

# La Médiathèque

de l'ENSAPLV

newsletter d'avril 2026



# LA BIBLIOTHÈQUE

les livres  
les DVD  
les travaux d'étudiants



# LE CENTRE DE DOCUMENTATION

les revues  
les cartes et plans  
la matériauthèque



CATALOGUE CONTACT HORAIRES

CATALOGUE CONTACT

CATALOGUE

**lundi, mardi,  
mercredi, jeudi**

10h30 - 18h30

**vendredi**

10h30 - 17h

envoyez nous vos suggestions  
d'achat !

[mediatheque@paris-lavillette.archi.fr](mailto:mediatheque@paris-lavillette.archi.fr)

 **ArchiRès**  
Bibliothèques des écoles d'architecture et de paysage

accédez gratuitement à des milliers de ressources en ligne mises à disposition par la médiathèque !

## Abonnements sur Cairn

Vous pouvez accéder à 52 revues via la wi-fi de l'école ou en créant un compte avec votre adresse mail institutionnelle

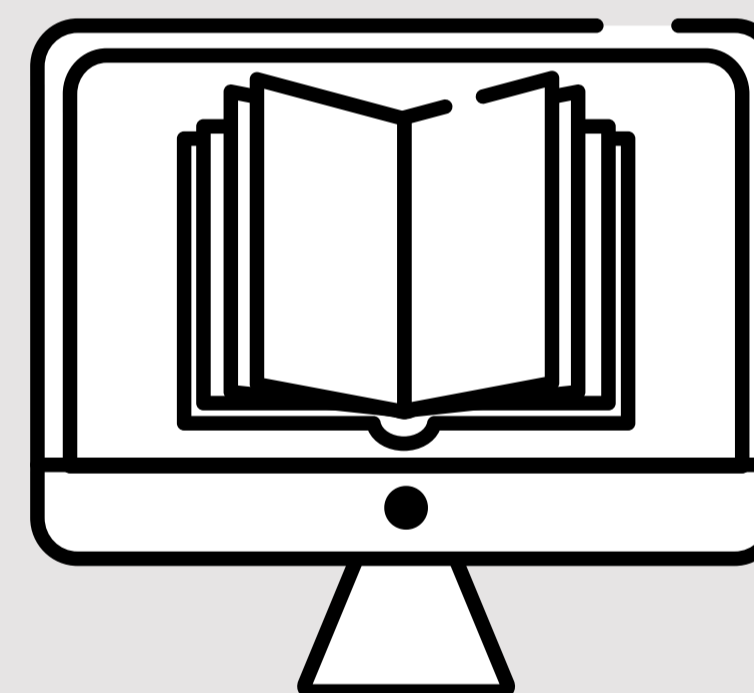
CAIRN.INFO



chercher, repérer, avancer

## E-books

Plus de 2.000 livres numériques sont disponibles sur ArchiRès quand vous êtes connectés



## Mémoires et PFE

La médiathèque collecte et met à disposition sur ArchiRès tous les travaux de M2. N'oubliez-pas de vous connecter pour les lire!



## Comment activer son compte ArchiRès ?

Pour consulter les ressources en ligne du catalogue des bibliothèques des ENSA il faut se connecter ici



Cliquez sur "Réinitialiser son mot de passe"

Votre identifiant est : nomdefamille.prénom.plvt

Un lien de connexion vous sera envoyé sur votre adresse mail académique

## Tënk : le cinéma indé

Connectez-vous à votre compte ArchiRès puis cliquez sur le nom de l'école

- ENSA de Normandie 
- ENSA Paris-Belleville 
- ENSA de Paris-Est 
- ENSA de Paris-La Villette 
- ENSA de Paris-Malaquais 
- ENSA Paris-Val de Seine 



## On Architecture

### projets et interviews

Uniquement sur l'adresse IP du Campus, connectez vous ici avec :

identifiant :

ensa\_lavillette

mot de passe :

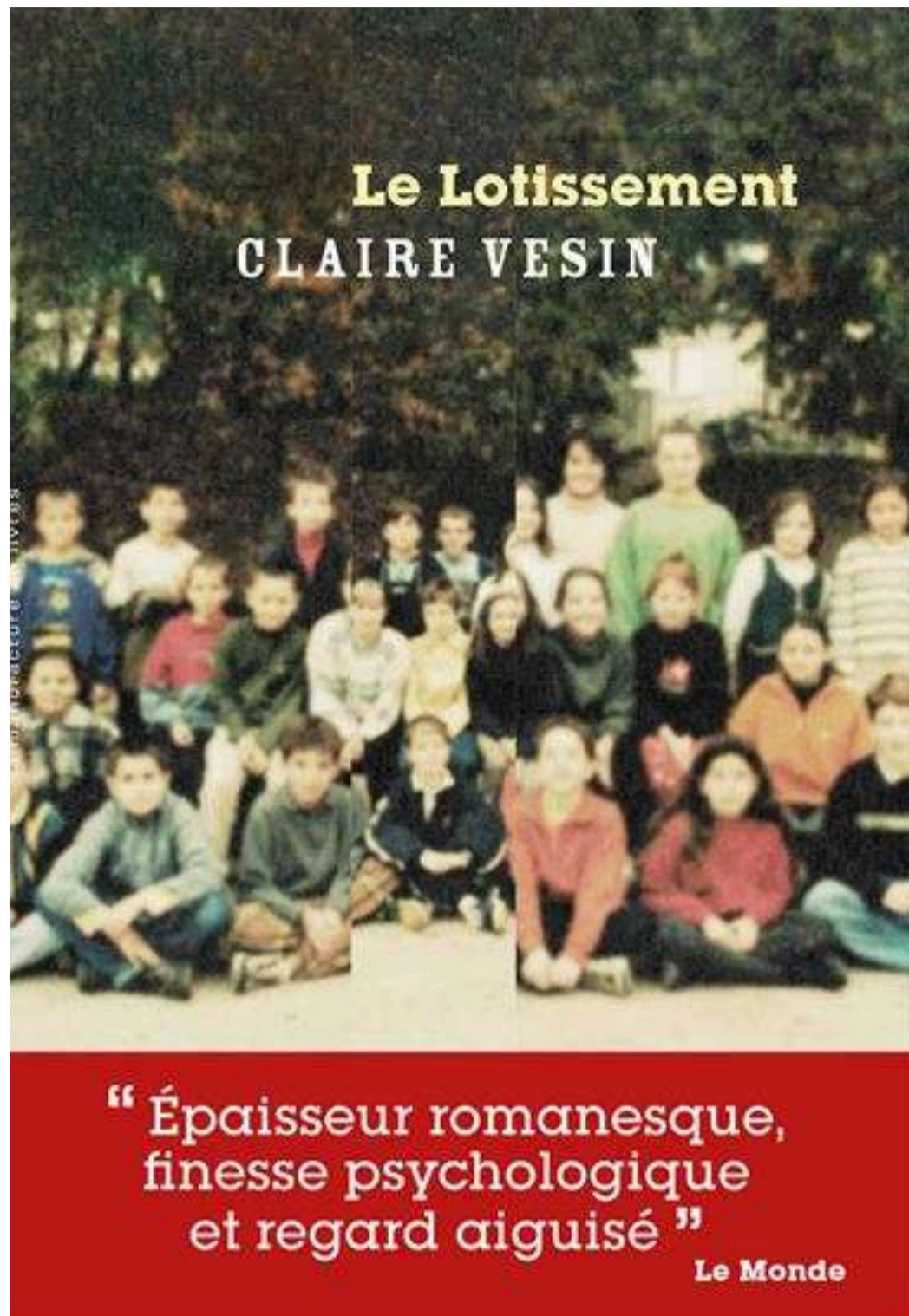
000777!

**NOUVEAUTÉS**

**LIVRES**



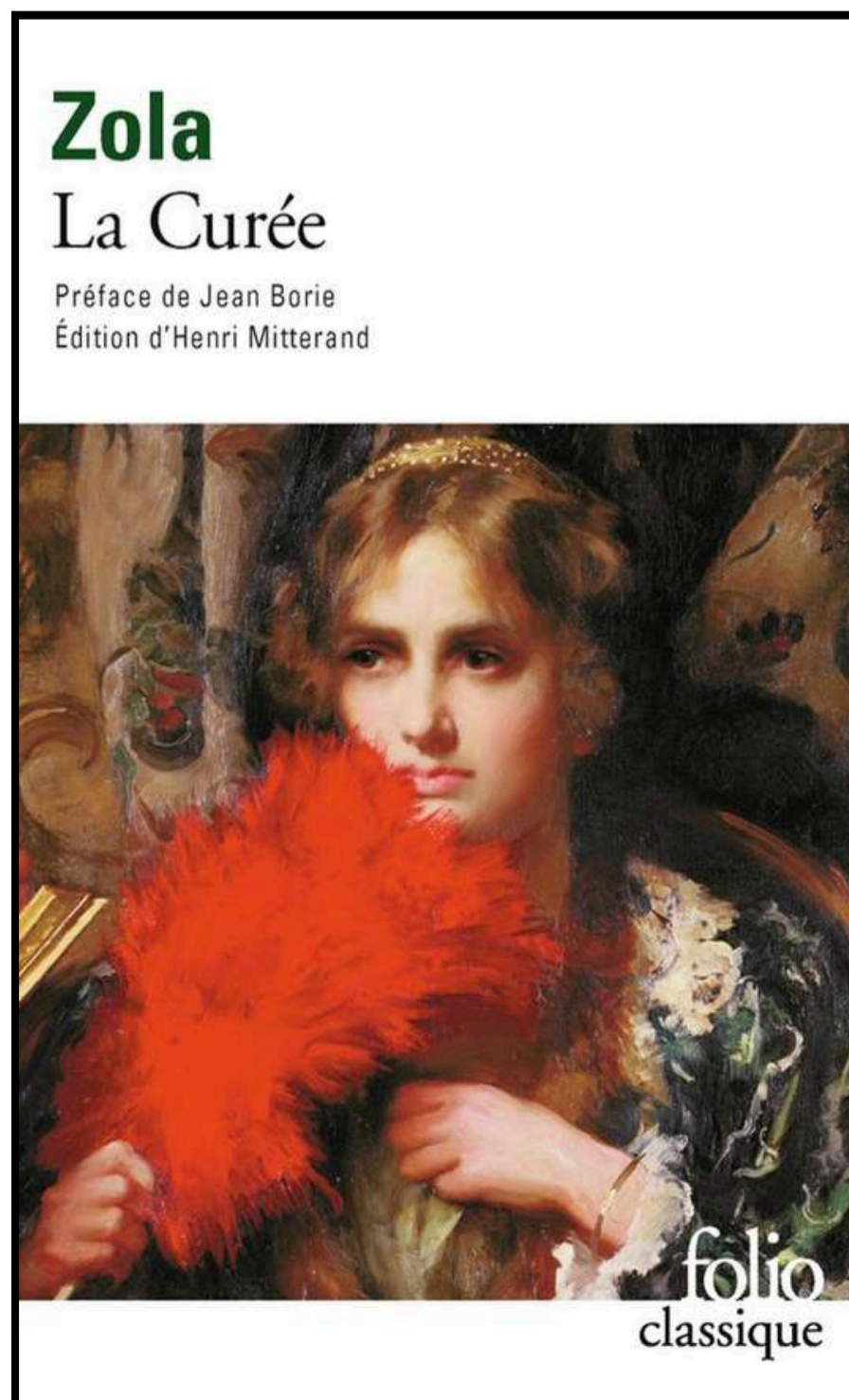
## HISTOIRE SOCIALE

**Le Lotissement**

Claire Vesin

Que s'est-il réellement passé en 1986 à Mare-les-Champs, village pavillonnaire de la banlieue parisienne ? Plus de trente ans après une série d'événements tragiques, une femme revient sur les lieux de son enfance pour en exhumer les secrets. Ceux de Suzanne, jeune institutrice fraîchement arrivée, de Béatrice, reine incontestée de la petite communauté, et de sa fille Élise, l'adolescente rebelle.

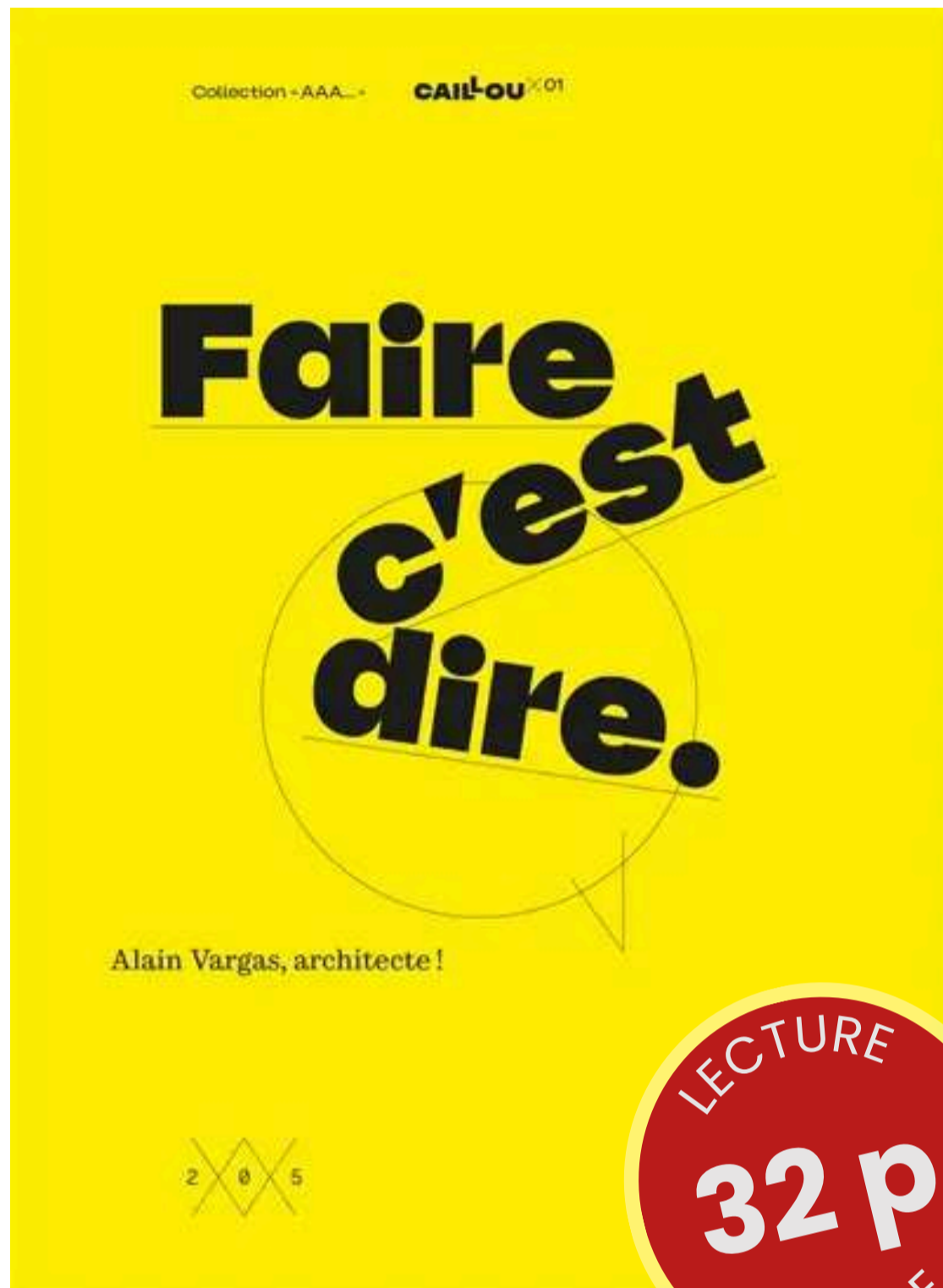
## CLASSIQUE; IMAGE DE L'ARCHITECTE

**La Curée**

Émile Zola

Paris, années 1870. Le baron Haussmann s'apprête à bouleverser la géographie de la capitale en perçant les rues pour y dessiner de larges avenues. Dans cette atmosphère bouillonnante, les spéculations immobilières vont bon train ; c'est ainsi qu'accède à la fortune Aristide Rougon, dit Saccard. Petit fonctionnaire de voirie, petit escroc, manipulateur et hypocrite, il s'enrichira en participant au dépeçage de Paris.

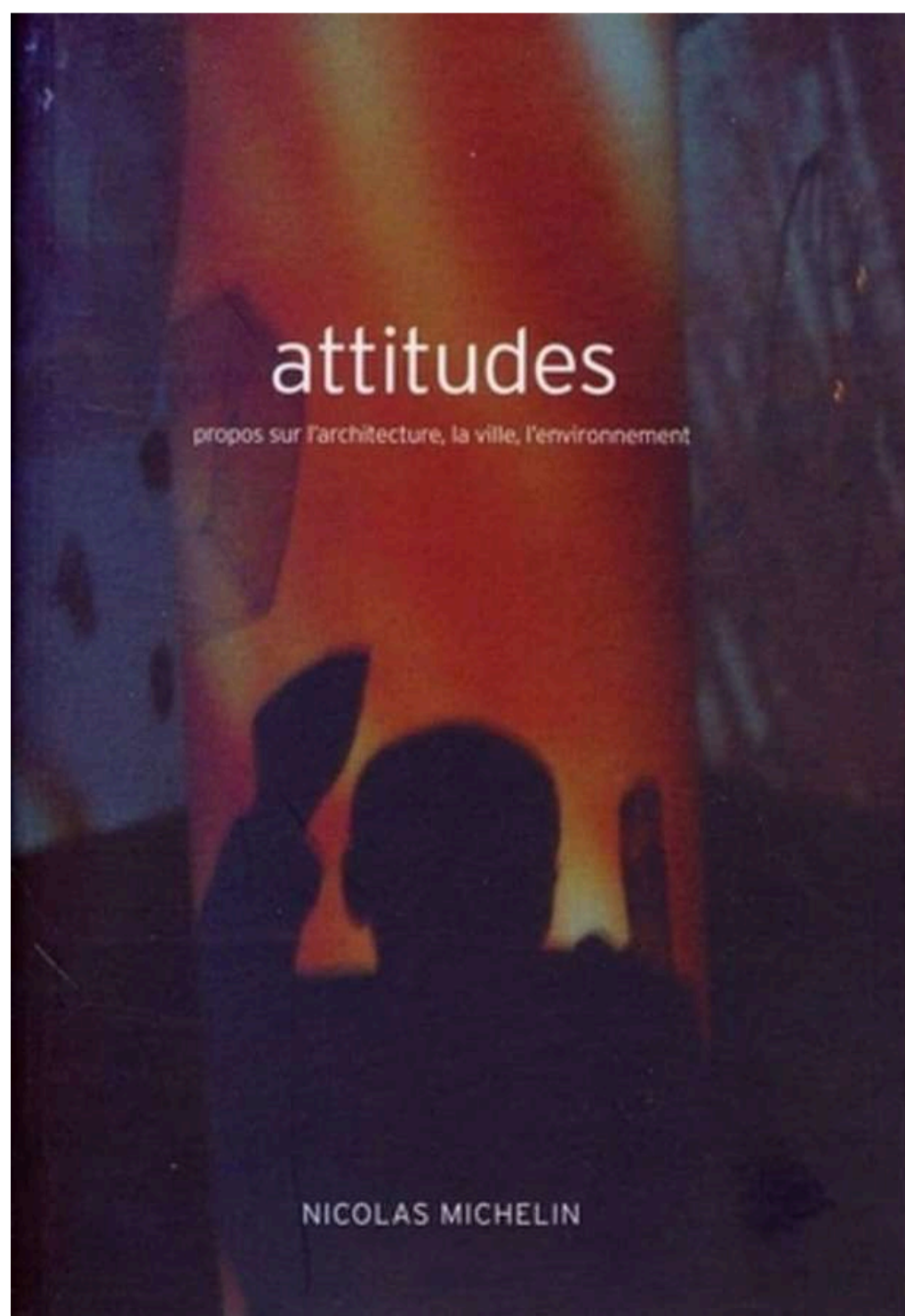
## ÉCONOMIE CIRCULAIRE; ÉCOLOGIE

**Faire, c'est dire**

Alain Vargas

La masse de nos fabrications artificielles doublerait tous les 20 ans! Quels sont la compréhension, le rôle et les modalités d'actions de l'architecte à la suite d'un tel constat ? Comment peser moins sur le monde en renouvelant une approche de l'architecture qui prenne réellement en compte son Poids Global plutôt que de reproduire des pratiques qui semblent avoir collaboré à une possible inhabitabilité de notre planète.

