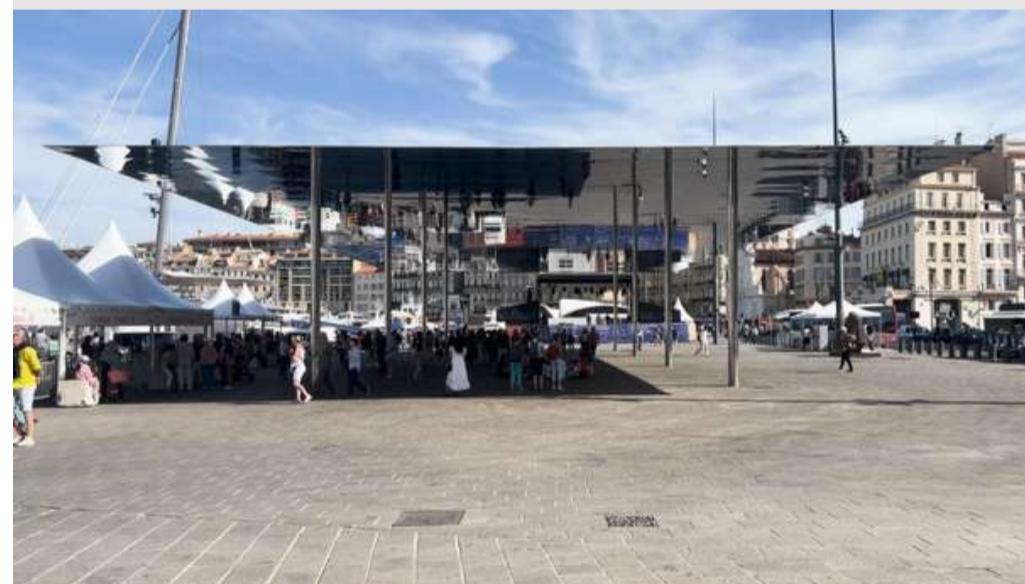
### Interview avec Andreas Hofer



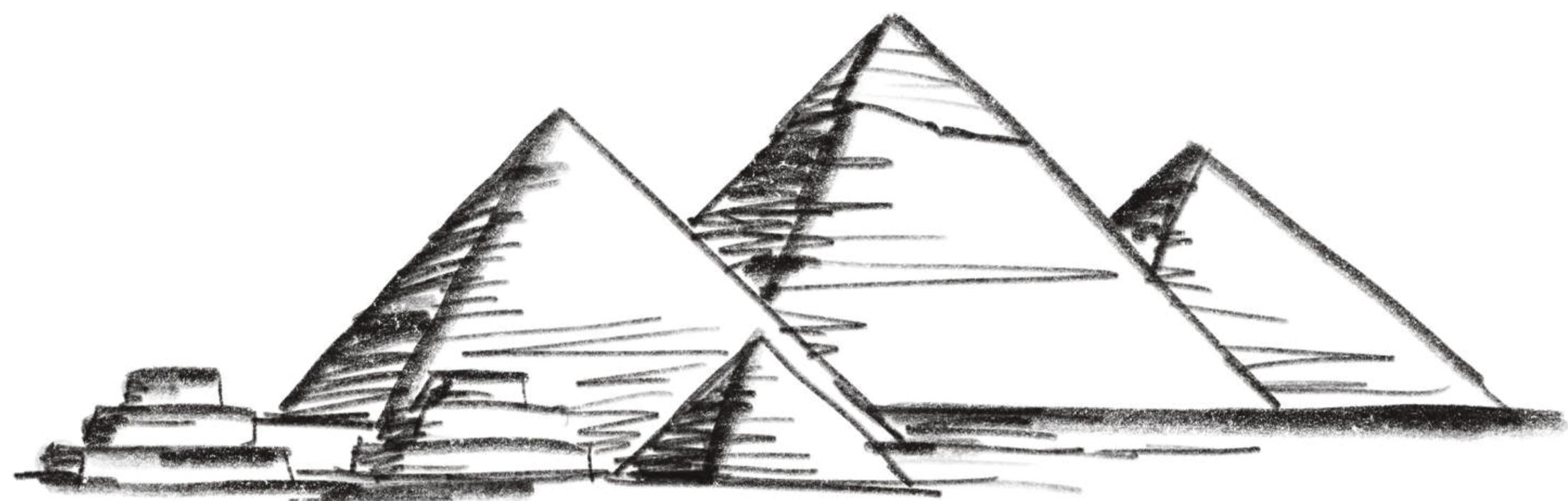
En expliquant l'histoire de différents projets de sa carrière, Andreas Hofer discute la notion des communs, à la fois par le prisme de la création en groupe et par la conception de projets architecturaux permettant de "vivre ensemble".

## ESPACE PUBLIC

### Vieux Port de Marseille



Portrait d'un projet de Foster + Partners sur le Vieux Port de Marseille : une grande structure en fer installée sur la place pour faire de l'ombre.



## UTOPIE

### Projet Cybersyn

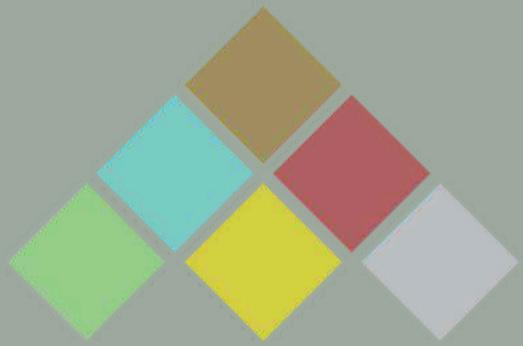


Retour en images sur un projet chillien d'économie planifiée des années 1970. Le projet Cybersyn s'organise autour d'un ordinateur central qui relie plusieurs sites.

# NOUVEAUTÉS NUMÉRIQUES



**CAIRN.INFO**



chercher, repérer, avancer

## PARTICIPATION DE L'USAGER

### Le budget participatif grenoblois :

un instrument socialement sélectif à la portée critique limitée

article de Métropoles

Thibault Jouannic

Pour compléter les recherches centrées sur les effets sociaux des BP et sur leur potentiel émancipateur, l'article privilégie deux axes de recherche originaux à partir d'une étude de cas.