## ÉCRITS D'ARCHITECTE

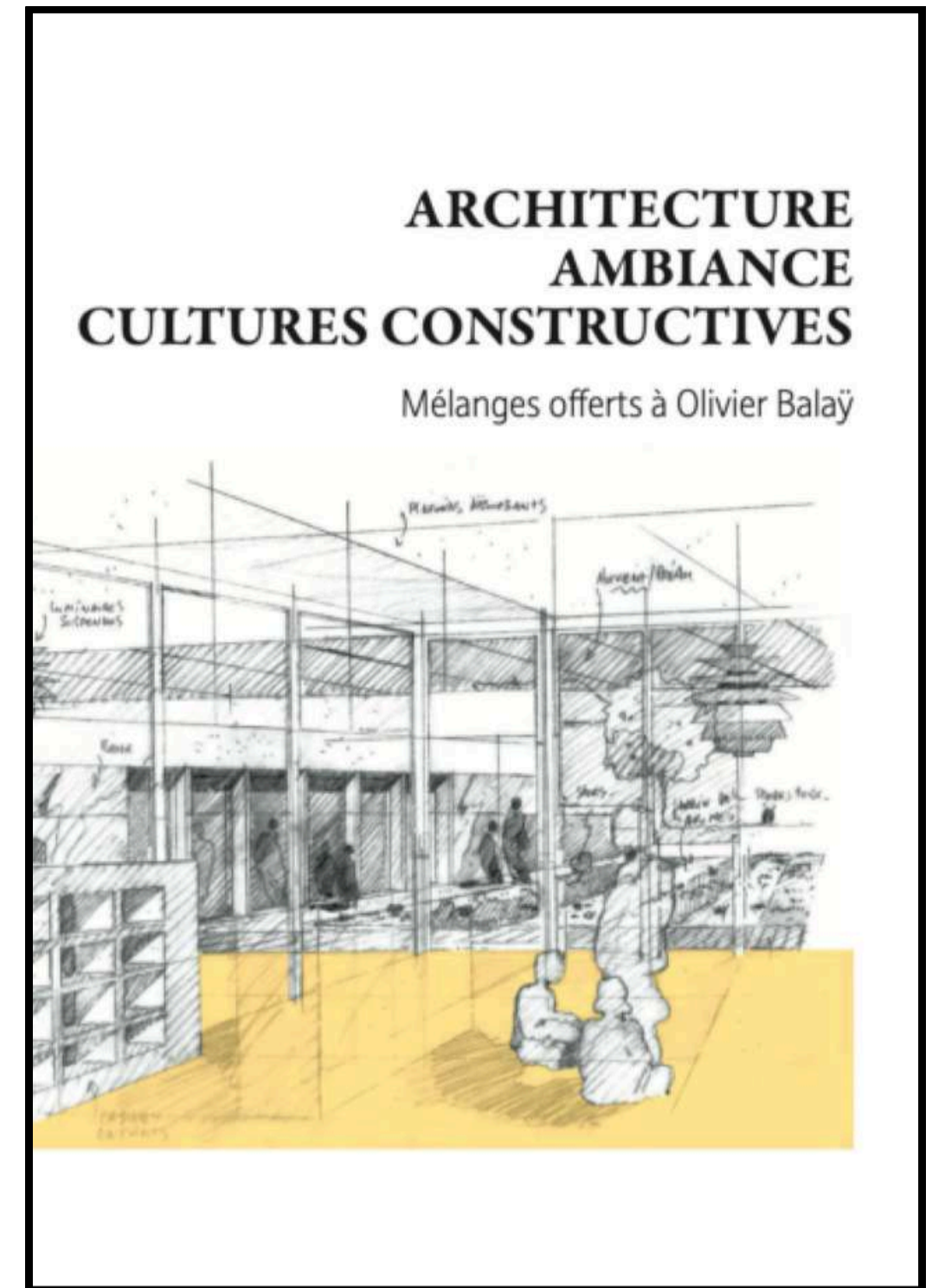
**Attitudes :**

propos sur l'architecture, la ville,  
l'environnement

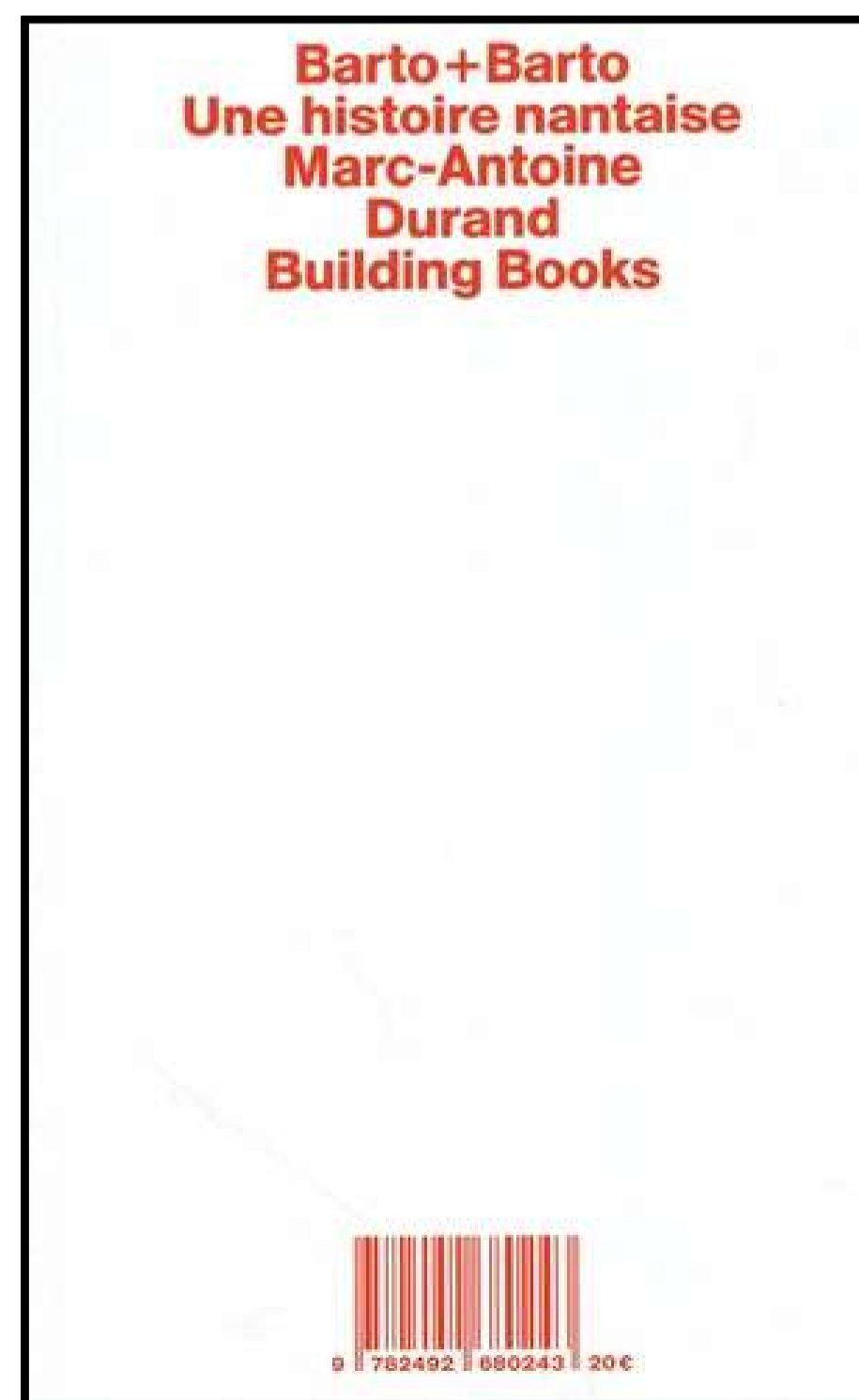
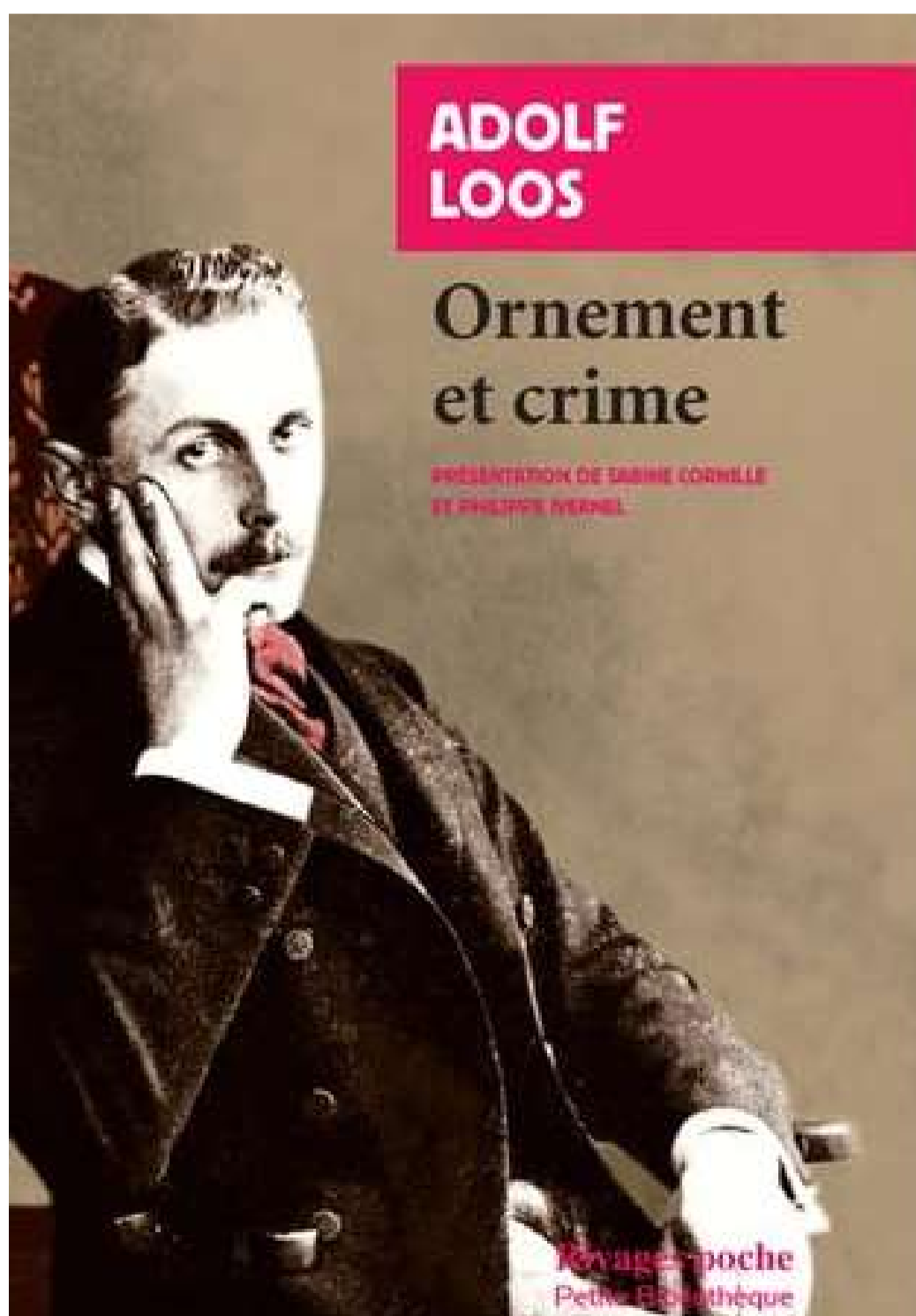
Nicolas Michelin

Au fil de courts textes variés, dont quatre courtes fictions qui entraînent le lecteur dans d'étranges univers, l'auteur explicite sa position d'architecte et sa vision de ce métier politique : la pratique de l'agence sur la double échelle, de l'urbanisme et de l'architecture, la nature, la Renaissance, l'engagement...

# à la bibliothèque



voir la liste complète ici



## CRISE DU LOGEMENT



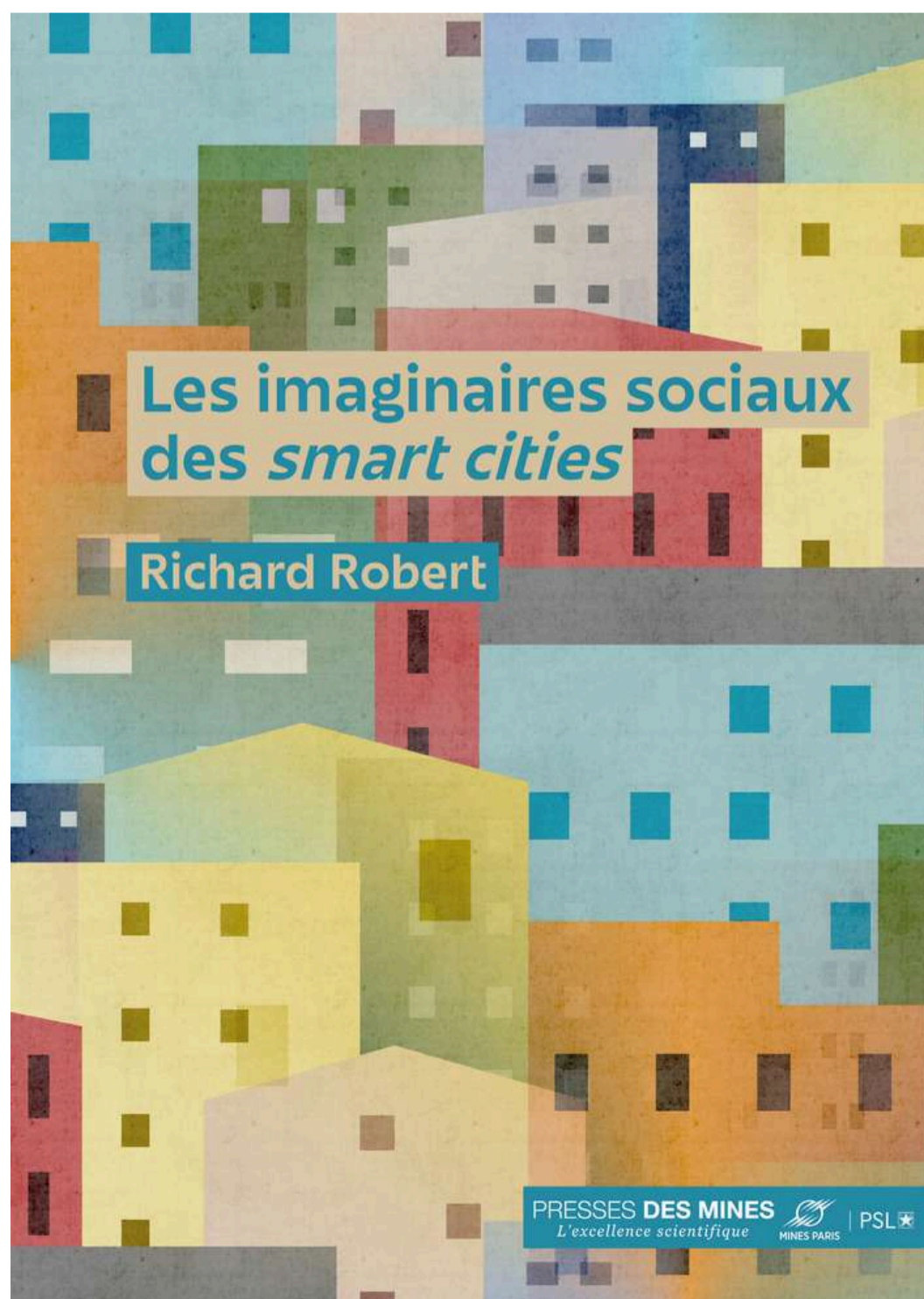
## Faire la ville sans les promoteurs immobiliers :

réparer ou remplacer un modèle en crise ?

David Rottmann

Une approche historique permet de voir que le métier de promoteur est plus récent qu'on ne le pense et d'aboutir in fine à la nécessité et aux modalités concrètes d'une démarchandisation de la production de logement. L'essai propose une thèse originale, peu entendue dans le débat public : s'appuyer sur la crise actuelle de la promotion immobilière pour la démanteler.

## VILLE INTELLIGENTE

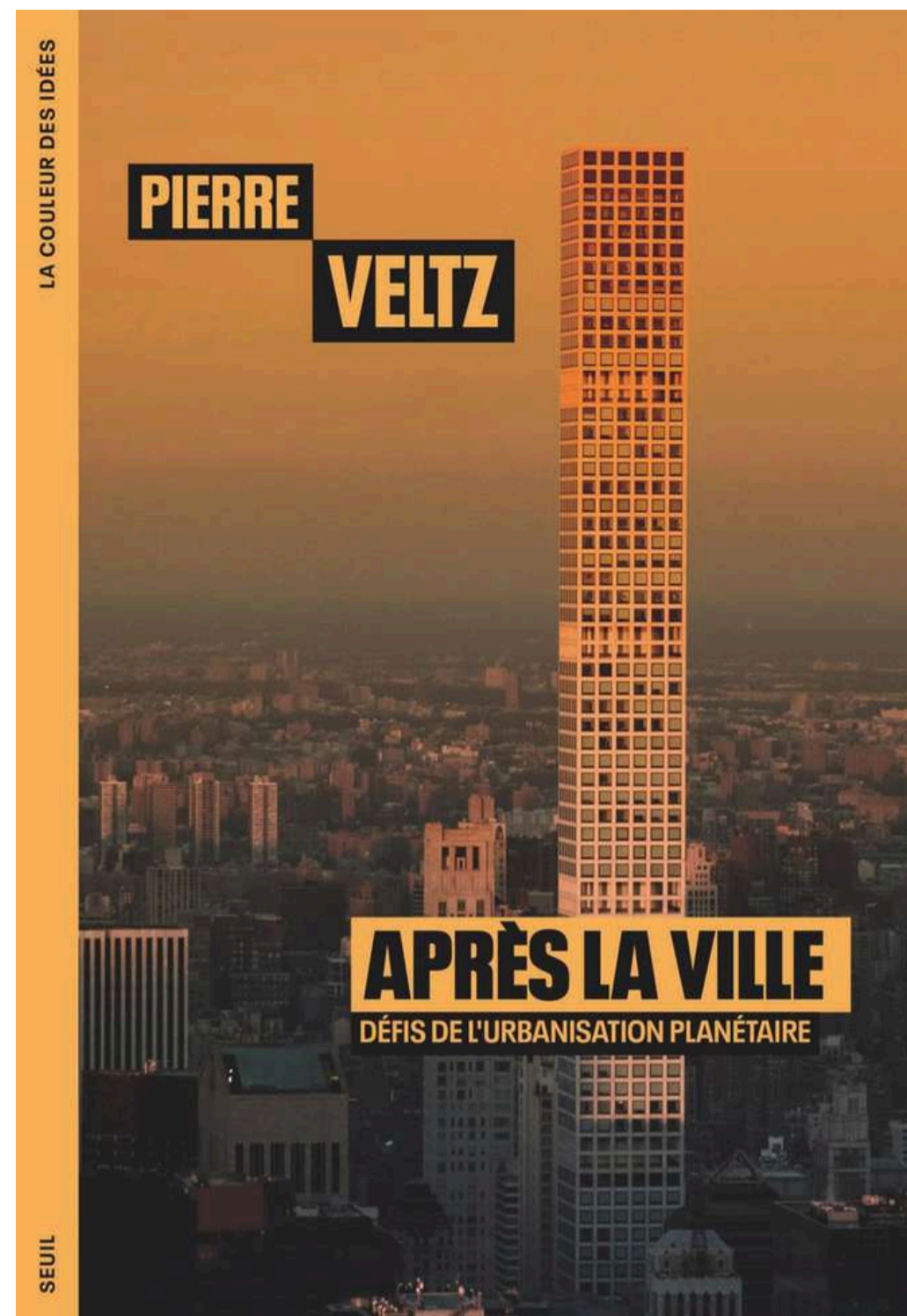
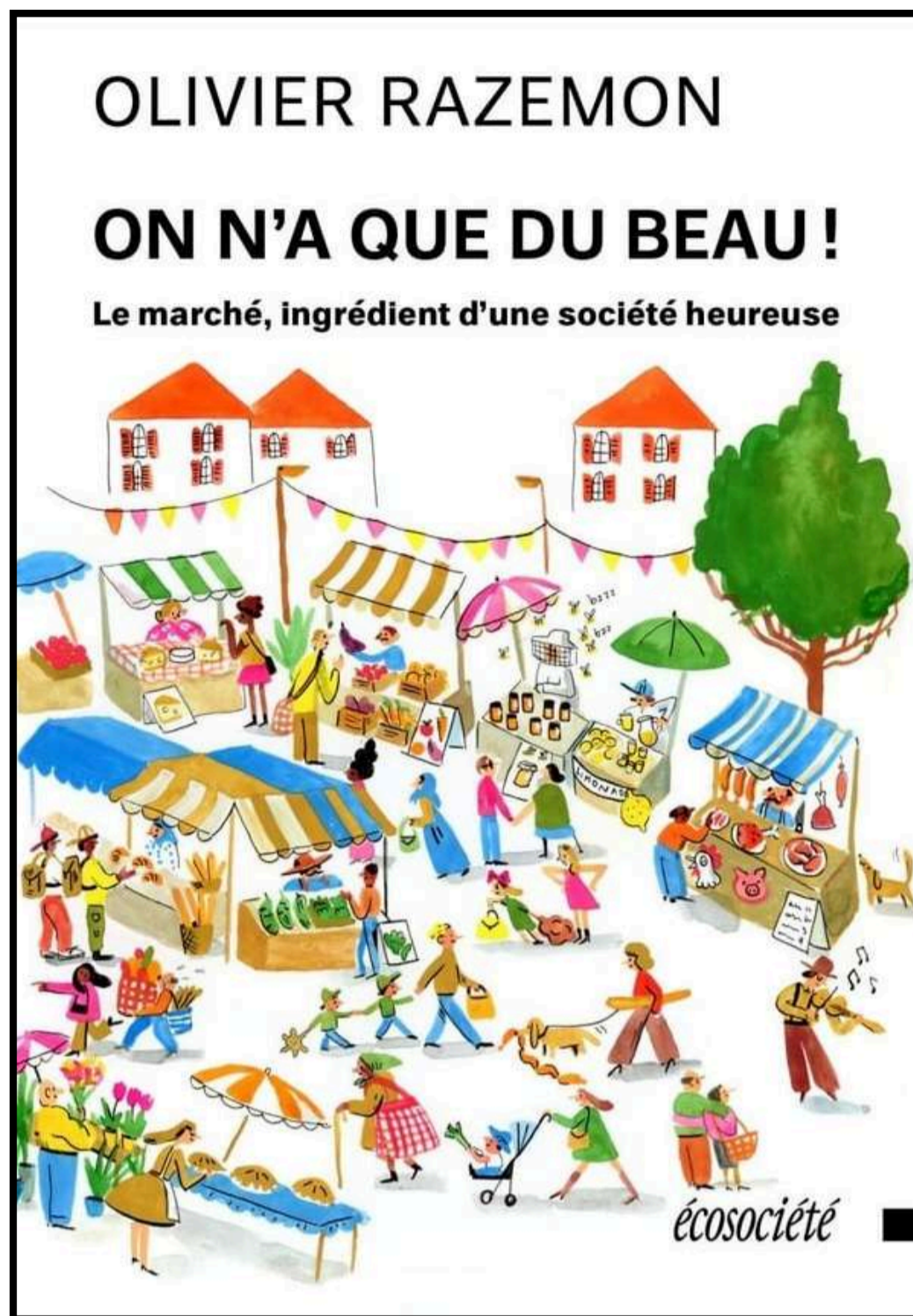


## Les imaginaires sociaux des smart cities

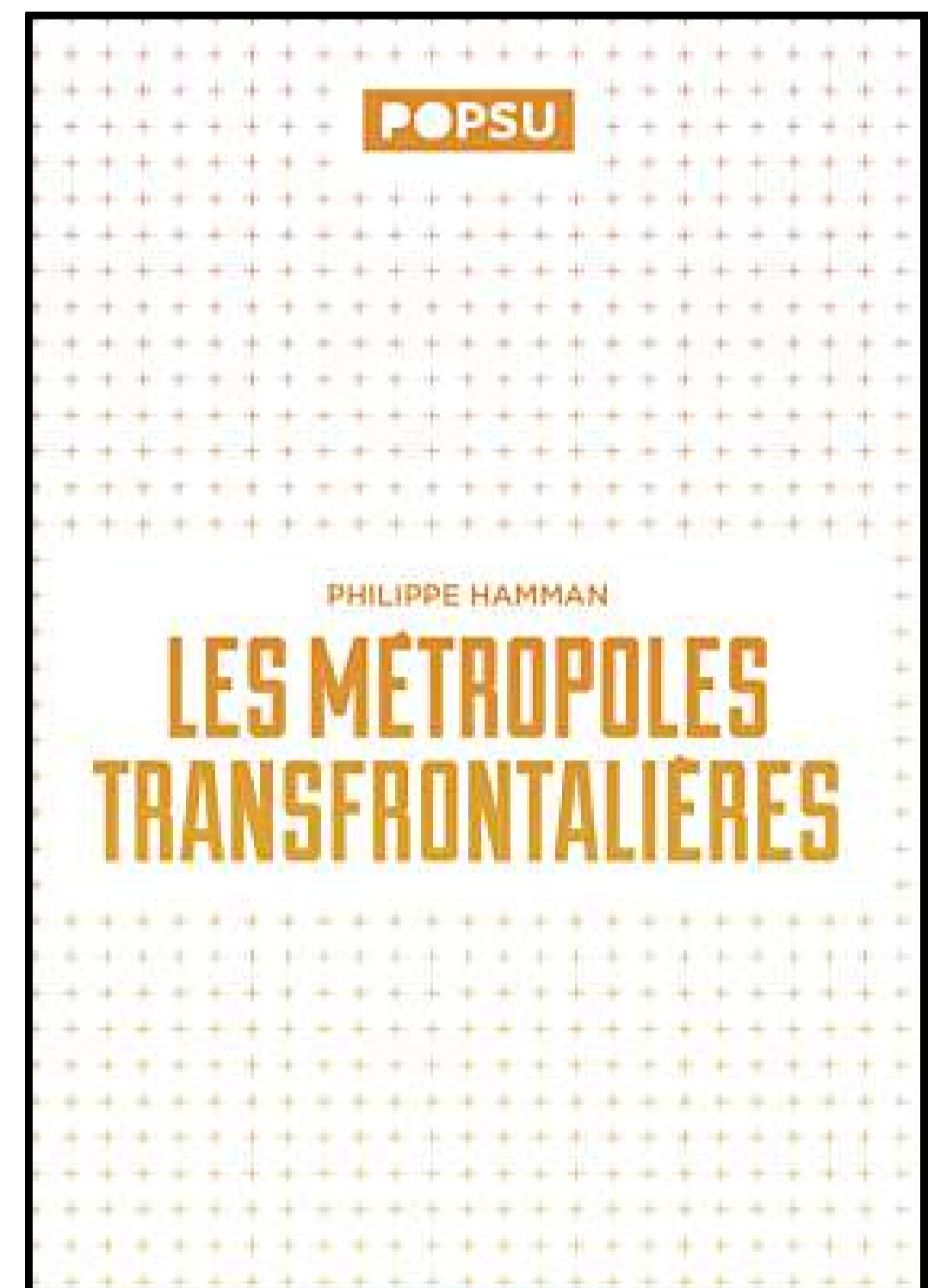
Richard Robert

La smart city n'est pas une ville. C'est une proposition de valeur, mobilisant des technologies pour améliorer, voire réinventer, l'expérience urbaine. Derrière les choix technologiques, on voit se déployer des conceptions de la ville, informées par des éléments culturels et économiques.

# à la bibliothèque



voir la liste complète ici



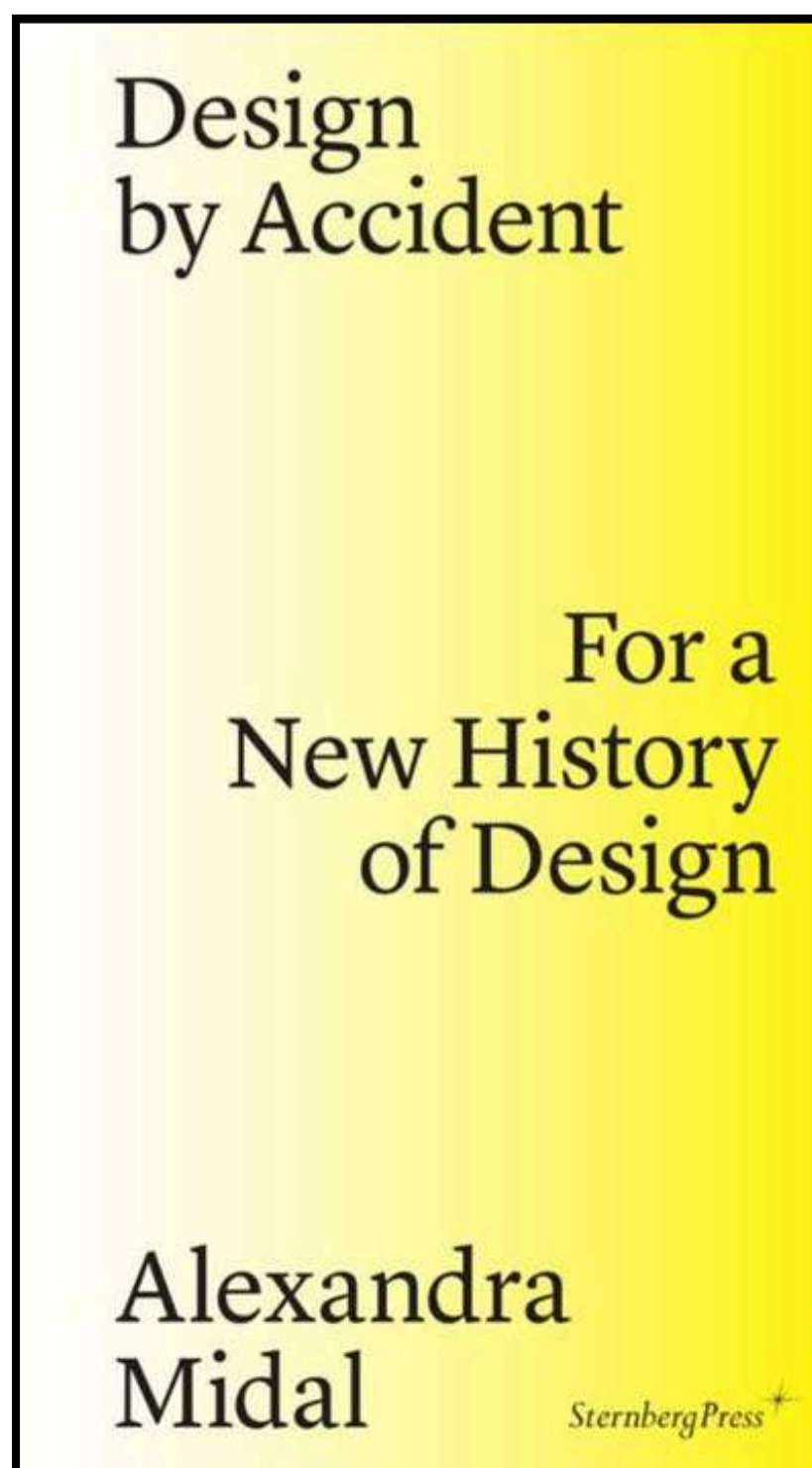
## DESSIN; HISTOIRE DE L'ART

**Histoire de la ligne**

Manlio Brusatin

Les lignes sont pour l'architecte comme les couleurs pour le peintre et les images pour le sculpteur. Chaque ligne est une vision de l'espace et du monde. C'est à partir de ce postulat que se construit la réflexion de l'auteur, historien de l'art et architecte, qui au travers d'exemples choisis tout au long de l'histoire du dessin, aide à pénétrer les mécanismes les plus intrinsèques du trait.

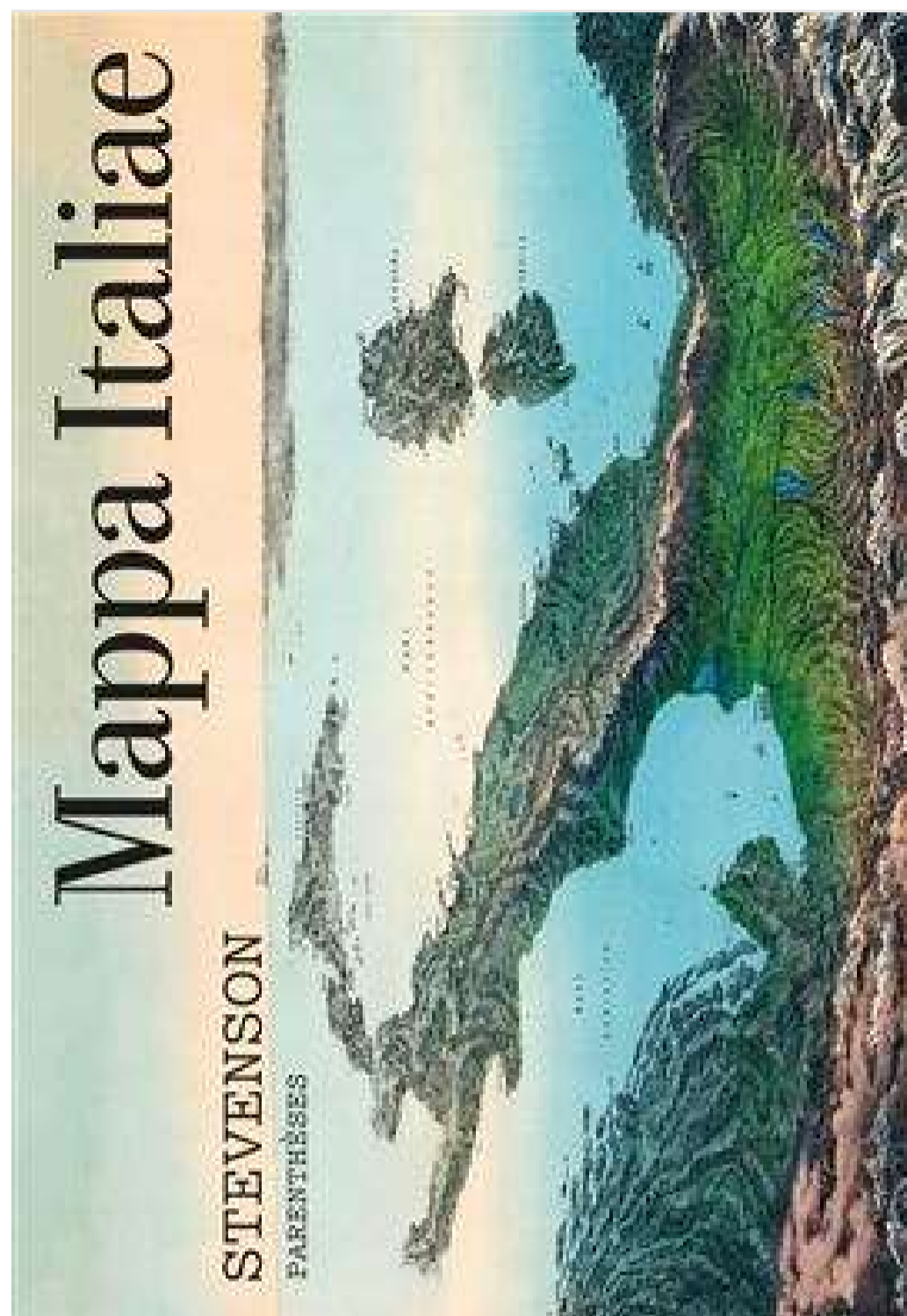
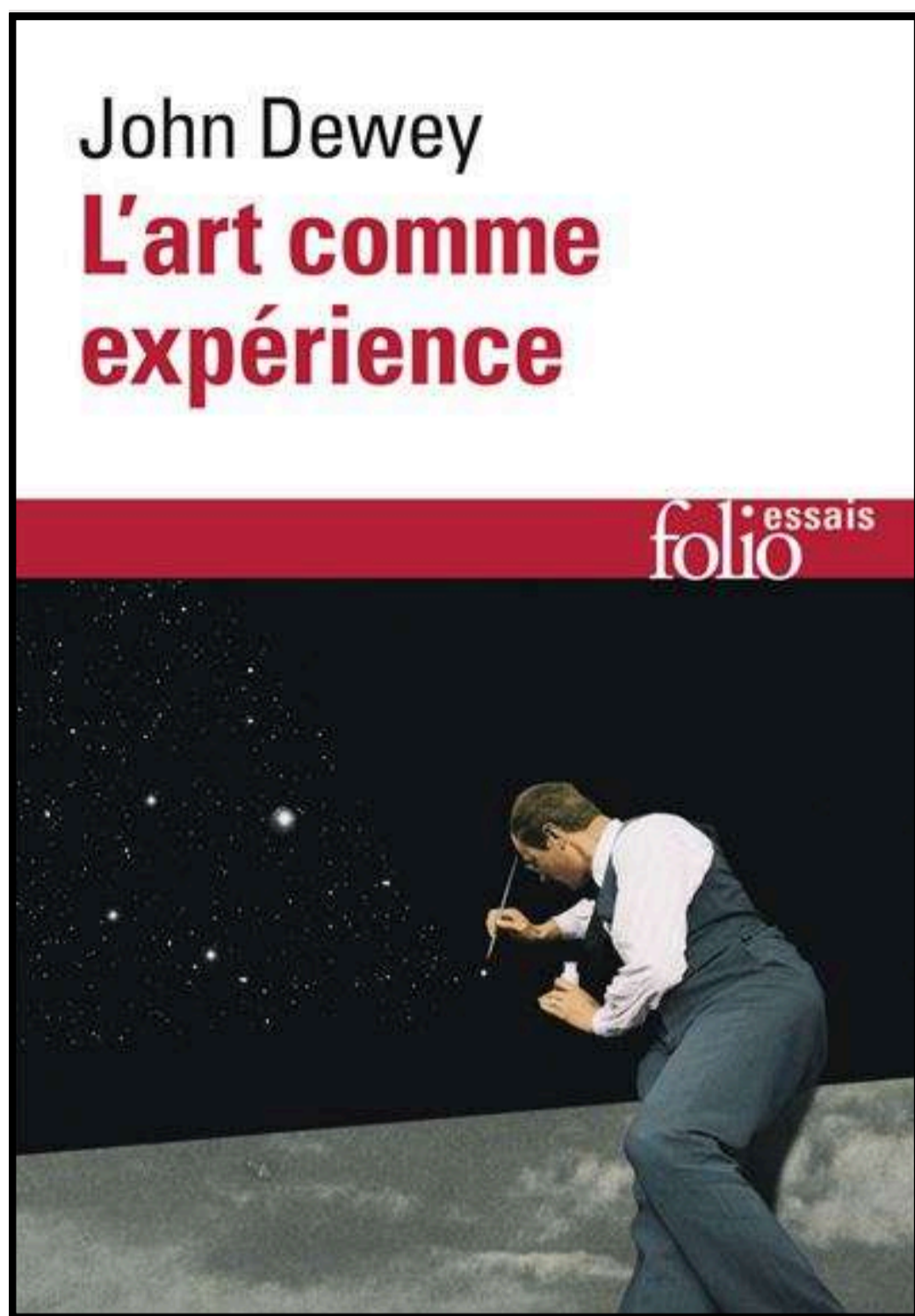
## DESIGN

**Design by accident :**  
for a new history of design

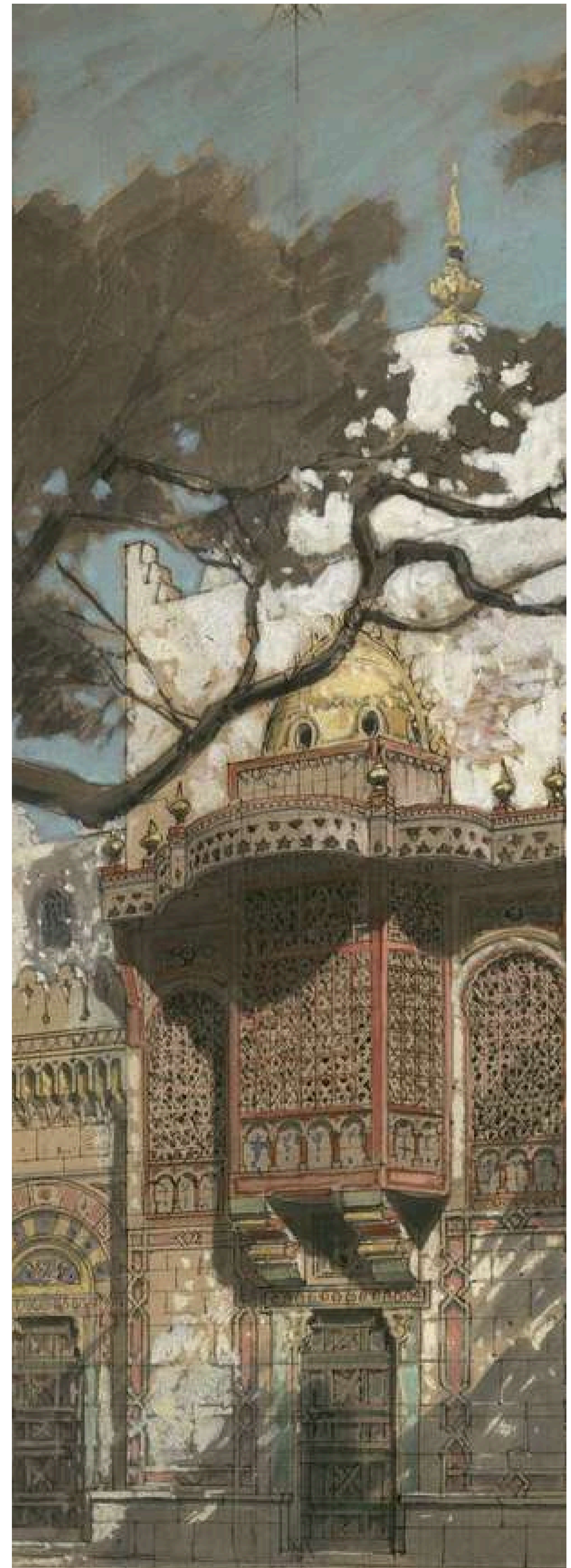
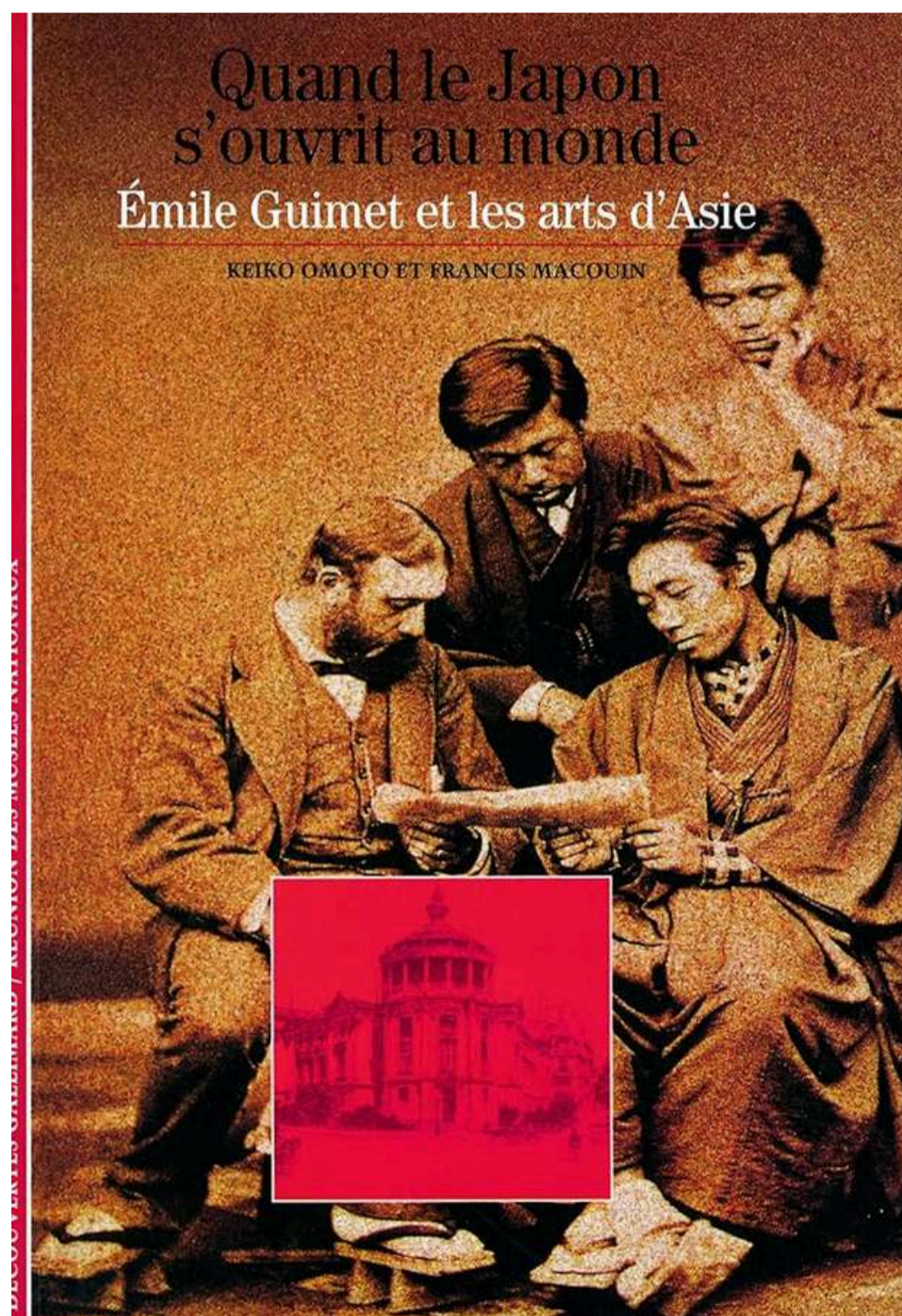
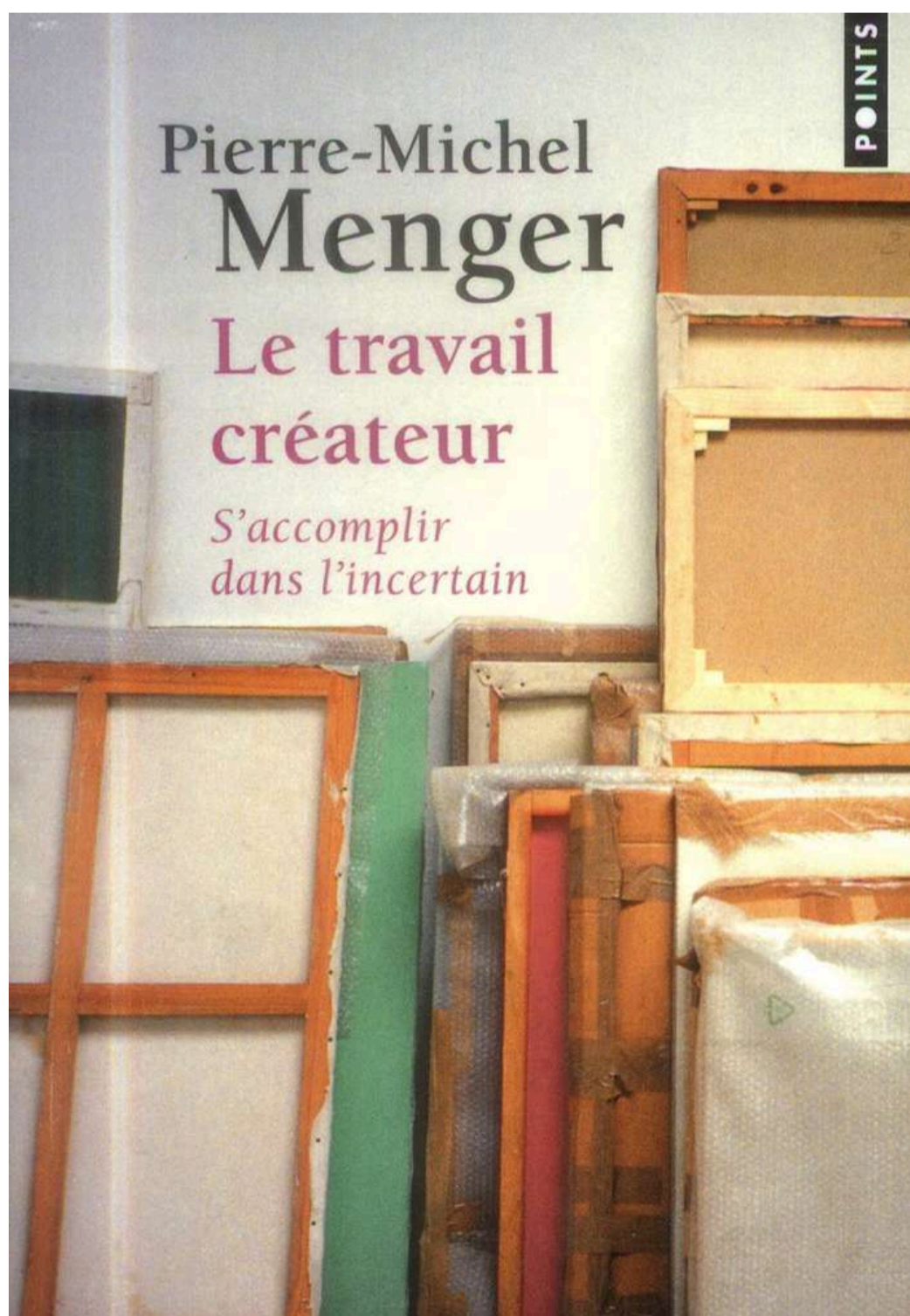
Alexandra Midal

Un manifeste pour l'autonomie du design : l'étude minutieuse d'Alexandra Midal propose non seulement une contre-histoire, mais une nouvelle historiographie du design, mettant en lumière des productions et des figures historiques négligées. Elle rejette à la fois les récits linéaires du progrès et la perception du design comme une catégorie inféodée à l'histoire de l'art et de l'architecture.

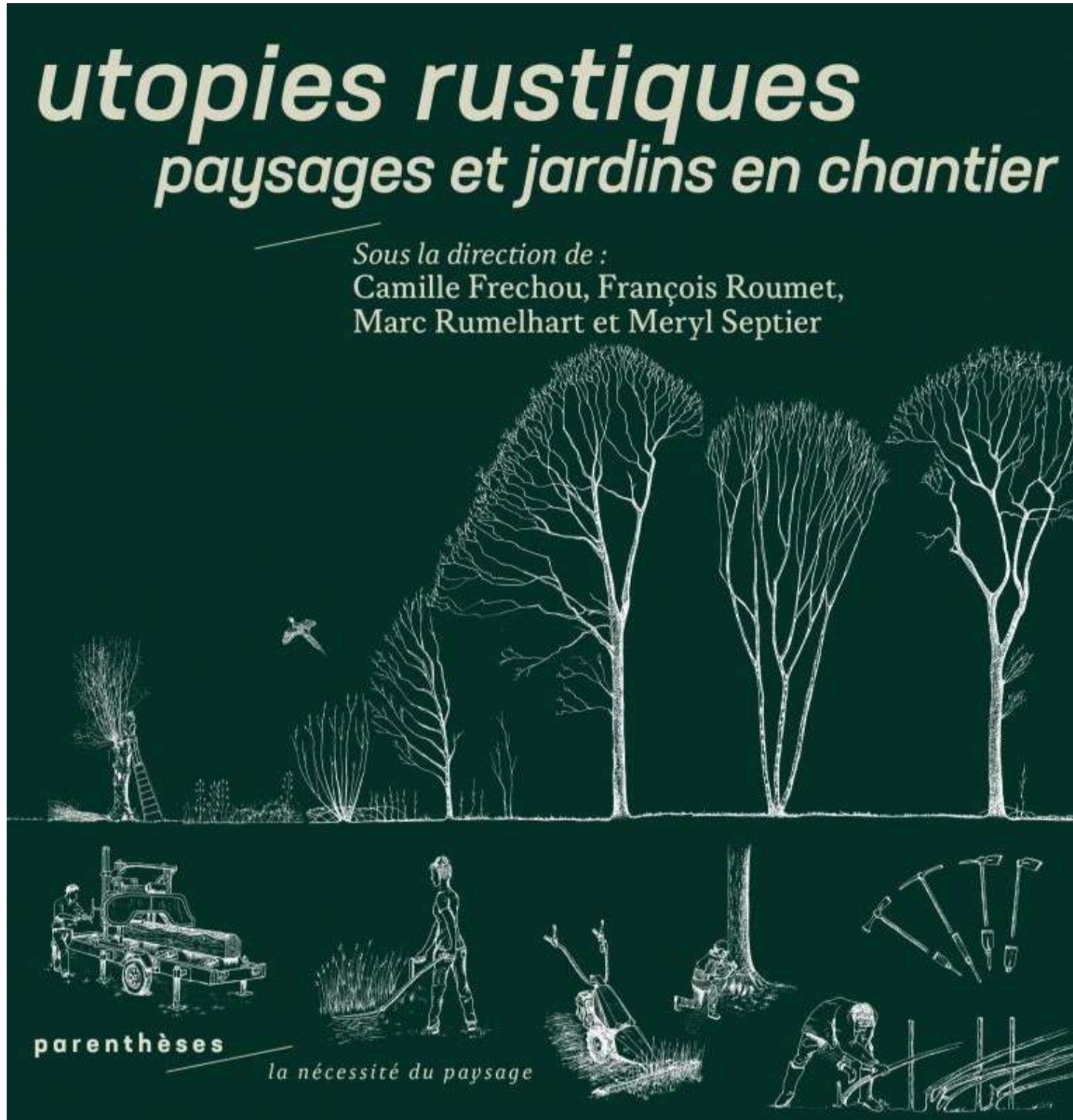
# à la bibliothèque



[voir la liste complète ici](#)



AMÉNAGEMENT DU PAYSAGE; ENSP



Utopies rustiques

coll.

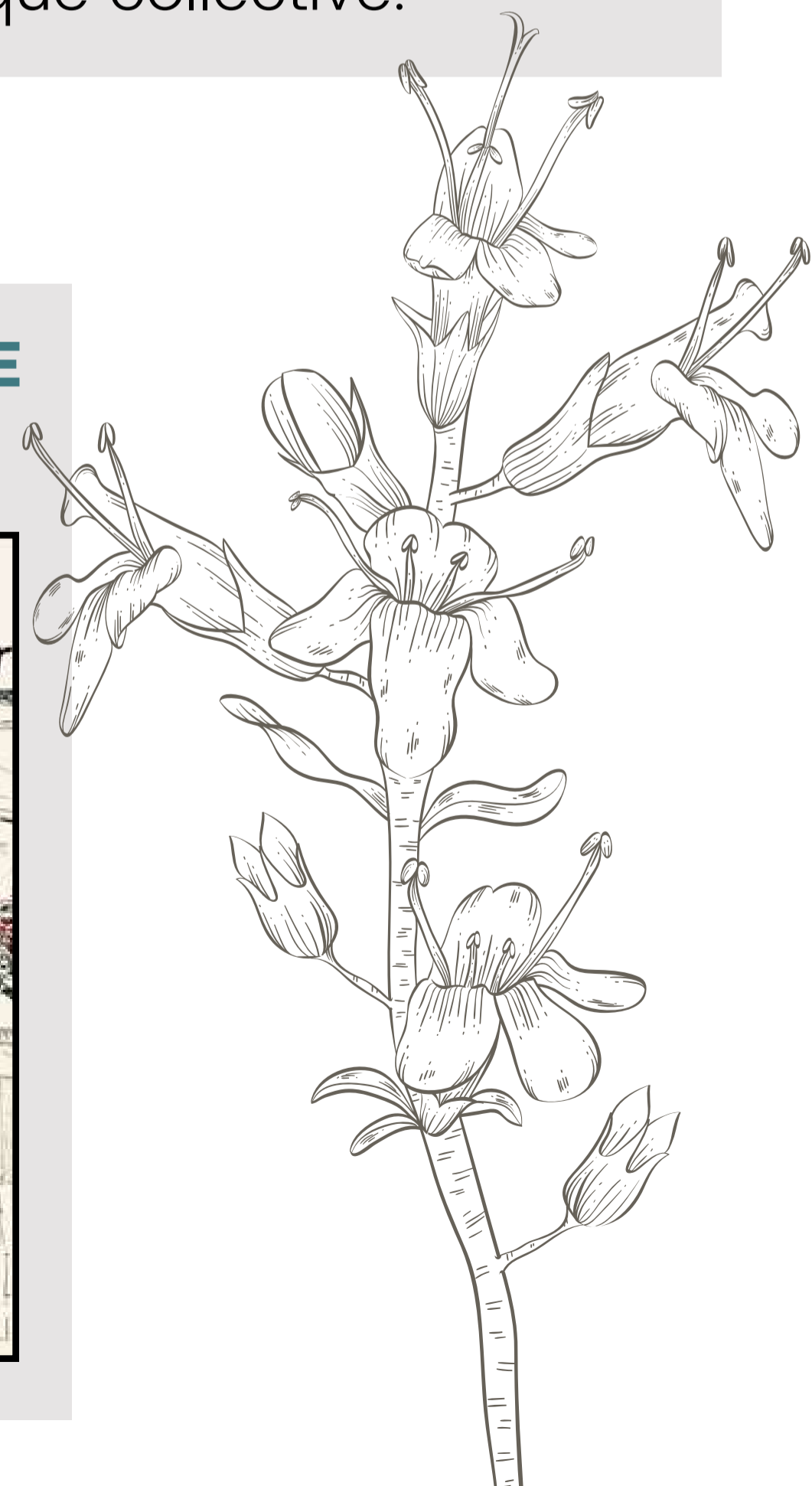
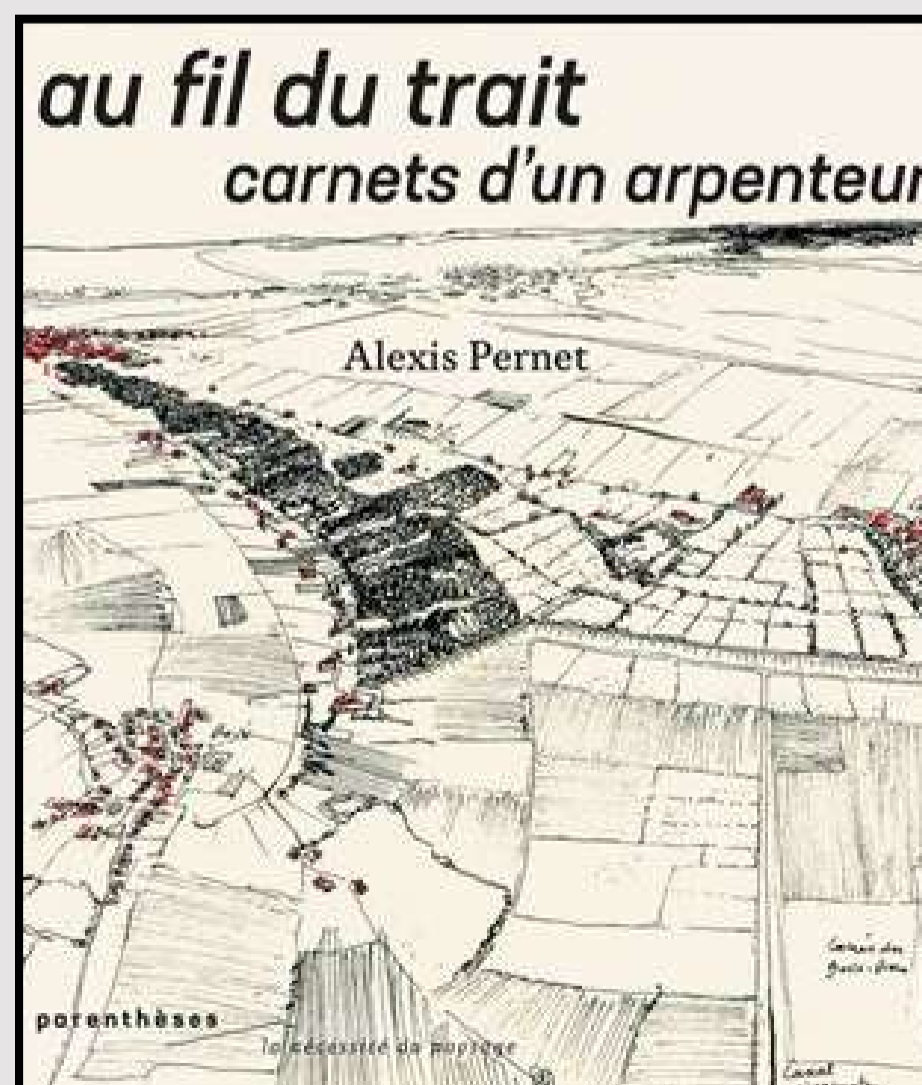
En 2015, une trentaine de jeunes paysagistes et cinq enseignants du département Écologie de l'ENSP s'engagent à décrire leur expérience des ateliers pédagogiques. Sur la base d'un travail résolument collectif, ils produisent une vingtaine de récits où se croisent écologie de terrain, réemploi et pratique collective.

JARDINS



CARNET DE CROQUIS

DE



## INFOCOM; SOCIÉTÉ NUMÉRIQUE



### Éloge du bug :

être libre à l'époque du numérique

Marcello Vitali-Rosati

Le passage au numérique correspond aujourd'hui à une délégation des choix politiques, éthiques, culturels et sociaux à des opérateurs privés qui ont su proposer des « solutions fonctionnelles » pour à peu près tout. Dans cet essai provocateur, le philosophe Marcello Vitali-Rosati propose de réfléchir à partir de ce qui heurte le flux bien huilé des rhétoriques de la simplicité, de l'intuitivité : le bug.

## CAPITALISME & TECHNOLOGIE



Au-delà de l'idéologie  
de la Silicon Valley

On décrit souvent les origines de la Silicon Valley en mettant l'accent sur un mélange unique de hippies, de hackers et d'étudiants libertaires qui se seraient convertis au capitalisme. L'attrait de cette thèse cache trop souvent des aspects moins flamboyants de son idéologie. Ce livre propose d'en analyser des dimensions négligées : le rôle clé du capital-risque, les positions explicitement réactionnaires de certains investisseurs, l'importance des influences religieuses, coloniales et néo-darwinistes, et des visions de l'avenir contre-utopiques, voire apocalyptiques. Pour comprendre les formes de domination technologique, on ne peut plus se contenter d'une condamnation moralisatrice des patrons de la tech états-unienne. Une critique conséquente doit tenir compte de la façon dont elles sont soutenues par une pluralité d'idéologies venues de la philosophie, de la finance, du management ou du design.

### Au delà de l'idéologie de la Silicon Valley

coll.

Pour comprendre les formes de domination technologique, on ne peut plus se contenter d'une condamnation moralisatrice des patrons de la tech. Une critique conséquente doit tenir compte de la façon dont elles sont soutenues par une pluralité d'idéologies venues de la philosophie, de la finance, du management ou du design.

voir la liste complète ici

**POLITIQUE URBAINE**



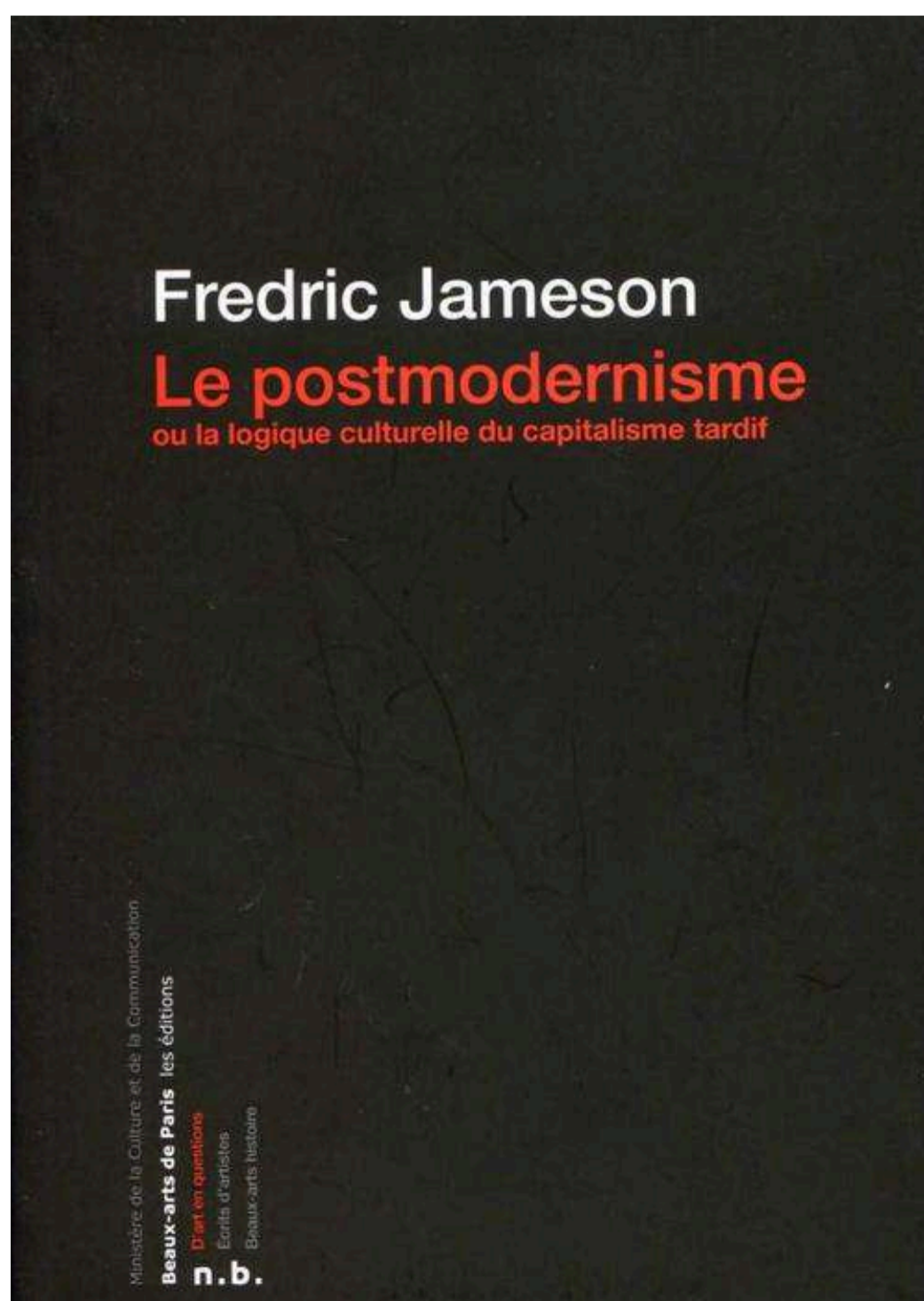
**Le capitalisme contre le droit à la ville :**

néolibéralisme, urbanisation, résistances

David Harvey

David Harvey, géographe, s'inscrit dans les pas de Lefebvre, David Harvey s'attache dans cet ouvrage à dénoncer l'influence du capitalisme sur la production urbaine et à énoncer les éléments susceptibles de favoriser un développement plus humaniste et égalitaire.

**PHILOSOPHIE**

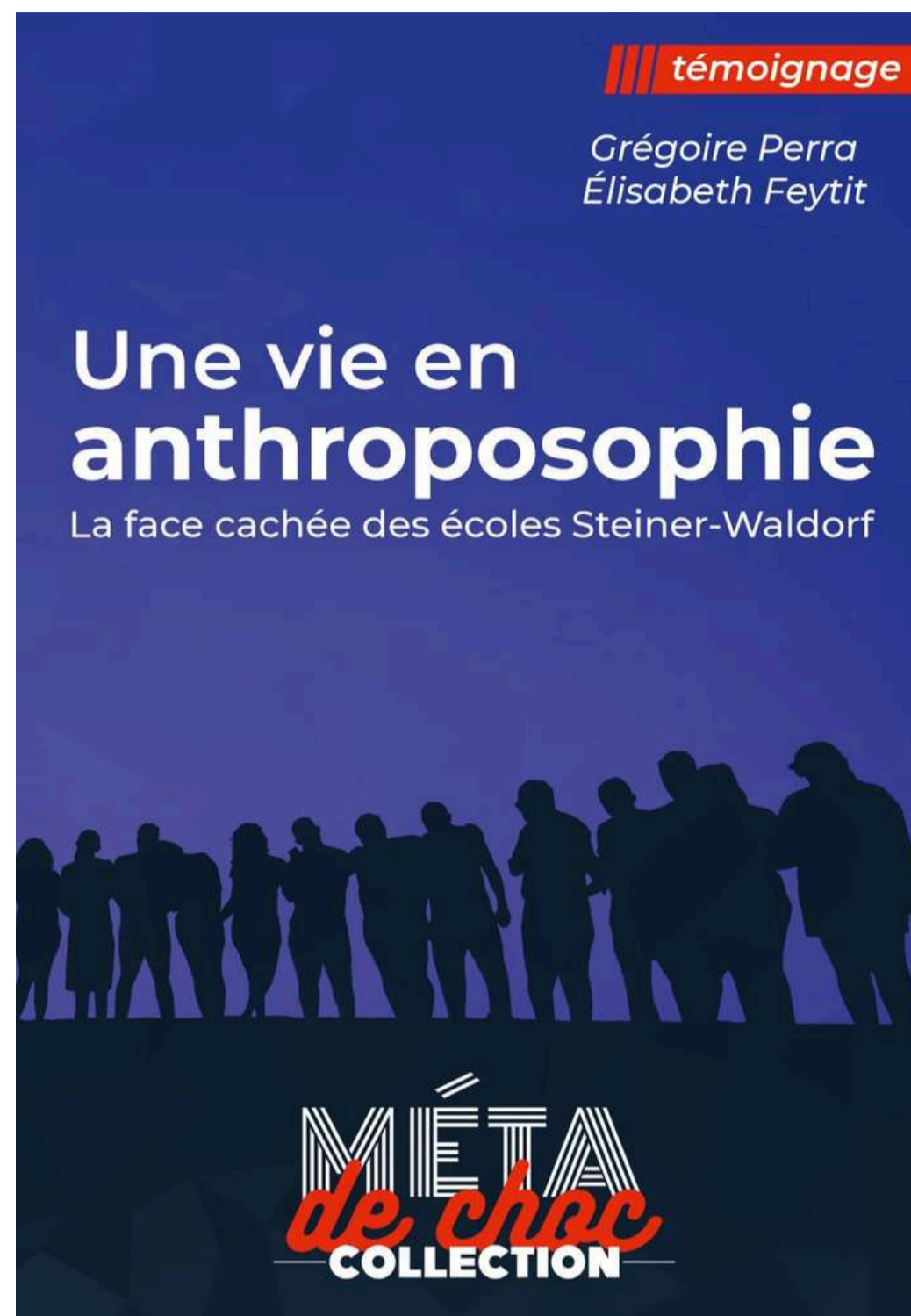
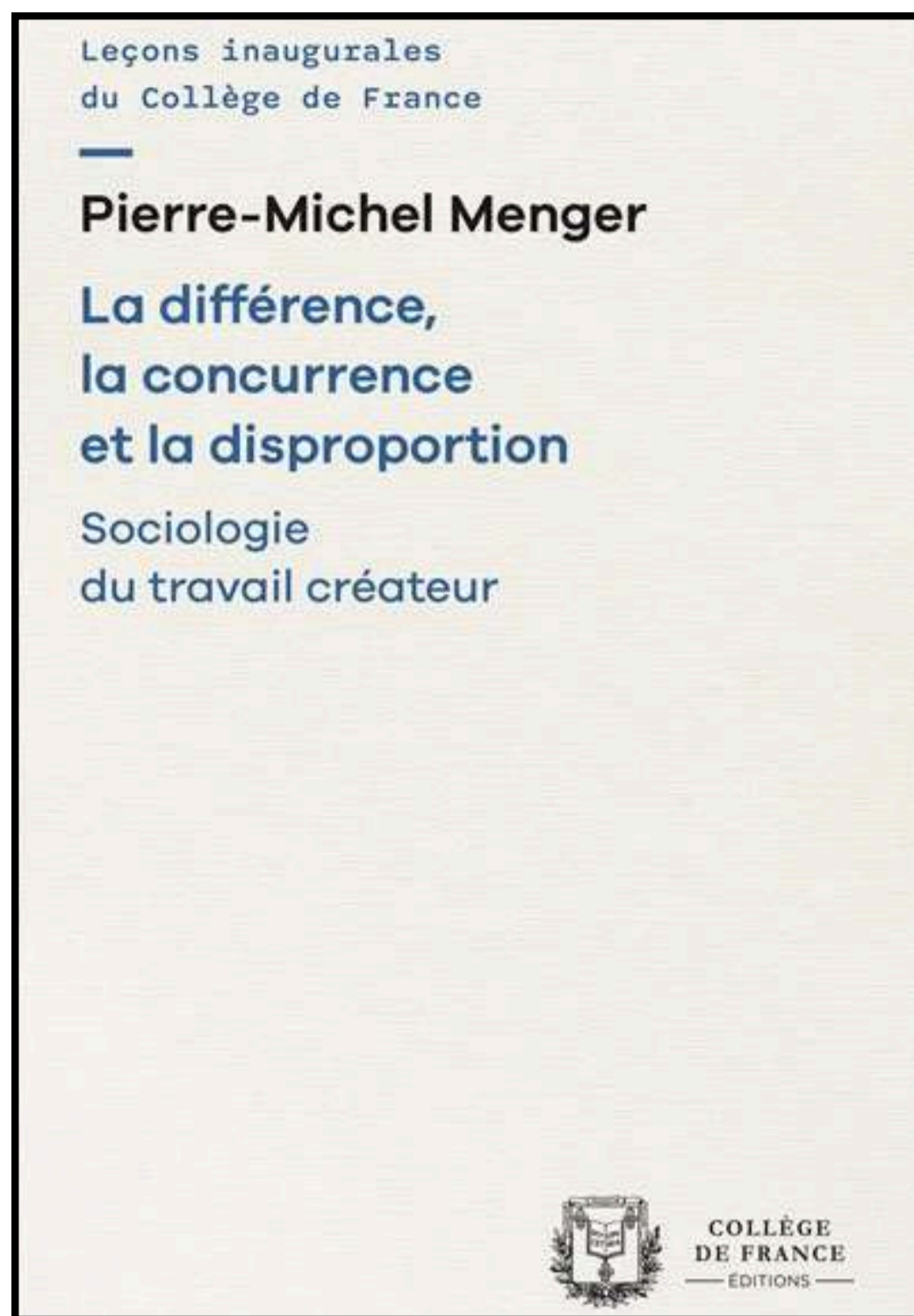


**Le postmodernisme ou La logique culturelle du capitalisme tardif**

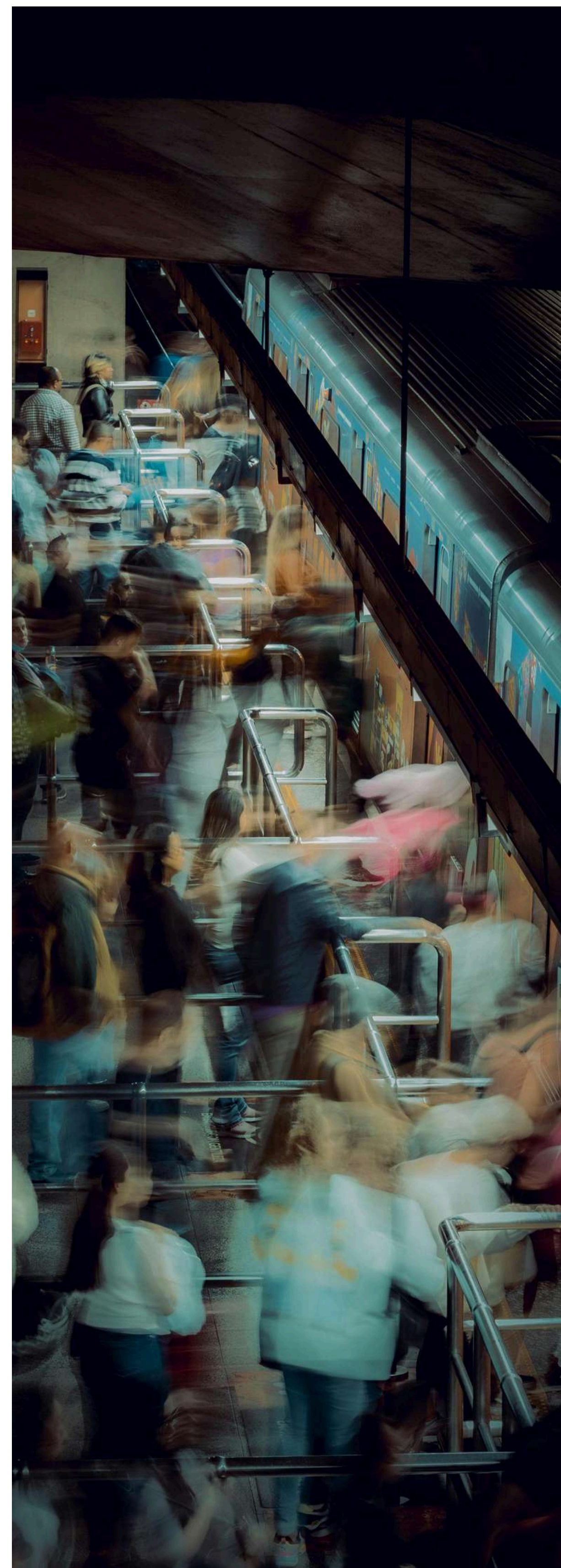
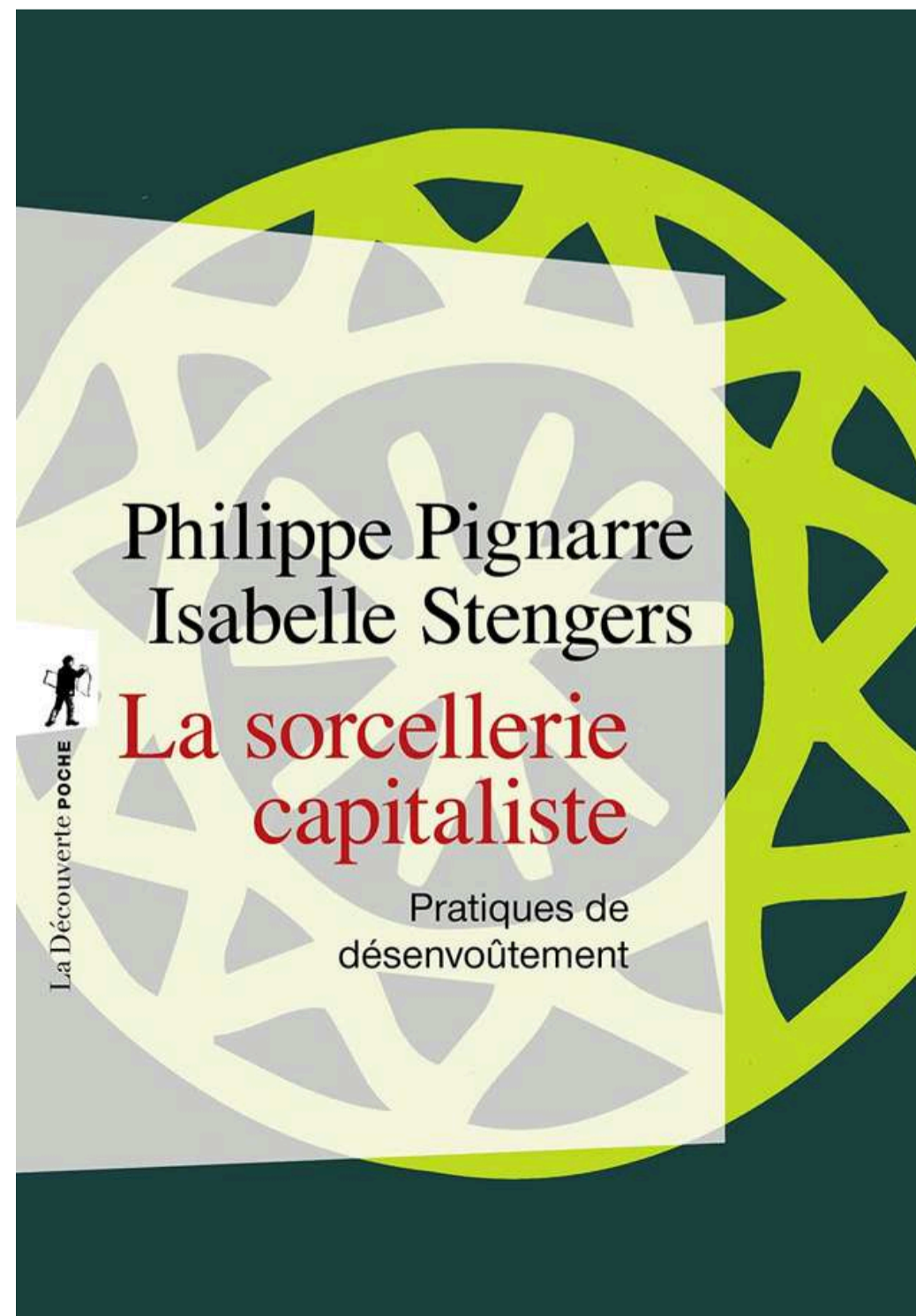
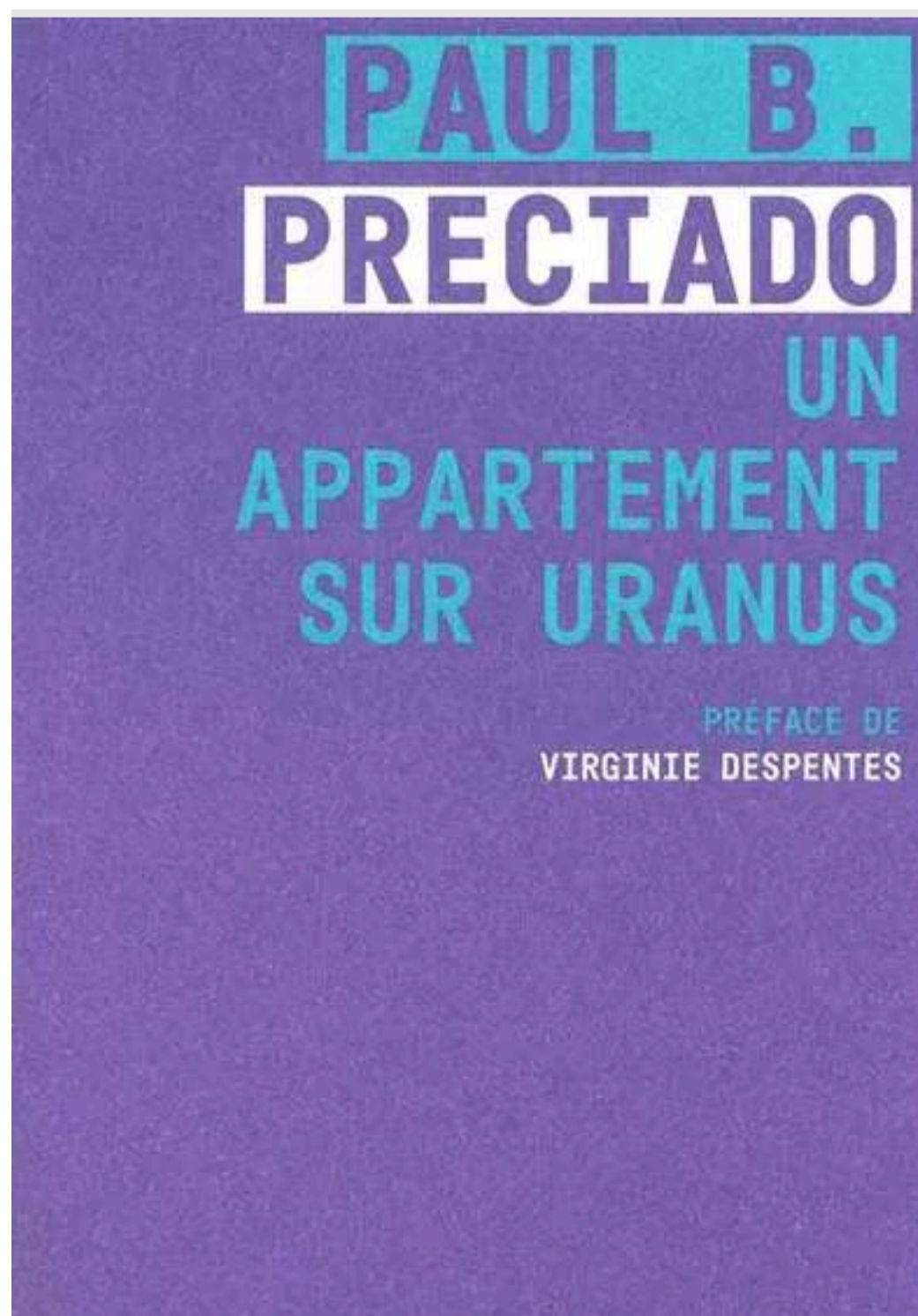
Fredric Jameson

Dans ce livre, l'auteur décrit "le postmodernisme comme un ensemble de phénomènes qui succèdent au modernisme et qu'il analyse comme une étape du capitalisme tardif. Au delà des enjeux économiques et de tout ce qu'englobe sa vision du postmodernisme, il se penche tout particulièrement sur l'art, l'architecture, la littérature, le cinéma, et la vidéo.

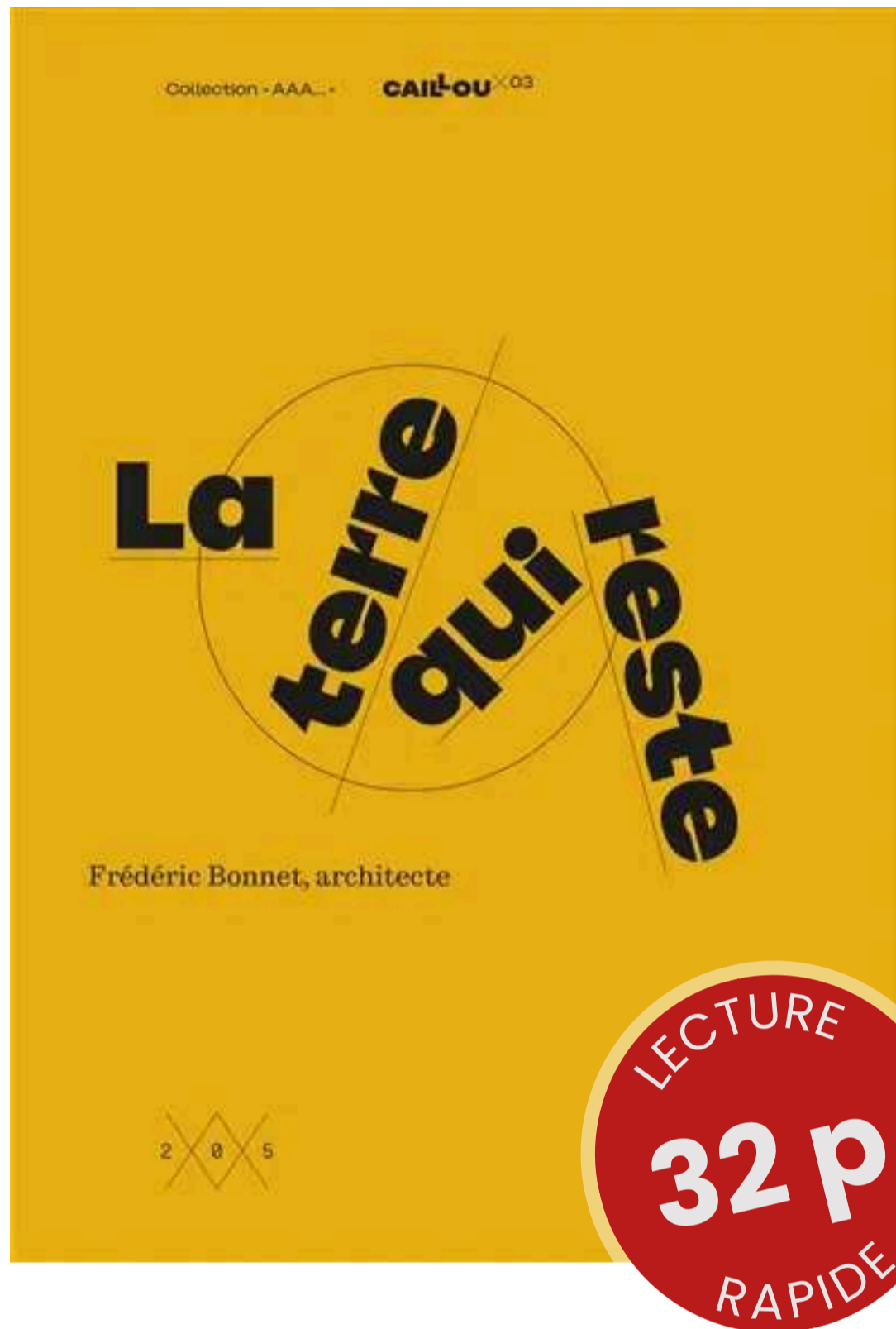
# à la bibliothèque



voir la liste complète [ici](#)



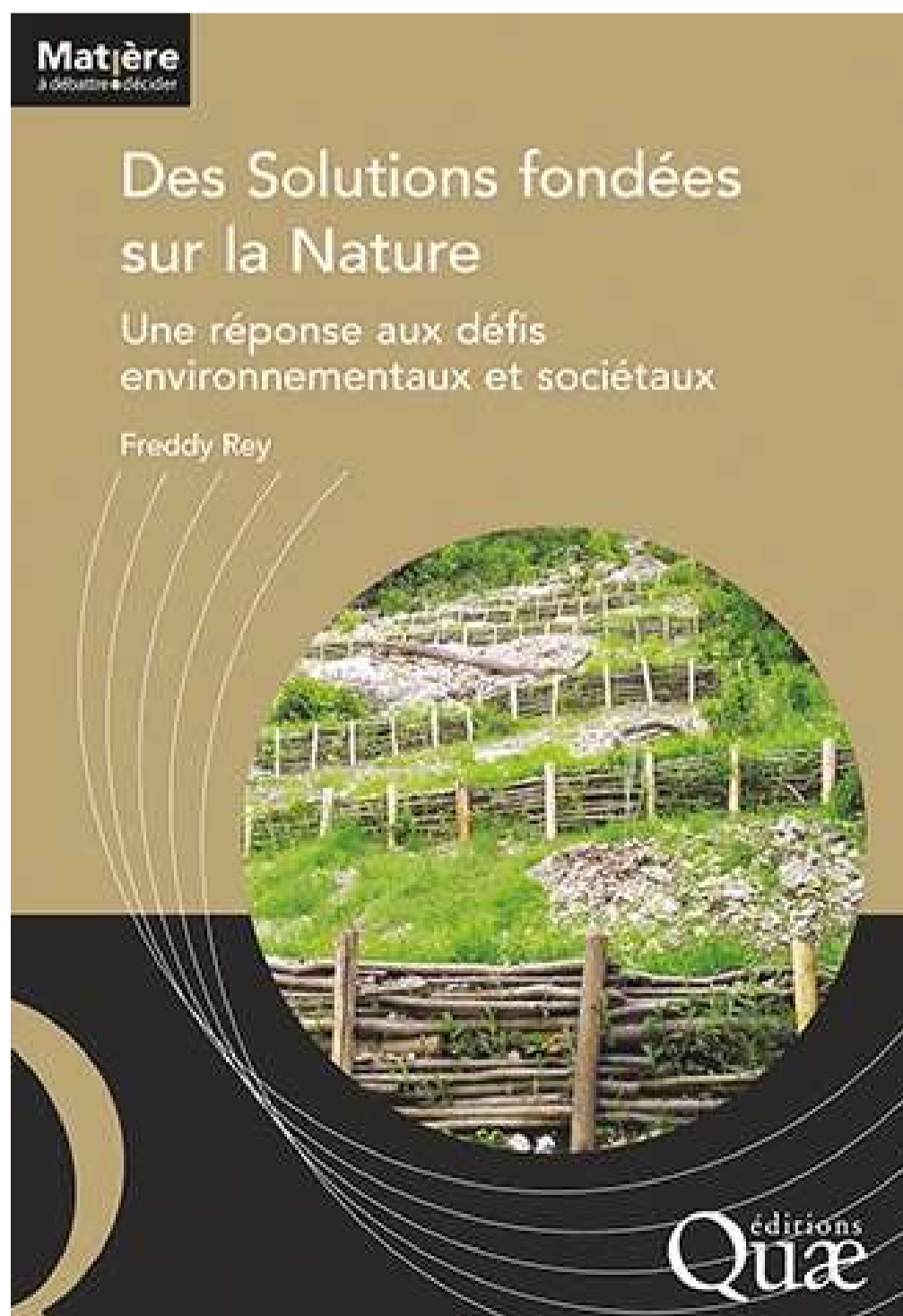
## DÉCROISSANCE

**La terre qui reste**

Frédéric Bonnet

La conscience de l'intempérance des établissements humains, mais surtout de la fragilité du monde suggère que tout le soin apporté à l'art d'édifier ne suffit plus. Pourtant, ce monde changeant produit de nouvelles nécessités, l'adaptation des lieux demeure probable. L'architecture devient un art politique, lorsque, de terre, il ne reste que peu.

## DÉVELOPPEMENT DURABLE; AMÉNAGEMENT

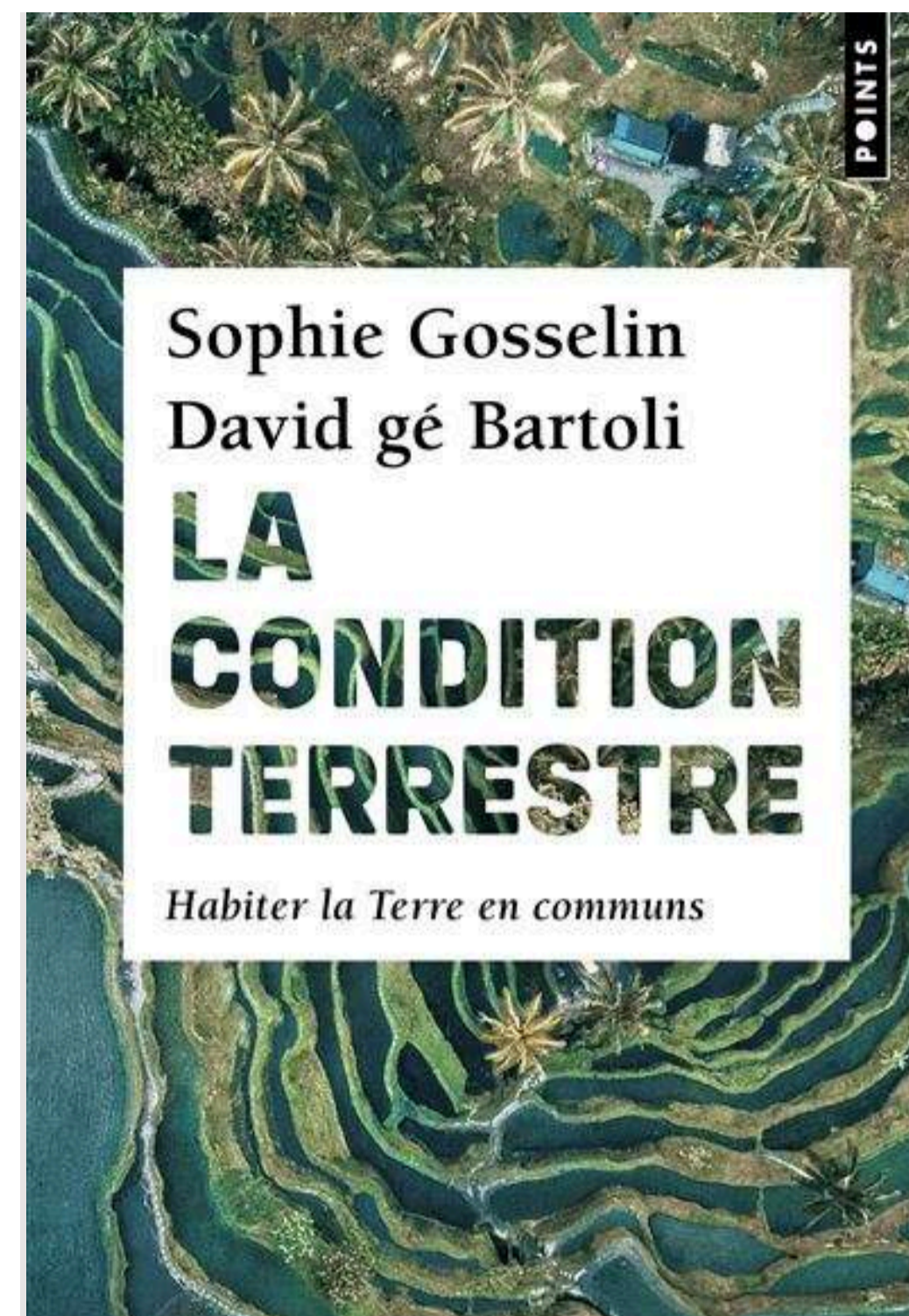
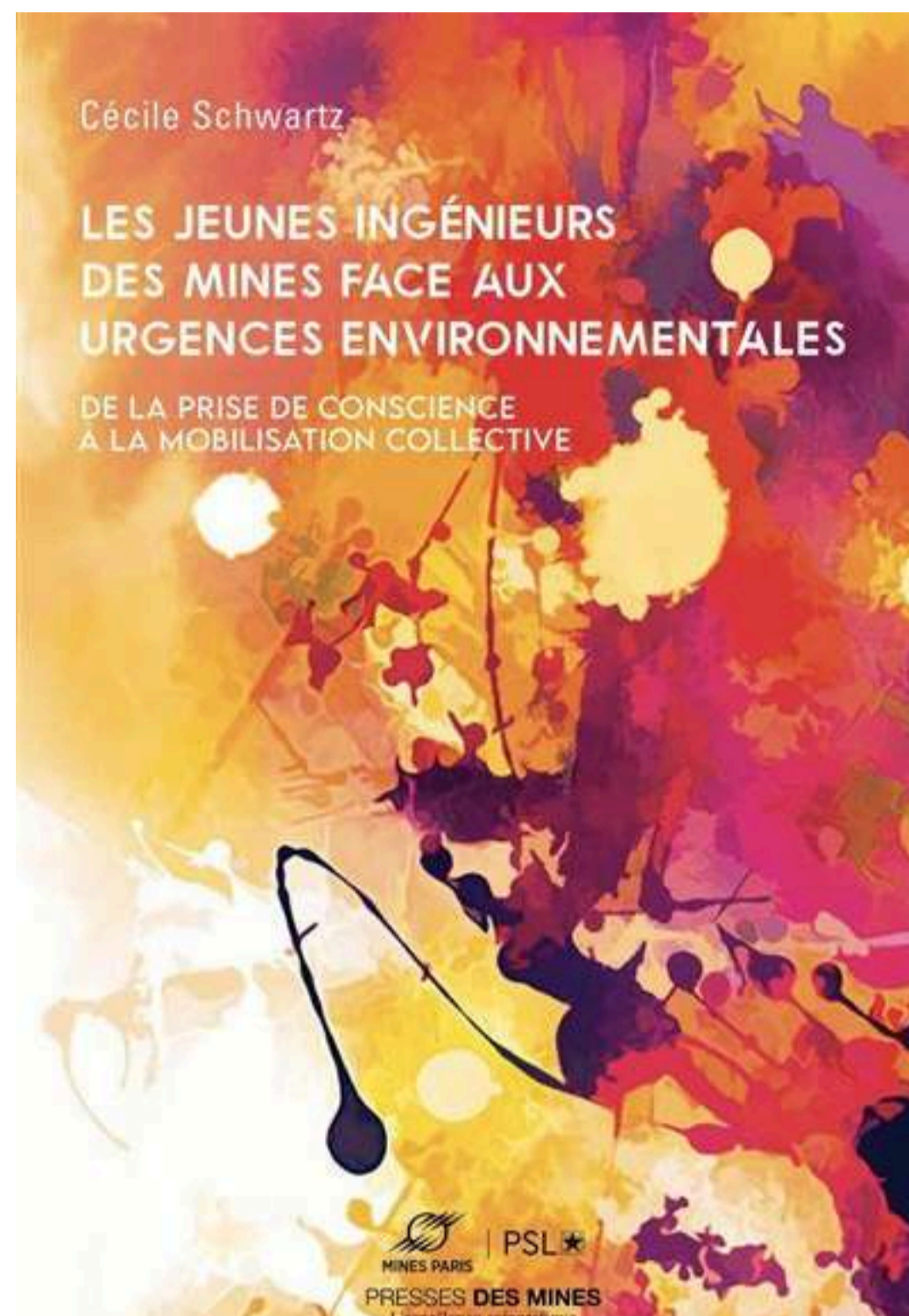
**Des solutions fondées sur la nature :**

une réponse aux défis environnementaux et sociétaux

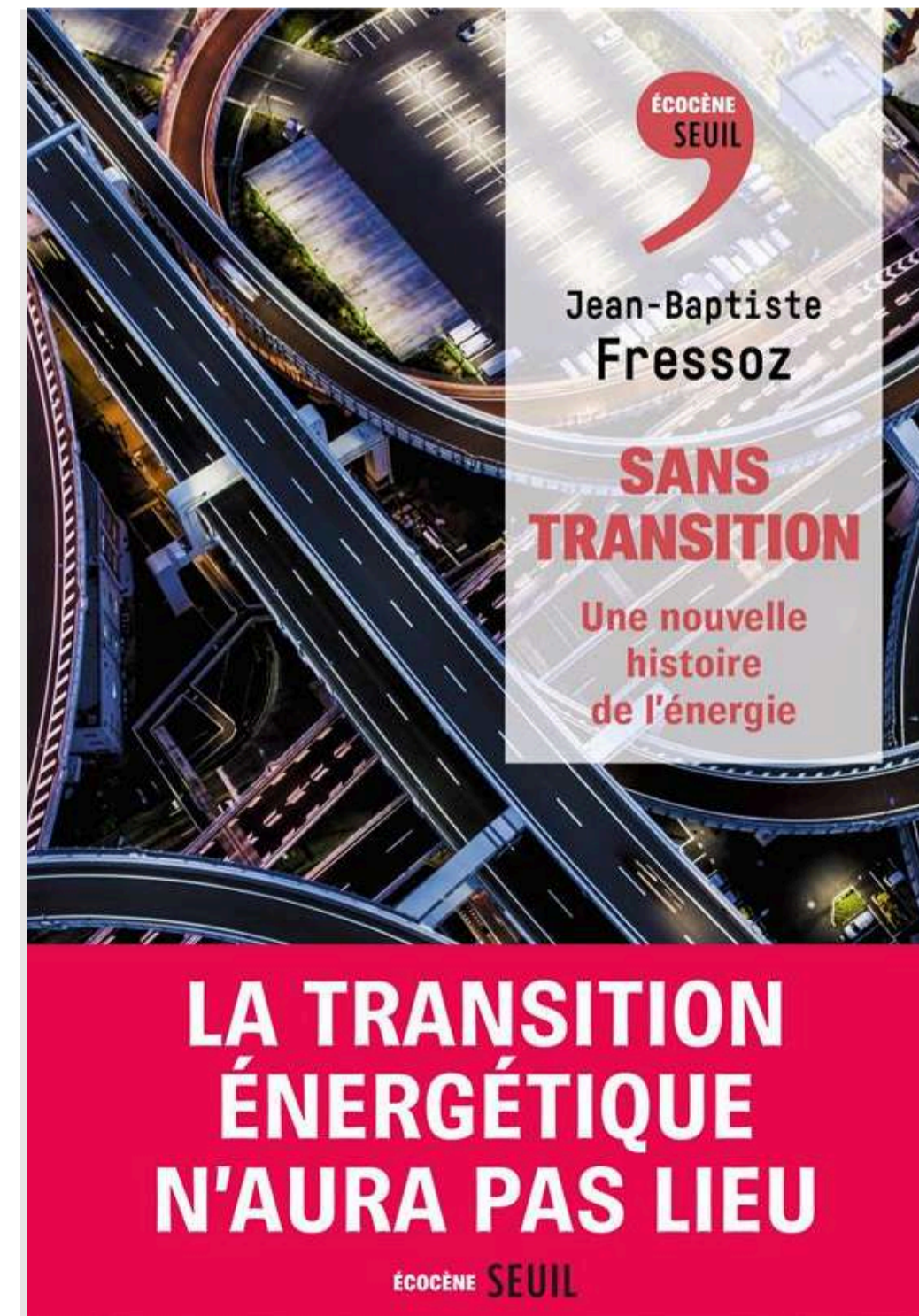
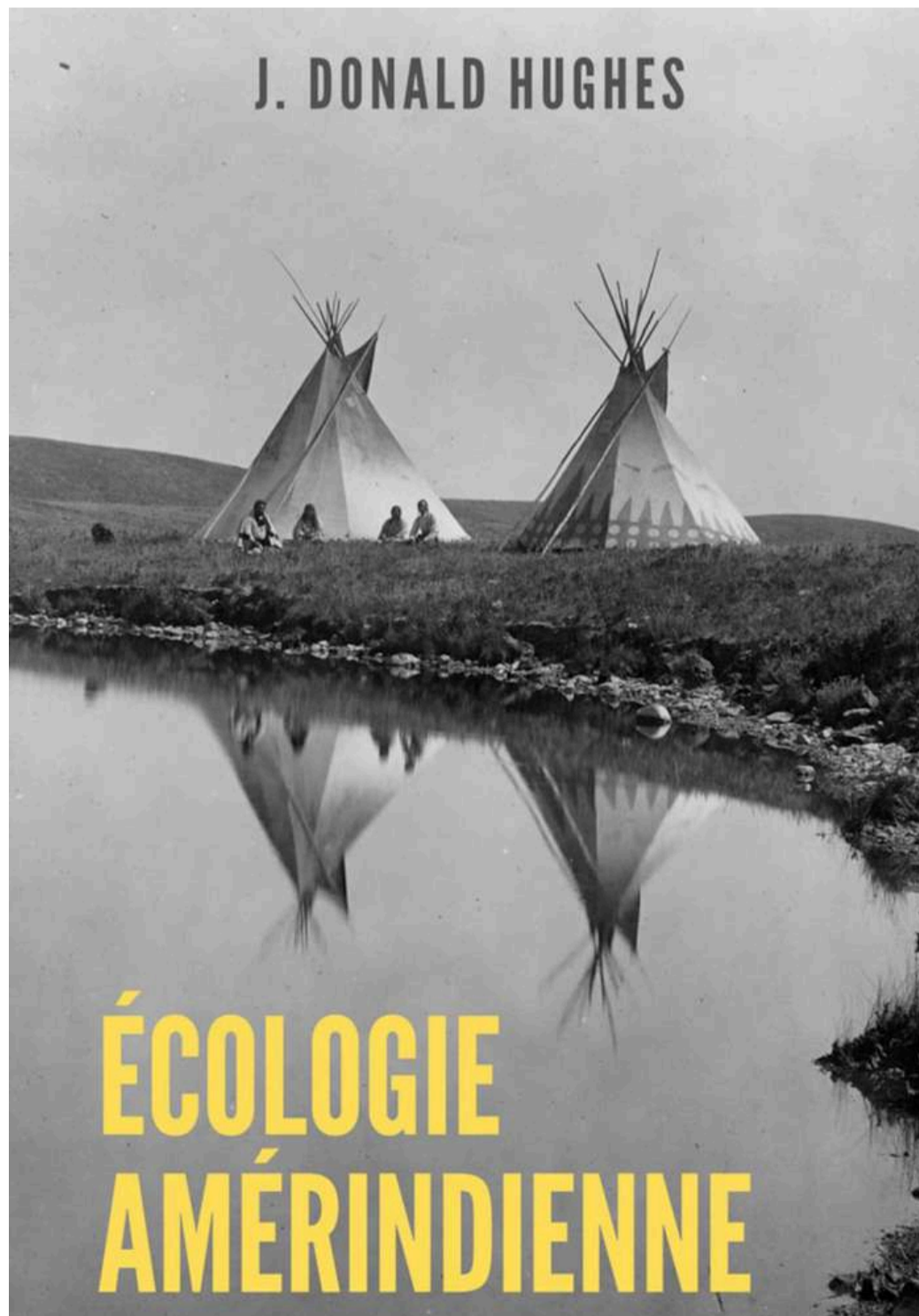
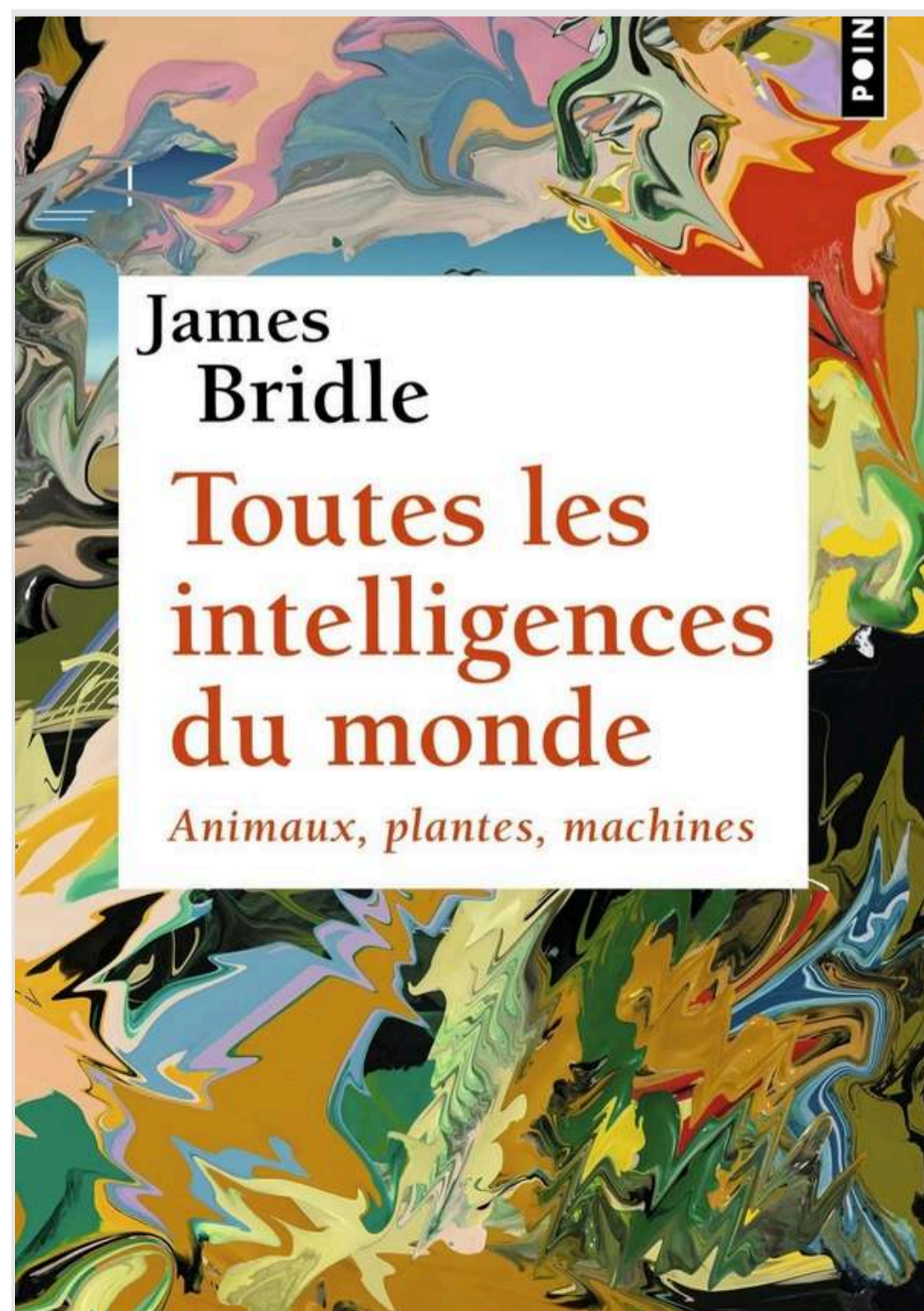
Freddy Rey

L'auteur détaille l'application du concept des Solutions fondées sur la Nature pour répondre à six grands défis sociétaux, à travers le partage d'initiatives comme la restauration de zones humides, la réouverture des milieux pour lutter contre les incendies, l'installation de noues végétalisées, etc.

# à la bibliothèque



voir la liste complète ici



NOUVEAUTÉS

CINÉMA

france  tv

tënk

## LOGEMENT

### Vivre tout en-haut : Le rooftop



Plus la densité des villes augmente, plus leurs toits deviennent précieux. Parfois converties en espaces verts ou agricoles, ces surfaces constituent également un refuge pour les plus démunis : à Hong Kong, des milliers de personnes vivent illégalement au sommet des immeubles.

## HISTOIRE CULTURELLE

### Les trésors du Paris des années folles

france.tv



Entre 1919 et 1929, la capitale foisonne. Elle est alors la ville cosmopolite par excellence et accueille une génération d'artistes comme Modigliani, Foujita ou Man Ray. C'est dans les restaurants parisiens qu'ils rencontrent l'une des icônes de cette période exubérante, leur muse : la fameuse Kiki de Montparnasse. Au Bal Blomet, lieu mythique où est apparu le jazz, l'une des plus belles étoiles dans ce firmament artistique est, sans nul doute, Joséphine Baker dont le charleston fascine le public parisien.

## VIE QUOTIDIENNE; SURVEILLANCE

### First Light

Phuong Thao Nguyen

Par un dispositif de vidéosurveillance, First Light nous fait entrer dans l'intimité d'une famille vietnamienne. Chez l'oncle de la réalisatrice, des écrans diffusent au quotidien les images des caméras qu'il a fait installer dans la maison de sa mère, restée au pays. Que signifie veiller sur quelqu'un à travers une caméra ?



## DROITS DES FEMMES

### Nous les femmes. L'art qui répare

Christian François

Un film documentaire où Corinne Masiero et les Vaginites nous entraînent dans une sarabande joyeuse et sans concession pour lutter contre les violences faites aux femmes. « Libérer la parole, oui, et après qu'est-ce qu'on en fait ? »



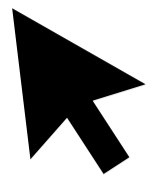
## VIOLENCES SEXUELLES

### Inceste, le dire et l'entendre

A. Rawlins-Gasto & M. Denizo

Depuis la vague #metooinceste, la parole se libère. Mais est-elle suffisamment écoutée ? A visage découvert, sept personnes ont décidé de raconter la réalité crue de l'inceste dont ils ont été victimes, d'en décrypter les mécanismes et les conséquences.





## LGBTQIA+; DROITS DES FEMMES

### Nos corps sont vos champs de bataille

Isabelle Solas

On commence dans un tribunal, alors que les faits relatant le meurtre d'une personne trans sont déroulés. Acte isolé ? Non. Dans une société largement transphobe, Isabelle Solas fait le portrait de militants qui luttent pour leur droit à exister.



## INNONDATION

### Belle River

S. Matteau, Y. Nolin, G. Fournier

Belle River parcourt des rues où les gens vivent les pieds dans l'eau. Ils vivent là littéralement dans une soupape, inondable au gré des événements climatiques, soumis à l'ouverture possible de vannes pour protéger les grandes agglomérations voisines.



# NOUVEAUTÉS PRESSE



**CAIRN.INFO**



chercher, repérer, avancer

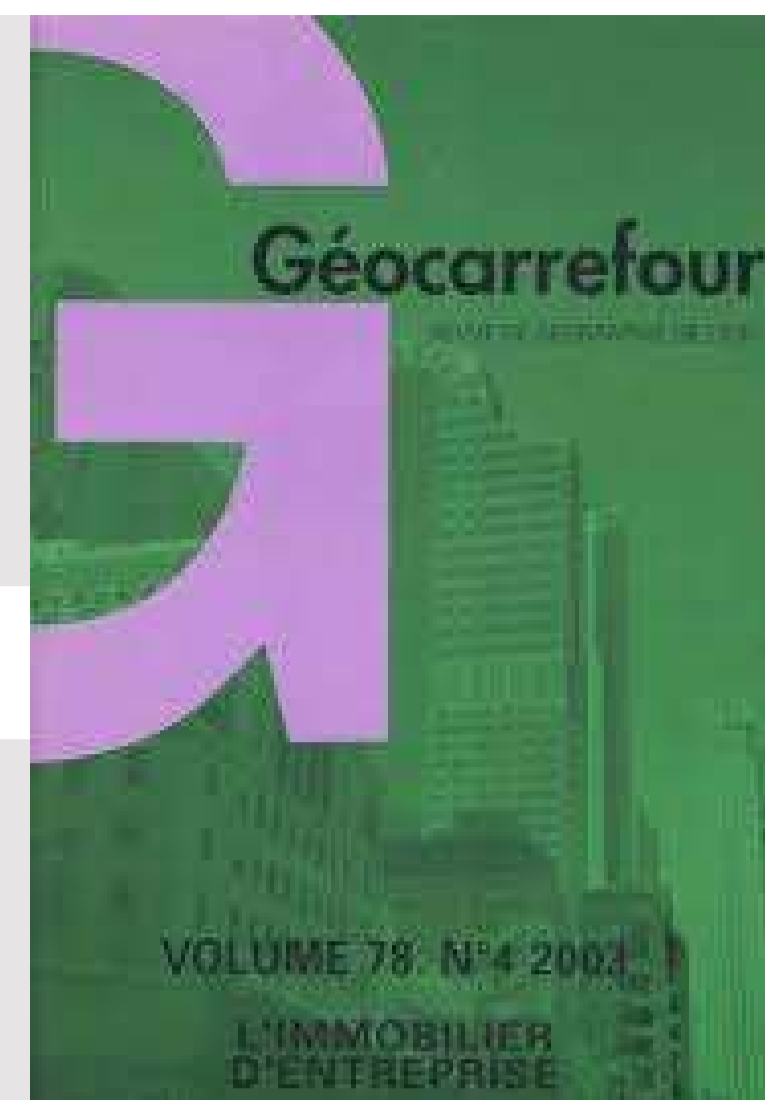
## VERNACULAIRE; RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE

### Soutenabilité de l'architecture vernaculaire face au réchauffement climatique : cas du Ksar Aït Ben Haddou au Maroc

article de Géocarrefour

coll.

L'analyse de l'architecture vernaculaire des Kasbahs et Ksour montre la rupture avec les nouvelles constructions adjacentes et indique la pertinence de ces architectures.



## PAYSAGE

### Faire jardin avec les animaux

article de Projets de paysage

Jean-Baptiste Poinot

Cet article propose de reconsidérer l'influence des relations interspécifiques dans l'acte de faire un jardin. Il s'intéresse à la façon dont les ajustements mutuels et les temporalités croisées des rythmes humains et animaux participent à la fabrication de lieux.

Projets  
de paysage

## PATRIMOINE

### L'Héritage des tours hertziennes en question

article des Cahiers de l'RAUP

Raphaël Bourdier

Au travers du cas de la tour TDF dite « de Romainville », construite en 1984 se posent les questions de l'obsolescence, du patrimoine et de l'appropriation monumentale, qui affectent différemment l'architecture et l'infrastructure.

LES CAHIERS  
DE LA ARCHITECTURALE  
RECHERCHE URBAINE ET  
PAYSAGÈRE



## URBANISME; ÉCOLOGIE

### Quelle est l'influence des chants d'oiseaux sur le rapport des citoyens à l'espace urbain ?

article de Norois

Eloïse Bellet

Pour favoriser les efforts de revitalisation des espaces urbains il faut tenir compte des relations qu'entretiennent les citoyens avec les espèces animales, et ainsi choisir de réintroduire celles qui seront les mieux accueillies.



## ACCESSIBILITÉ; RURALITÉ

### Entendre la jeunesse rurale

article de Constructif

Salomé Berlioux

Représentant le tiers de la jeunesse du pays, les jeunes ruraux vivent des contraintes, des obstacles et des freins spécifiques. Les distances sociales limitent leurs chances par rapport à leurs homologues urbains. Rétablir une égalité d'opportunité s'impose.



## LOGEMENT COLLECTIF

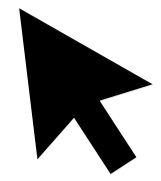
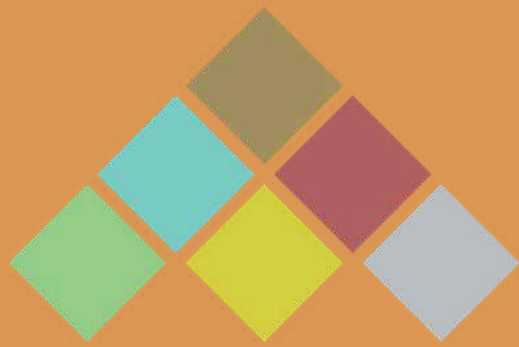
### Habiter en commun(s)

numéro de Dérivations

coll.

Ce numéro revient sur la question du logement et questionne les difficultés de faire exister le droit au logement, la nécessité d'occuper l'espace plus sobrement, les limites de la propriété privée comme principe régulateur de l'accès à l'espace, etc.





## CONSTRUCTION ÉCOLOGIQUE

### Influence du choix du procédé de production sur le cycle de vie : la fabrication additive

article des Annales des Mines M. Jullienne et B. Verquin

La Fabrication additive métallique (FAM) transforme les logiques industrielles. Cet article démontre, à travers l'Analyse de cycle de vie (ACV), que le choix du procédé de production induit des transferts d'impact entre les différentes phases du cycle de vie d'un produit.

## RESPONSABILITÉ ENVIRONNEMENT



L'économie circulaire :  
illustrations et pratiques



19111

juin 2014, 200 p.

Publié avec le soutien  
du Fonds de la recherche

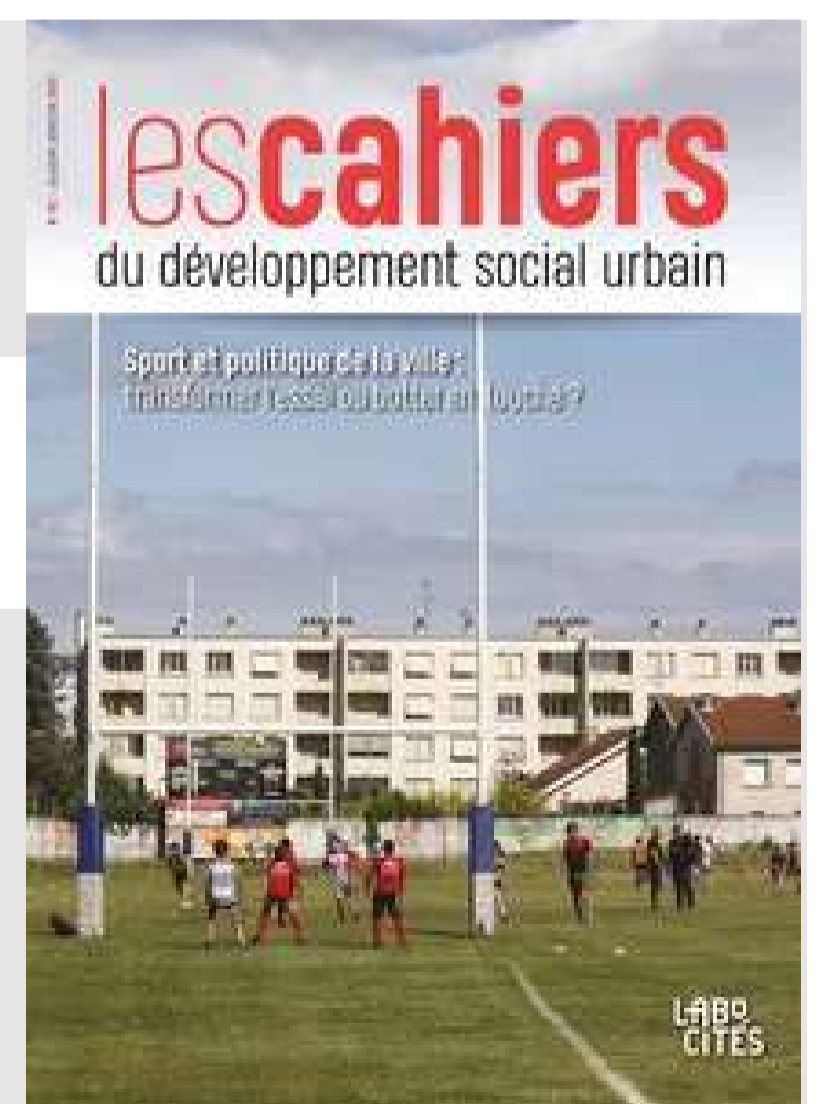
## URBANISME

### Sport et politique de la ville

numéro des Cahiers du  
Développement Social Urbain

coll.

Mieux comprendre comment le monde sportif et les réalités des quartiers populaires peuvent ensemble produire du sens, de l'action et de la transformation, telle est l'ambition de ce numéro.



LABO  
CITÉS

AU DELÀ DE  
L'ÉCOLE



## PODCAST

### Territoires du futur : un nouvel imaginaire pour nos villes de demain

Des villes sobres aux biorégions résilientes : à quoi ressembleront nos lieux de vie d'ici à 2050 et qui en seront les chefs d'orchestre ? Discussion avec des chercheurs de Sciences Po.



## SÉRIE DE PODCASTS

### Penser le 9-3

Excellent canal d'informations et de connaissances sur les territoires relégués, ce documentaire est l'occasion de comprendre comment la Seine-Saint-Denis est devenue le 93 avec des chercheurs, des militants et des urbanistes.



## PROJECTION-DÉBAT

### Simon Teyssou et Karine Dana : Architectes de campagne

Simon Teyssou va porter secours aux vieux bourgs sans image, ruinés par les voitures, la fuite des populations et la désillusion. Ce film est le fruit d'un patient suivi au cours de résidences à Callac dans les Cotes-d'Armor, mais également au Rouget où Simon Teyssou vit et travaille.



## PODCAST

### Bachelard et La poétique de l'espace

Coins, tiroirs, armoires, nids et coquilles, d'où est venue l'idée à ce philosophe des sciences qu'est Gaston Bachelard, de s'intéresser à tous ces espaces rêvés ? Exploration de la maison et de la topophilie de Gaston Bachelard avec Vincent Bontems.



## PODCAST À SUIVRE

### This is Cohousing

Tout nouveau podcast de l'entreprise américaine Cohousing, dirigée par des architectes et des urbanistes qui conçoivent des espaces fondés sur la cohabitation. Deux épisodes sont déjà sortis sur le logement abordable et sur la genèse d'un quartier d'Oklahoma.



## PODCAST

### Shigeru Ban : « Même une structure temporaire doit être belle et confortable »

Interview avec Shigeru Ban qui aborde son parcours d'architecte et l'importance de l'architecture de crise et l'architecture temporaire dans sa pratique.



## VISITE

### Découverte du fablab la Verrière à Montreuil



Le Fablab la Verrière à Montreuil vous invite à découvrir son lieu de 320m<sup>2</sup> dédié à l'apprentissage, la fabrication et la créativité avec un impact social et environnemental fort. Le Fablab est sensible aux problématiques du réemploi et du recyclage, et met à disposition de toutes et tous des technologies de soutien à la créativité, souvent couteuses (machines à coudre, découpeuse laser, imprimante 3D, etc.)

**GRATUIT**

## ÉVÈNEMENT

### Biennale Bâtir Vivant



Une dizaine de jours consacrée aux innovations matériaux sans empreinte plastique ni chimique lourde de synthèse. L'objectif de l'Institut pour un Design Sustainable, organisateur de la Biennale, est de sensibiliser industriels, ingénieurs et décideurs aux alertes scientifiques sur la pollution plastique dans nos intérieurs. Au programme : conférences et exposition des objets en lice pour le Prix de l'Institut pour un Design Sustainable.

**GRATUIT**