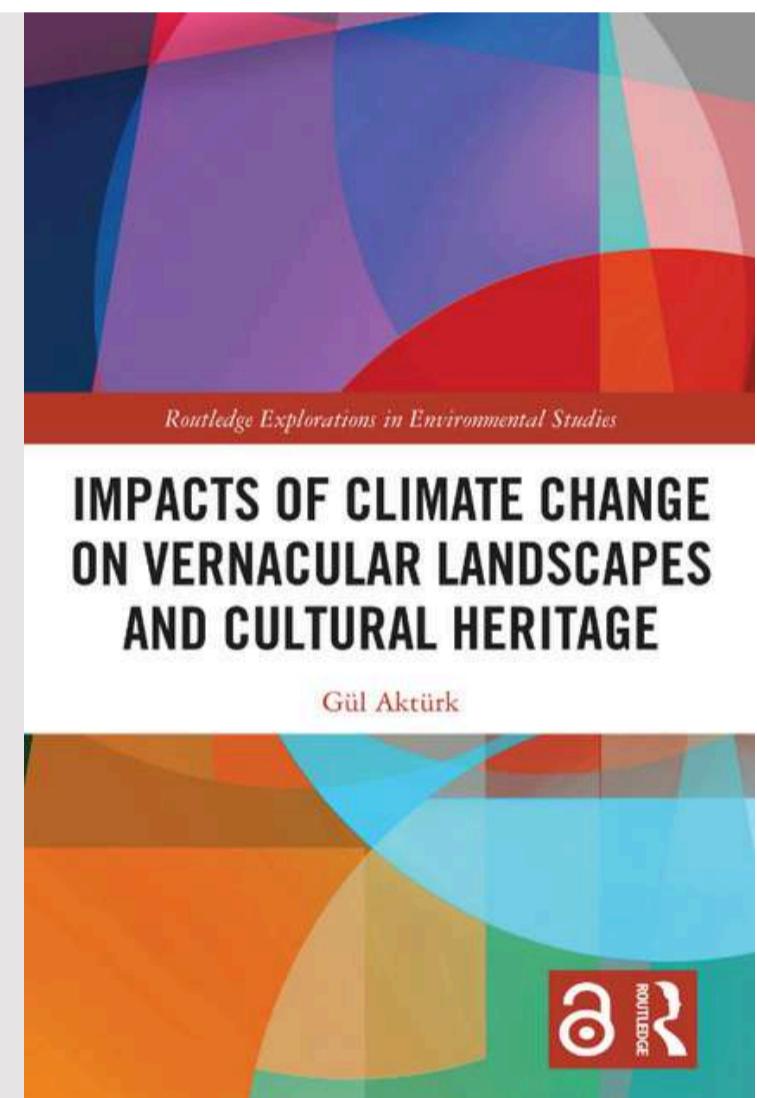


## PATRIMOINE

### Impacts of Climate Change on Vernacular Landscapes and Cultural Heritage

Gül Aktürk

Après une analyse des tentatives de protection du paysage vernaculaire en Inde, au Japon et au Mali, ce livre se concentre sur des sites patrimoniaux mis en danger par des politiques publiques qui ne prennent pas assez en compte le contexte climatique.



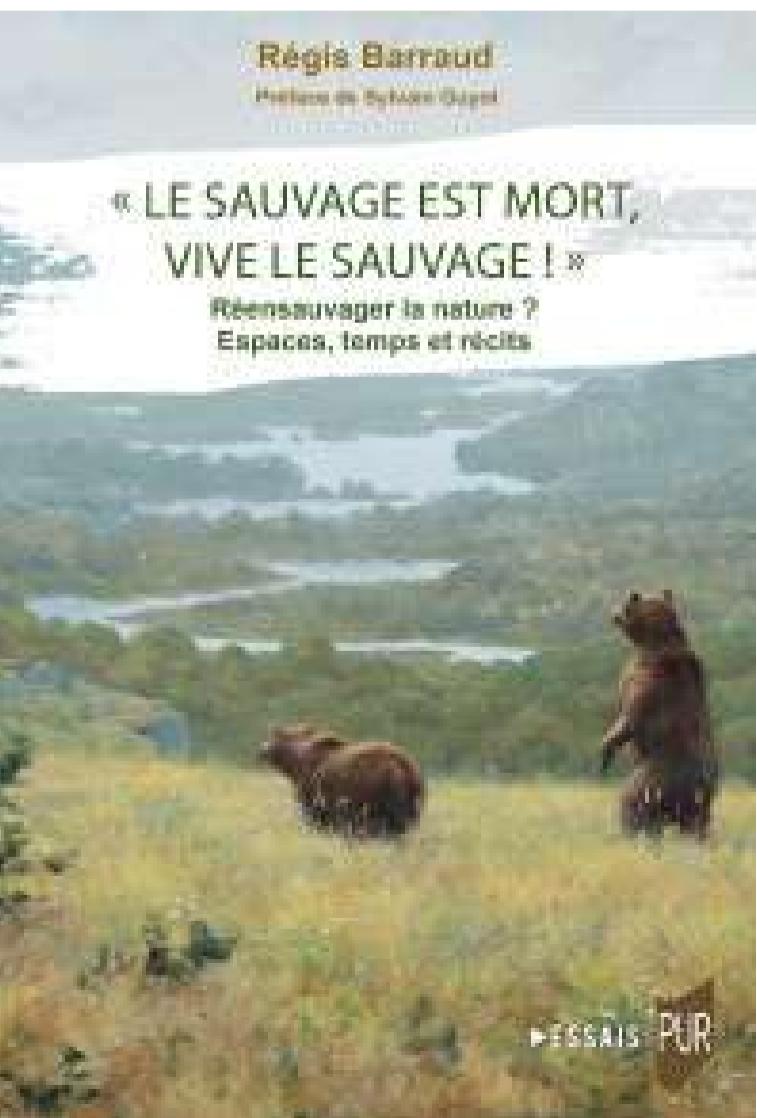
## PROTECTION DE L'ENVIRONNEMENT

### « Le Sauvage est mort, vive le sauvage ! »

Réensauvager la nature ? Espaces, temps et récits

Régis Barraud

Tout en considérant les opportunités nouvelles offertes par les initiatives de réensauvagement, cet ouvrage contribue à l'évaluation de leurs effets délétères ou imprévus, en particulier sur les espaces fragiles.



## **ESPACE VÉCU; PAYSAGE**

### **Cultiver la terre, entretenir le paysage :**

complexité des trajectoires agro-paysagères en pays diola (Basse-Casamance, Sénégal méridional)

article des Annales de Géographie

Paul Collier



Étude sur les effets agro-paysagers du réchauffement climatique dans les rizières sénégalaises, produite à partir d'images satellites et d'enquêtes ethnographiques.

## **JARDINS URBAINS; AMÉNAGEMENT**

### **Inventions savantes, formation et appropriations citoyennes :**

jardins des villes, jardins des champs

dossier de Pour

coll.

Environ 500 pages d'articles introduits par Gilles Clément pour penser le jardin dans la ville aujourd'hui : études de projets, essais écologiques et analyses urbaines.



## **LOGEMENT; TRANSITION ÉCOLOGIQUE**

### **Des alternatives à la maison individuelle :**

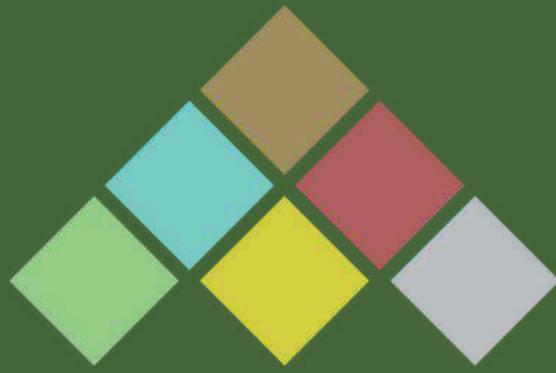
vers une écologie de la transformation suburbaine ?

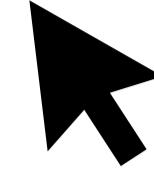
article de L'Information géographique

F. Camani, M. Luguet

À l'heure du changement climatique et de l'injonction en faveur de la sobriété foncière, des architectes interrogent la densification douce des tissus suburbains et périurbains.





instructions de  
connexion ici 

### HISTOIRE DE LA CONSTRUCTION; DROIT

#### **Exploration de la séquence « Éviter-Réduire-Compenser » depuis 1976 :**

du local au global

article de Droit et Ville

Lucas Marthe

Retour sur les évolutions de la loi ERC pour la protection de l'environnement dans le temps et ses impacts sur le paysage, l'urbanisme et la construction.

### DROIT & VILLE



### LOGEMENT; POLITIQUE PUBLIQUE

#### **« Excuse-moi, mais t'as peu de chances ! »**

L'épreuve institutionnelle de l'accès à l'habitat coopératif au Québec

article de Norois

C. Reiser, C. Héon Cliche

Cet article analyse l'effet du désengagement public en matière de logement sur l'accès des ménages à faible revenu aux coopératives d'habitation au Québec.

**NOROIS**  
ENVIRONNEMENT • AMÉNAGEMENT • SOCIÉTÉ

LOGEMENT ET INÉGALITÉS  
DANS LES AMÉRIQUES



Sous la coordination de Hélène Reiser et Antoine Morin  
Centre d'études et de recherches en aménagement et développement  
durable (CERAD) de l'Université de Montréal

REVUE QUATRIENNALE DE L'UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL