

LICENCE

DIPLÔME  
D'ÉTUDES EN  
**ARCHITECTURE**  
CONFÉRANT  
LE GRADE  
DE **LICENCE**

2026/27

# ANNUAIRE ADMINISTRATIF

Les numéros de téléphone se composent de la façon suivante : 01 44 65 + 4 chiffres (poste de votre correspondant).

|                                                                                              |                                                                               |                                    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| SERVICE DE<br>L'ORGANISATION DES<br>FORMATIONS, DE LA<br>SCOLARITÉ ET DE LA<br>VIE ÉTUDIANTE | Samuel BRUNA, chef de service                                                 | 23 12                              |
|                                                                                              | Danille GASTON, Licence 1, admissions Parcoursup                              | 23 13                              |
|                                                                                              | Laure DECOUDUN, Licence 2, admissions en équivalence (DAP / VAE) / transferts | 23 14                              |
|                                                                                              | Constance LEMIRRE, Licence 3, Bi-cursus                                       | 23 15                              |
|                                                                                              | Opaline BONIN, Master 1                                                       | 23 16                              |
|                                                                                              | Myriam SERVIÈRES, Master 2                                                    | 23 17                              |
|                                                                                              | Mélina VAN TEMSCHE, stages Licence, Master et Bi-cursus, césure               | 23 18                              |
|                                                                                              | Chantal MONESTIER, HMONP                                                      | 23 20                              |
|                                                                                              | Ophélie BUREAU, Post-master et Doctorat                                       | 23 35                              |
|                                                                                              | Michaël PAWLAK, nouveaux cursus universitaires                                | 23 21                              |
|                                                                                              | Mohamed BELGHERBI, gestion de salles / emploi du temps / casiers              | 23 22                              |
|                                                                                              | Barbara GUILLOT, ingénieur pédagogique                                        | 23 24                              |
|                                                                                              | Patricia BERNAIX, bourses et vie étudiante, référente handicap et harcèlement | 23 23                              |
|                                                                                              | Florence BRETON, administratif et budgétaire / vie étudiante et scolarité     | 23 38                              |
|                                                                                              | SERVICE DES<br>RELATIONS<br>INTERNATIONALES                                   | Justine SIMONOT, cheffe de service |
| Marie MALINOSKY, mobilité sortante / bourses                                                 |                                                                               | 23 27                              |
| Juliette VILLAIN, mobilité entrante                                                          |                                                                               | 23 28                              |
| Justine LANJOUÈRE-CROUX, assistante administrative                                           |                                                                               | 23 29                              |
| DÉPLACEMENTS ET<br>MISSION                                                                   | Sophie MUTEL, chargée des déplacements et missions                            | 23 25                              |
| SUPPORTS<br>PÉDAGOGIQUES                                                                     | ATELIER MAQUETTES                                                             |                                    |
|                                                                                              | Marc FAYOLLE DE MANS, responsable administratif                               | 23 46                              |
|                                                                                              | ATELIER NUMÉRIQUE (site Ardennes)                                             |                                    |
|                                                                                              | Clément BOULARD, chef de Pôle                                                 | 23 95                              |
|                                                                                              | MÉDIATHÈQUE                                                                   |                                    |
|                                                                                              | Alexandra THELIER, cheffe de Pôle                                             | 23 30                              |
|                                                                                              | PÔLE IMAGE                                                                    |                                    |
|                                                                                              | Hervé JÉZÉQUEL, chef de Pôle                                                  | 23 40                              |

# SOMMAIRE

|                                                                                             |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| CALENDRIER UNIVERSITAIRE .....                                                              | p. 4  |
| PRÉSENTATION DU 1 <sup>er</sup> CYCLE .....                                                 | p. 6  |
| 1 <sup>er</sup> CYCLE - ANNÉE 1 .....                                                       | p. 8  |
| 1 <sup>er</sup> CYCLE - ANNÉE 2 .....                                                       | p. 10 |
| 1 <sup>er</sup> CYCLE - ANNÉE 3 .....                                                       | p. 12 |
| COMPOSITION DES UNITÉS D'ENSEIGNEMENT .....                                                 | p. 14 |
| CONDITIONS DE PASSAGE DANS L'ANNÉE SUPÉRIEURE<br>ET D'OBTENTION DU DIPLÔME DE LICENCE ..... | p. 20 |
| ORGANISATION DES STAGES .....                                                               | p. 25 |
| LE DOUBLE CURSUS .....                                                                      | p. 27 |
| ENSEIGNANTS LICENCE .....                                                                   | p. 28 |
| RÈGLEMENTS INTÉRIEURS ET CHARTES DE L'ÉTABLISSEMENT .....                                   | p. 34 |

CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2026/27

1<sup>ER</sup> SEMESTRE

24.08 • 29.08.26

31.08. • 05.09.26

07.09. • 12.09.26

14.09 • 19.09.26

21.09 • 26.09.26

28.09 • 03.10.26

05.10 • 10.10.26

12.10 • 17.10.26

19.10 • 24.10.26

26.10 • 31.10.26

02.11 • 07.11.26

09.11 • 14.11.26  
(11.11 jour férié)

16.11 • 21.11.26

23.11 • 28.11.26

30.11 • 05.12.26

07.12 • 12.12.26

14.12 • 19.12.26

28.12 • 26.12.26

29.12 • 02.01.27

04.01 • 09.01.27

11.01 • 16.01.27

18.01 • 23.01.27

25.01 • 30.01.27

01.02 • 06.02.27

08.02 • 13.02.27

15.02 • 20.02.27

LICENCE 1  
SEMESTRE 1

PROJET

COURS

LICENCE 2  
SEMESTRE 3

PROJET

COURS

LICENCE 3  
SEMESTRE 5

PROJET

COURS

REPRISE DE L'ACTIVITÉ ADMINISTRATIVE

POURSUITE DES INSCRIPTIONS ADMINISTRATIVES (débutées en juillet)

10.09.26 : SÉMINAIRE D'ÉCOLE

14.09.26 : COMMISSION DE FIN DE DROITS

17.09 • 21.09.26 : INSCRIPTIONS PÉDAGOGIQUES LICENCE

15.09.26 : "WELCOME MEETING" : MOBILITÉ ENTRANTE : RÉUNION ACCUEIL DES ÉTUDIANTS ÉTRANGERS EN MOBILITÉ ENTRANTE ET RENCONTRE AVEC LES ENSEIGNANTS RÉFÉRENTS

SEMAINE D'ACCUEIL

SEMAINE D'ACCUEIL  
Amphi de rentrée le 17.09

SEMAINE INAUGURALE

SEMAINE TRANSVERSALE  
Amphi de rentrée le 21.09

INTENSIF STA OMI

P1

C1

P1

C1

P1

C1

P2

C2

P2

C2

P2

C2

P3

C3

P3

C3

P3

C3

PAS DE COURS  
DE PROJET

C4

P4

C4

P4

C4

P4

C5

P5

C5

P5

C5

P5

C6

P6

C6

P6

C6

P6

C7  
PAS DE COURS  
MERCREDI FÉRIÉ

P7

C7  
PAS DE COURS  
MERCREDI FÉRIÉ

PÉDAGOGIE TRANSVERSALE

C7  
PAS DE COURS  
MERCREDI FÉRIÉ

P7

C8

P8

C8

P7

C8

P8

C9

P9

C9

P8

C9

P9

C10

JURY TRANSVERSAL

C10

P9

C10

P10

C11

P10

C11

P10

C11

P11

C12  
DÉBUT DES EXAMENS

P11

C12  
DÉBUT DES EXAMENS

P11

C12

19.12.26 • 03.01.27 : VACANCES DE NOËL - FERMETURE DE L'ÉTABLISSEMENT

P12

RÉVISIONS

P12

RÉVISIONS

P12

C13  
DÉBUT DES EXAMENS

07.01.27 : MOBILITÉ SORTANTE : DÉPÔT DES CANDIDATURES POUR LES DESTINATIONS NORD-AMÉRICAINES, ASIATIQUES ET SCANDINAVES

P13

C13  
EXAMENS

P13

C13  
EXAMENS

P13

C14  
POURSUITE DES EXAMENS

12-13.01.27 : ORAUX DE SELECTION POUR DESTINATIONS JAPONAISES

P14

SEMAINE BLANCHE

P14

SEMAINE BLANCHE

P14

SEMAINE BLANCHE

P15  
RENDU

P15  
RENDU

P15  
RENDU DE PROJET

PRÉSENTATION DES SÉMINAIRES LE 29.01

SEMAINE TRANSVERSALE (VOYAGE)  
du 31.01 au 03.02.27

30.01.27 : MOBILITÉ SORTANTE : TEST D'ESPAGNOL, D'ITALIEN ET D'ALLEMAND

01.02 • 21.02.27 : INTERSEMESTRE SUR 2/3 SEMAINES (selon le semestre)

SEMAINE TRANSVERSALE (VOYAGE)

"RENDU" VOYAGE + PRÉPARATION DES JPO  
DU 03.02 AU 05.02

INTERSEMESTRE

05.02.27 : JURY / COMMISSION DE FIN DE SEMESTRE

06.02.27 : JOURNÉE PORTES OUVERTES DE L'ÉTABLISSEMENT

INTERSEMESTRE

INSCRIPTIONS PÉDAGOGIQUES : 08.02 AU 10.02.27

INTERSEMESTRE

INTENSIF PLASTIQUE (LUNDI, MARDI ET MERCREDI) & SOUTIEN RA

INTENSIF STA-OMI

18.02 • 20.02.27 : RATTRAPAGES

CALENDRIER UNIVERSITAIRE 2026/27

2<sup>ND</sup> SEMESTRE — DU 22 FÉVRIER AU 4 JUILLET 2027

| 2 <sup>nd</sup> SEMESTRE               | LICENCE 1<br>SEMESTRE 2                                                                       |                                    | LICENCE 2<br>SEMESTRE 4                            |                                        | LICENCE 3<br>SEMESTRE 6                                                                                                                     |                                                      |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|
|                                        | PROJET                                                                                        | COURS                              | PROJET                                             | COURS                                  | PROJET                                                                                                                                      | COURS                                                |
| 22.02 • 28.02.27                       | P - TD<br>PARTAGÉ                                                                             | C1                                 | P - TD<br>PARTAGÉ                                  | C1                                     | P1                                                                                                                                          | OPTIONNELLS<br>S6                                    |
| 01.03 • 06.03.27                       | P - TD<br>PARTAGÉ                                                                             | C2                                 | P - TD<br>PARTAGÉ                                  | C2                                     | DEMI-JOURNÉE TD<br>PARTAGÉ + DEMI-<br>JOURNÉE PROJET                                                                                        | C1                                                   |
|                                        |                                                                                               |                                    |                                                    |                                        | 02.03.27 : MOBILITÉ SORTANTE : DÉPÔT DES<br>CANDIDATURES POUR LES DESTINATIONS<br>AUTRES QUE NORD-AMÉRICAINES, ASIATIQUES<br>ET SCANDINAVES |                                                      |
| 08.03 • 13.03.27                       | P - TD<br>PARTAGÉ                                                                             | C3                                 | P - TD<br>PARTAGÉ                                  | C3                                     | DEMI-JOURNÉE TD<br>PARTAGÉ + DEMI-<br>JOURNÉE DE PROJET                                                                                     | C2                                                   |
| 15.03 • 20.03.27                       | P - RENDU TD<br>PARTAGÉ (MATIN)<br>P1 (APRÈS-MIDI)                                            | C4                                 | P - RENDU TD<br>PARTAGÉ (MATIN)<br>P1 (APRÈS-MIDI) | C4                                     | DEMI-JOURNÉE TD<br>PARTAGÉ + DEMI-<br>JOURNÉE DE PROJET                                                                                     | C3                                                   |
| 22.03 • 27.03.27                       | P2                                                                                            | C5                                 | P2                                                 | C5                                     | P3                                                                                                                                          | C4                                                   |
| 29.03 • 03.04.27<br>(29.03 JOUR FÉRIÉ) | P3                                                                                            | C6<br>PAS DE COURS<br>LUNDI FÉRIÉ  | P3<br>PAS DE COURS<br>LUNDI FÉRIÉ                  | C6                                     | P4                                                                                                                                          | C5<br>PAS DE COURS<br>LUNDI FÉRIÉ                    |
| 05.04 • 10.04.27                       | 03.04 • 18.04.27 : VACANCES DE PRINTEMPS - FERMETURE DE L'ÉTABLISSEMENT                       |                                    |                                                    |                                        |                                                                                                                                             |                                                      |
| 12.04 • 17.04.27                       |                                                                                               |                                    |                                                    |                                        |                                                                                                                                             |                                                      |
| 19.04 • 24.04.27                       | P4                                                                                            | C7                                 | P4                                                 | C7                                     | P5                                                                                                                                          | C6                                                   |
| 26.04 • 01.05.27                       | P5                                                                                            | C8                                 | P5                                                 | C8                                     | P6                                                                                                                                          | C7                                                   |
| 03.05 • 08.05.27<br>(06.05 JOUR FÉRIÉ) | P6                                                                                            | C9<br>PAS DE COURS<br>JEUDI FÉRIÉ  | P6                                                 | C9<br>PAS DE COURS<br>JEUDI FÉRIÉ      | PAS DE PROJET<br>JEUDI FÉRIÉ                                                                                                                | C8                                                   |
| 10.05 • 15.05.27                       | P7                                                                                            | C10                                | P7                                                 | C10                                    | P7                                                                                                                                          | C9                                                   |
| 17.05 • 22.05.27                       | P8                                                                                            | C11<br>PAS DE COURS<br>LUNDI FÉRIÉ | P8<br>PAS DE COURS<br>LUNDI FÉRIÉ                  | C11                                    | P8                                                                                                                                          | C10<br>PAS DE COURS<br>LUNDI FÉRIÉ                   |
| 24.05 • 29.05.27                       | P9                                                                                            | C12<br>DÉBUT DES EXAMENS           | P9                                                 | C12<br>DÉBUT DES EXAMENS               | P9                                                                                                                                          | C11                                                  |
| 31.05 • 05.06.27                       | P10                                                                                           | C13<br>EXAMENS                     | P10                                                | C13<br>EXAMENS ET RENDUS<br>PLASTIQUES | P10<br>DEMI-JOURNÉE<br>PROJET + DEMI-<br>JOURNÉE TD PARTAGÉ                                                                                 | C12<br>RENDU RAPPORT DE<br>LICENCE                   |
| 07.06 • 12.06.27                       | P11                                                                                           | SEMAINE BLANCHE<br>PROJET          | P11                                                | SEMAINE BLANCHE<br>PROJET              | P11                                                                                                                                         | C13<br>EXAMENS /<br>SOUTENANCE<br>RAPPORT DE LICENCE |
| 14.06 • 19.06.27                       | P12                                                                                           |                                    | P12                                                |                                        | P12                                                                                                                                         | SEMAINE BLANCHE<br>PROJET                            |
| 21.07 • 26.06.27                       | P13 - RENDU                                                                                   |                                    | P13 - RENDU                                        |                                        | P13 - RENDU                                                                                                                                 |                                                      |
| 28.06 • 03.07.27                       |                                                                                               |                                    |                                                    |                                        | OPTIONNELLS S6                                                                                                                              |                                                      |
|                                        | 02-03.07.27 : RATTRAPAGES (rattrapages S6 le 03.07 uniquement)                                |                                    |                                                    |                                        |                                                                                                                                             |                                                      |
| 05.07 • 10.07.27                       | 07.07.27 : JURY DE FIN D'ANNÉE                                                                |                                    |                                                    |                                        |                                                                                                                                             |                                                      |
| 12.07 • 17.07.27                       | DÉBUT INSCRIPTIONS ADMINISTRATIVES                                                            |                                    |                                                    |                                        |                                                                                                                                             |                                                      |
| 19.07 • 24.07.27                       |                                                                                               |                                    | STAGE S4/S5                                        |                                        | STAGE S5                                                                                                                                    |                                                      |
| 26.07 • 31.07.27                       |                                                                                               |                                    | STAGE S4/S5                                        |                                        | STAGE S5                                                                                                                                    |                                                      |
| 02.08 • 07.08.27                       | 24.07 • 22.08.27 : FERMETURE ESTIVALE DE L'ÉTABLISSEMENT                                      |                                    |                                                    |                                        |                                                                                                                                             |                                                      |
| 09.08 • 14.08.27                       |                                                                                               |                                    |                                                    |                                        |                                                                                                                                             |                                                      |
| 16.08 • 21.08.27                       |                                                                                               |                                    |                                                    |                                        |                                                                                                                                             |                                                      |
| 23.08 • 28.08.27                       |                                                                                               |                                    |                                                    |                                        |                                                                                                                                             |                                                      |
| 23.08 • 28.08.27                       | 23.08.27 : REPRISE DE L'ACTIVITÉ ADMINISTRATIVE<br>POURSUITE DES INSCRIPTIONS ADMINISTRATIVES |                                    |                                                    |                                        |                                                                                                                                             |                                                      |
|                                        |                                                                                               |                                    | STAGE S4/S5                                        |                                        | STAGE S5                                                                                                                                    |                                                      |
| 30.08 • 04.09.27                       |                                                                                               |                                    |                                                    |                                        |                                                                                                                                             |                                                      |
| 06.09 • 11.09.27                       | 08.07.27 : COMMISSION DE FIN DE DROITS<br>INSCRIPTIONS ADMINISTRATIVES / Séminaire de rentrée |                                    |                                                    |                                        |                                                                                                                                             |                                                      |
| 13.09 • 18.09.27                       | SEMAINE D'ACCUEIL                                                                             |                                    |                                                    |                                        |                                                                                                                                             |                                                      |

# PRÉSENTATION DU 1<sup>er</sup> CYCLE

**CE CYCLE D’INITIATION AU PROJET DOIT PERMETTRE À L’ÉTUDIANT D’ACQUÉRIR LES BASES :**

- **d’une culture architecturale ;**
- **de la compréhension et de la pratique du projet architectural par la connaissance et l’expérimentation des concepts, méthodes et savoirs fondamentaux qui s’y rapportent ;**
- **des processus de conception dans leurs rapports à divers contextes et échelles en référence à des usages, techniques et des temporalités, dans un cadre pédagogique explicite.**

**CURSUS** Le premier cycle, d’une durée de trois ans, conduit à l’obtention du diplôme d’études en architecture conférant le grade de Licence, diplôme de l’enseignement supérieur. Il s’organise sur six semestres indépendants valant 180 ECTS. Il correspond à un bac + 3 années d’études. Il comporte 4200 heures dont 2200 heures encadrées (dévolues au temps d’enseignement “école”) réparties en 21 unités d’enseignement, dont six majoritairement consacrées au projet (L.1.1, L.2.4, L.3.8, L.4.11, L.5.15 et L.6.18). Deux unités comportent des périodes de stage obligatoires (L.4.14 et L.5.17).

**STAGES** Le premier cycle comporte deux stages obligatoires intégrés dans l’enseignement d’une durée totale équivalant à six semaines (210 heures) :  
– un stage “ouvrier et/ou chantier”, d’une durée équivalant à trois semaines (105 heures) valant 3 ECTS, sa validation intervient au semestre 4 en L.4.14 ;  
– un stage de “première pratique”, d’une durée équivalant à trois semaines (105 heures) valant 3 ECTS, sa validation intervient au semestre 5 en L.5.17.  
Un guide des stages est à la disposition des étudiants sur le site Internet de l’école.

**SÉJOURS D’ÉTUDES À L’ÉTRANGER** À partir du cycle Master, les étudiants auront la possibilité d’effectuer un séjour à l’étranger d’un ou de deux semestres dans de nombreux pays européens et/ou dans le reste du monde. Ces séjours d’études s’effectuent dans un cadre réglementé et font l’objet d’un contrat approuvé par l’ENSAPLV. En tout état de cause, une mobilité réussie nécessite une connaissance minimale de la langue du pays d’accueil ou à défaut de la langue anglaise. L’étudiant en Licence est donc encouragé dans ce sens dès sa première année d’études.

**RAPPORT D’ÉTUDES** Le rapport d’études et sa soutenance équivalent à 4 ECTS. C’est un travail personnel écrit (de synthèse et de réflexion) sur des questionnements menés à partir de travaux déjà effectués, d’enseignement reçus et/ou de stages suivis. Les étudiants sont encadrés par un enseignant du projet architectural et/ou urbain et un enseignant d’une autre discipline à raison de 14 heures semestrielles (soit 2 heures toutes les deux semaines) qui participent à la soutenance : au début du semestre, deux cours magistraux leur apportent des éléments méthodologiques, l’un portant sur l’écriture et l’autre sur la mise en pages. Pour les étudiants en mobilité, l’ENSAPLV a mis en place des dispositions particulières. Les étudiants débutent leurs réflexions sur le rapport d’études en S5, dans le cadre d’un cours magistral qui constitue une initiation au rapport d’études.

**OBTENTION DU DIPLÔME** C’est la validation par un jury de l’ensemble des unités d’enseignement obtenues dans ce cycle qui permet la délivrance du diplôme d’études en architecture conférant le grade de Licence.

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Pour garantir un enseignement homogène aux étudiants, en termes d’attentes et de résultats, entre les différents groupes de projet, l’ENSAPLV tente de rapprocher les méthodes pédagogiques des enseignants, sur la base de thèmes de travaux partagés et d’exercices concertés, de mode d’évaluation récurrent et/ou commun entre les groupes, et ce, par étapes et synthèses successives. Cela permet ainsi aux étudiants de circuler entre les groupes de projet lors d’échanges programmés et d’appréhender au quotidien les méthodes pédagogiques de leurs groupes afin de stimuler une approche critique fondée. Tout au long du cycle licence, l’ENSAPLV propose des enseignements de méthodologie aux étudiants : méthodologie de travail, initiation à la recherche, préparation au stage, préparation à la mobilité.

## VALORISATION DES INITIATIVES ÉTUDIANTES

Au cours des semestres 3 et semestre 5, les étudiants ont la possibilité de valoriser l’une de leurs initiatives étudiantes : mandat d’élu dans une instance, engagement dans une association, monitorat dans un centre de ressources de l’école, job étudiant... Les initiatives pouvant être valorisées sont nombreuses et donnent lieu à différentes modalités de reconnaissance.

## SEMAINE D’ACCUEIL

Chaque année en septembre, une semaine d’accueil pour les étudiants de première année est organisée. Elle leur permet de prendre connaissance de l’école, de rencontrer des personnels administratifs et les services offerts (bibliothèque, centre de documentation...). S’en suit une semaine inaugurale. Celle-ci est dédiée à la lecture d’un fragment de ville en appréhendant ses dimensions à l’échelle du pas, en captant ses variations, ses ruptures, ses modifications. Il s’agit d’en rendre compte par le dessin comme principal outil de l’architecte permettant de transcrire les observations, les idées et réflexions. L’ensemble de la promotion arpentera avec son groupe d’enseignants un fragment de Paris afin de prendre un premier contact avec l’architecture, le dessin, l’observation et la retranscription. En fin de semaine, les travaux seront restitués sous forme d’exposition dans les ateliers. Pour les étudiants en deuxième année, en pré-rentrée du premier semestre, une semaine transversale invite à croiser l’architecture avec ses dimensions sociales, historiques, constructives, paysagères et artistiques. Cette transversalité se retrouve tout au long du semestre.

## VOYAGE DE 1<sup>RE</sup> ANNÉE

Un voyage d’études de quatre jours est programmé à l’étranger. Le programme de ce voyage d’études est élaboré collectivement par l’ensemble des enseignants de projet de première année dans un croisement, de rencontre et d’ouverture entre les différentes disciplines, notamment les arts plastiques et les sciences humaines et sociales. Il comprend également la visite de sites urbains, de références architecturales modernes et contemporaines, la découverte d’un pays innovant et très créatif sur le plan de l’architecture actuelle.

## VOYAGE DE 3<sup>E</sup> ANNÉE

Au semestre 5, un voyage d’études obligatoire est programmé pour l’ensemble des étudiants. Ce voyage fédère les différents enseignements, il s’appuie sur un travail d’analyse préalable qui s’articule autour d’une phase de préparation dynamique et collégiale.

## PRÉSENTATION ET OBJECTIFS

La première année présente une structure traduisant le modèle humaniste et universitaire de l'enseignement de l'architecture dispensé à l'ENSAPLV. Le premier semestre est organisé en trois unités d'enseignements :

- Autour du projet : "l'espace sensible" ;
- Autour de la thématique : "culture et représentation" ;
- Outils et ressources pour l'architecture.

Le deuxième semestre est organisé en quatre unités d'enseignements :

- Autour du projet : "l'espace construit" ;
- Autour de la thématique : "édifier" ;
- Représenter ;
- Culture.

Ce découpage reflète la richesse, la diversité et la complémentarité des champs d'investigations proposés aux étudiants, une ouverture d'esprit nécessaire pour les préparer pas à pas à l'appréhension du projet d'architecture comme l'élaboration d'une synthèse, une réponse à des questions complexes.

L'initiation au projet d'architecture s'attache dans un premier temps à l'apprentissage du regard, à la découverte et à la mise en pratique de notions fondamentales propres à la discipline. Puis les étudiants sont progressivement invités à articuler ces notions au sein de l'élaboration de projets convoquant d'autres champs disciplinaires.

Tout au long de l'année, des échanges et travaux pédagogiques transversaux sont mis en œuvre avec notamment, en premier semestre, un rapprochement des champs de la représentation et du projet, ainsi qu'une semaine transversale convoquant l'ensemble des disciplines autour d'un voyage d'étude collectif. En second semestre, un TD partagé associant les enseignements de projet et de construction est mis en œuvre, des sujets d'études communs aux enseignements de sociologie et de projet sont également proposés. Enfin, les langues vivantes sont un apport au projet et à la théorie dans la mesure où l'apprentissage est dédié au commentaire et à la description d'objets d'étude communs, dans la langue étudiée.

L'architecture est ainsi appréhendée comme une discipline qui se nourrit de l'ensemble des domaines de pratique et de connaissances enseignés à l'école. Avec une certaine autonomie des champs disciplinaires, les différentes approches pédagogiques convergent dans les contenus et les objectifs, pour s'enrichir mutuellement et pour contribuer à la construction collective d'une culture et d'une pratique du projet architectural à la fois spécifique et ouverte.

Le suivi pédagogique prévoit la mise en place d'une procédure d'évaluation des aptitudes à poursuivre les études au-delà de la première année. Une importance particulière est donnée à un jury d'évaluation en fin d'année, commun à l'ensemble des unités d'enseignement, à même d'évaluer les résultats dans leur globalité, de juger de la pertinence des parcours individuels de chaque étudiant et d'orienter les étudiants en difficulté dans une ou plusieurs matières.

Ce dispositif offre aux étudiants la possibilité d'accomplir sur l'année complète des parcours qui peuvent s'avérer parfois discontinus. Il leur permet de progresser, même si des lacunes partielles apparaissent au premier semestre.

## MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Dans les enseignements d'initiation au projet, les évaluations du niveau des étudiants s'effectuent au terme de chacun des deux semestres (périodes de 16 semaines), permettant de mesurer leurs aptitudes à poursuivre leurs études d'architecture.

Les étudiants sont répartis en 12 groupes de projet d'architecture, soit environ 25 étudiants par groupe, encadrés par deux enseignants architectes. Ils sont également répartis en 12 ateliers pour l'enseignement de perception et langage plastique, chacun encadré par un enseignant plasticien. Ils conservent cette inscription tout au long des deux semestres, afin de favoriser un suivi personnalisé.

En début d'année, les étudiants bénéficient d'un enseignement méthodologique leur permettant d'acquérir les bases d'une méthodologie de travail ainsi qu'une maîtrise de leur environnement numérique de travail.

En cours d'année, trois modalités pratiques sont proposées pour un accompagnement personnalisé des étudiants en difficulté :

- en fin de premier semestre, un entretien individuel avec l'enseignant de la discipline concernée ;
- à l'inter-semestre, des cours de soutien intensif dans les champs de la construction et de la représentation ;
- la possibilité de poursuivre les unités d'enseignements du second semestre.

En cas de redoublement, le cursus offre à l'étudiant la possibilité de conserver les unités d'enseignements acquises en première année, à l'exception de l'unité d'enseignement relative au projet. Ce dispositif permet, à la fois de garantir la progressivité de la formation spécifique au projet d'architecture et laisse la possibilité à tout étudiant de première année de poursuivre sa formation sur les deux semestres.

## SOUTIEN AUX ÉTUDIANTS EN DIFFICULTÉ

### Semestre 1 • Inter-semestre

- Soutien dans le champ STA.
- Soutien intensif techniques de représentation.
- Fondamentaux de géométrie utiles pour le dessin d'architecture.



# PREMIER CYCLE

## ANNÉE 2

### OBJECTIFS D'ENSEIGNEMENT

La deuxième année est organisée en trois unités d'enseignement au semestre 3 et quatre unités d'enseignement au semestre 4. Son enseignement s'inscrit dans la continuité de celui de première année et constitue une étape dans la préparation du cursus des cycles ultérieurs de l'enseignement de l'architecture.

Les domaines d'enseignements sont similaires à la première année. Ils visent à déployer une compréhension de l'architecture en tant qu'espace habité construit et situé à laquelle contribuent les apports des différentes disciplines dans les domaines de l'histoire, des sciences humaines, de la construction et des arts plastiques. La démarche de compréhension, de lecture, d'analyse, de conception et de formalisation de l'espace architectural développée en projet est ainsi étroitement imbriquée avec l'acquisition d'une culture architecturale, urbaine (histoire, théorie, doctrines, œuvres) et constructive articulée avec l'apprentissage et la maîtrise des moyens de représentation de l'espace et une compréhension de la dimension sociale et anthropologique de l'espace.

En proposant une première synthèse dans l'initiation au projet, la deuxième année introduit donc une nouvelle approche impliquant des questionnements élargis sur les choix qu'impose la démarche de conception architecturale.

Elle se structure autour de deux thèmes fondamentaux :

- **Habiter, espace et usage** au semestre 3,
- **Architectures publiques et cultures constructives** au semestre 4.

Le premier interroge le rapport entre espace et usage à partir de la question du logement abordée successivement du point de vue de l'habitat individuel puis de l'immeuble collectif urbain en mettant en jeu la maîtrise de typologies urbaines élémentaires.

Le second interroge le rapport entre espace et construction à partir d'un travail sur l'édifice public mettant en jeu l'adéquation entre structure spatiale et structure constructive d'une part, entre programme, type et contexte d'autre part.

Ces semestres interrogent les articulations entre édifice et ville et considèrent l'édifice comme élément d'un tissu urbain.

Cette année implique donc, pour l'étudiant, la nécessité de s'engager de manière plus autonome qu'en première année dans une démarche personnelle d'analyse des notions, situations et dispositifs mis en jeu dans le cadre du projet et de l'enseignement.

### MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

En deuxième année, l'apprentissage du projet d'architecture explore de manière plus rigoureuse les différentes composantes du projet architectural. Il est également l'occasion de travaux d'analyse approfondis et détaillés d'édifices choisis en relation avec la thématique du semestre.

La maîtrise dans la conception architecturale des moyens de représentation, de la géométrie, de la pensée tridimensionnelle, des aspects techniques et constructifs concourant à la structure de l'espace constituent des objectifs d'acquisitions fondamentaux de cette année.

Elle est renforcée par l'organisation de deux exercices transversaux communs aux groupes de projet et aux enseignements connexes :

- en pré-rentree du premier semestre, une semaine transversale avec comme thème “de l'espace public à l'espace intime, l'immeuble urbain parisien (types, usages, structures, ambiances)” invite à croiser l'architecture avec ses dimensions sociales, historiques, constructives, paysagères et artistiques ;
- au second semestre, un TD partagé avec le champ STA de quatre semaines intitulé “représenter pour comprendre, schématiser et exprimer pour montrer” vise l'étude détaillée d'une œuvre dans ses aspects architecturaux et constructifs.

L'enseignement du projet est dispensé dans le cadre d'une journée commune aux 12 groupes de projet, par binôme d'enseignants proposant diverses démarches pédagogiques établies autour de thématiques et d'attendus communs, et d'exercices coordonnées. Ces exercices n'ont pas encore l'ambition de parvenir à des projets totalement aboutis, mais visent en premier lieu l'acquisition de notions fondamentales.

Les étudiants sont répartis (environ 25) en groupes de projet par semestre et en ateliers de perception et langage plastique ainsi qu'en TD de sciences humaines. Des jurys croisés sont organisés, afin de permettre des échanges entre les différentes approches d'enseignement.

Au semestre 3, les étudiants ont la possibilité de valoriser une initiative étudiante ou bien de s'inscrire soit à un module de préparation au stage, soit à un module de compétences transversales et comportementales.

### STAGE OUVRIER ET/OU CHANTIER

Ce stage de trois semaines (105 heures) offre à l'étudiant l'occasion de la découverte et de l'étude d'un moment particulier (celui où l'idée et le dessin deviennent une réalité construite) et des relations entre maître d'œuvre et entrepreneur ou artisan. Le stage “ouvrier” place l'étudiant au cœur de la réalisation dont il devient temporairement un acteur. Il peut être effectué dans toute structure impliquée dans la réalisation d'un projet, à l'exclusion du maître d'œuvre de celui-ci. Sa validation (3 ECTS) intervient au semestre 4 en L.4.14 sous réserve de la remise de la fiche de validation de stage et de la production d'un rapport de stage conforme aux indications données dans le guide des stages.

# PREMIER CYCLE

## ANNÉE 3

### OBJECTIFS D'ENSEIGNEMENT

La troisième année est organisée en trois unités d'enseignements au semestre 5 et quatre unités d'enseignements au semestre 6.

Les enseignements de troisième année assurent une progressivité des acquisitions. L'enseignement du projet permet de donner aux étudiants les outils de conception et une culture architecturale.

Au semestre 5, le thème exploré est celui de **Habiter la ville, problématiques contemporaines**. La transversalité avec les autres champs se traduit par un voyage d'études obligatoire pour l'ensemble des étudiants. Ce voyage fédère les différents enseignements et plus particulièrement celui de STA. Il s'appuie sur un travail d'analyse préalable qui s'articule autour d'une phase de préparation dynamique et collégiale.

Après avoir exploré les modes fondamentaux de la constitution du logement et les dispositifs de groupement, les liens formateurs entre la ville et le logement pourront se concrétiser.

Au semestre 5 également, les étudiants bénéficient d'une introduction au rapport d'études. En outre, les étudiants peuvent valoriser en S5 une initiative étudiante ou bien s'inscrire à un module au choix :

- module de compétences transversales et comportementales ;
- module d'initiation à la recherche ;
- module de préparation au stage ;
- module de préparation à la mobilité.

Au semestre 6, dont la thématique est **Transformer la ville**, l'enseignement de projet **Initiation au projet urbain** a pour objectif de faire découvrir aux étudiants le rapport existant entre le projet urbain et le projet architectural et permet de situer leur savoir-faire dans la fabrication de la ville. Il apporte les éléments de culture urbaine nécessaire à la connaissance des principes de la ville traditionnelle, condition pour comprendre la ville actuelle en analysant ses sources théoriques et pratiques. Tous les enseignements sont organisés autour du projet architectural et des disciplines qui concourent à l'architecture. Ils conduisent au diplôme d'études en architecture conférant le grade de Licence.

Cette année comporte également le stage de "première pratique", d'une durée de trois semaines qui doit être effectué pendant l'inter-semestre.

Un rapport d'études est demandé ; il s'agit d'un travail écrit soumis à une soutenance. Pour équilibrer les groupes de projet, une commission d'enseignants étudie les différents vœux et équilibrent les différents groupes de projet. Les autres enseignements sont choisis en fonction du propre emploi du temps composé par l'étudiant.

Enfin, le semestre 6 propose un premier choix d'option aux étudiants puisqu'ils peuvent soit suivre un intensif plastique, soit un intensif en représentation de l'architecture, soit un intensif terre crue.

La troisième année est différente des deux premières années, dans la mesure où les étudiants émettent des vœux afin de choisir leurs groupes, avec un ordre préférentiel de choix pour permettre une répartition équilibrée des groupes, et leurs parcours.

Le moment privilégié pour un départ à l'étranger est la première année du second cycle, mais un départ en troisième année du premier cycle est possible.

En tout état de cause, une mobilité réussie nécessite une connaissance minimale de la langue du pays d'accueil ou à défaut de la langue anglaise.

### STAGE DE PREMIÈRE PRATIQUE

De manière complémentaire au stage "ouvrier et/ou chantier", le stage de "première pratique" doit contribuer à "appréhender la diversité des pratiques professionnelles".

D'une durée équivalant à trois semaines (105 heures), valant 3 ECTS, le stage doit être pensé en complémentarité et permettre la découverte d'autres acteurs, d'autres thématiques, d'autres domaines d'intervention, d'autres échelles...

L'éventail des structures d'accueil possibles est très large, la maîtrise d'œuvre exercée à titre privé et libéral, et appliquée à l'édification de bâtiments n'étant qu'une activité professionnelle parmi d'autres.

Ce stage peut être effectué dans toutes les structures de conception, de production, de gestion, d'étude, de protection, de valorisation, etc. de l'architecture, de l'urbanisme, du paysage.

Sa validation intervient au semestre 5 en L.5.17 dans l'UE "Ressources et parcours de l'étudiant" sous réserve de la remise de la fiche de validation de stage et de la production d'un rapport de stage conforme aux indications données dans le guide des stages.

### OBTENTION DU DIPLÔME

Le premier cycle s'achève par l'élaboration et la soutenance d'un rapport d'études individuel présenté devant des équipes pédagogiques responsables de l'unité d'enseignement L.6.21.

Cette soutenance permet de présenter la synthèse des travaux académiques et des stages réalisés par l'étudiant au cours de son premier cycle d'études.

C'est la validation par un jury de l'ensemble des unités d'enseignement obtenues dans ce cycle qui permet la délivrance du diplôme d'études en architecture conférant le grade de Licence.

# COMPOSITION DES UNITÉS D'ENSEIGNEMENT

PREMIER CYCLE LICENCE  
**ANNÉE 1 • SEMESTRE 1**

**OUVERTURE À L'ARCHITECTURE ET À LA VILLE, FONDAMENTAUX**

| UE                                                                | INTITULÉ DU COURS                                    | Heures encadrées | Heures travail personnel | Coefficient | ECTS ENS | ECTS UE |  |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|------------------|--------------------------|-------------|----------|---------|--|
| UE1.1<br>Autour du projet :<br>"l'espace sensible"                | Pédagogies transversales                             | 48               | 9,5                      |             | 2,5      | 15      |  |
|                                                                   | • <i>Voyage 1</i>                                    | 28               | 6,5                      | 0,1         | 1,5      |         |  |
|                                                                   | • <i>Semaine inaugurale</i>                          | 20               | 3                        | 0,05        | 1        |         |  |
|                                                                   | Initiation au projet                                 | 105              | 148                      | 0,75        | 11       |         |  |
|                                                                   | Théorie de l'architecture                            | 19,5             | 15                       | 0,1         | 1,5      |         |  |
| UE1.2<br>Autour de la thématique :<br>"culture et représentation" | Ville et territoire, géographie                      | 19,5             | 15                       | 0,15        | 1,5      | 10      |  |
|                                                                   | Histoire de l'architecture                           | 26               | 20                       | 0,2         | 2        |         |  |
|                                                                   | Représentation de l'architecture<br>(39h TD + 6h CM) | 45               | 24                       | 0,3         | 3        |         |  |
|                                                                   | Démarches plastiques                                 | 52               | 5,5                      | 0,25        | 2,5      |         |  |
|                                                                   | Sciences humaines / (3h CM + 9h TD)                  | 12               | 11                       | 0,1         | 1        |         |  |
| UE1.3<br>Outils et ressources<br>pour l'architecture              | Construction / CM                                    | 18               | 7                        | 0,4         | 3        | 5       |  |
|                                                                   | Construction / TD                                    | 10               | 10                       |             |          |         |  |
|                                                                   | Matières/Matériaux / CM                              | 18               | 7                        | 0,2         | 1        |         |  |
|                                                                   | Cours de méthodologie                                | 6                | 17                       |             |          |         |  |
|                                                                   | Langues vivantes                                     | 19,5             | 3,5                      |             |          |         |  |
|                                                                   | TOTAL SEMESTRE 1                                     | 398,5            | 292,5                    |             |          | 30      |  |

PREMIER CYCLE LICENCE  
**ANNÉE 1 • SEMESTRE 2**

**ÉDIFIER, CONTEXTE ET MATÉRIALITÉ**

| UE                                                  | INTITULÉ DU COURS                                 | Heures encadrées | Heures travail personnel | Coefficient | ECTS ENS | ECTS UE |
|-----------------------------------------------------|---------------------------------------------------|------------------|--------------------------|-------------|----------|---------|
| UE2.4<br>Autour du projet :<br>"L'espace construit" | TD partagé STA-Projet (1)                         | 20               | 14,5                     | 0,1         | 1,5      | 14      |
|                                                     | Initiation au projet d'architecture               | 105              | 148                      | 0,8         | 11       |         |
|                                                     | Théorie de l'architecture                         | 19,5             | 15                       | 0,1         | 1,5      |         |
| UE2.5<br>Autour de la thématique :<br>"édifier"     | Construction / CM                                 | 18               | 18,5                     | 0,3         | 1,5      | 5       |
|                                                     | Matières/Matériaux / CM                           | 18               | 7                        | 0,4         | 2        |         |
|                                                     | Matières/Matériaux / TD                           | 9                | 9                        |             |          |         |
|                                                     | Typologies structurelles                          | 18               | 18,5                     | 0,3         | 1,5      |         |
| UE2.6<br>Représenter                                | Représentation de l'architecture (39h TD + 6h CM) | 45               | 24                       | 0,4         | 3        | 7       |
|                                                     | Démarches plastiques (intensif 22h + 24h TD)      | 46               | 0                        | 0,3         | 2        |         |
|                                                     | Dessin numérique de l'architecture                | 21               | 25                       | 0,3         | 2        |         |
| UE2.7<br>Culture                                    | Histoire de l'architecture                        | 26               | 20                       | 0,5         | 2        | 4       |
|                                                     | Sciences humaines / (3hCM + 9hTD)                 | 12               | 11                       | 0,25        | 1        |         |
|                                                     | Langues vivantes                                  | 19,5             | 3,5                      | 0,25        | 1        |         |
|                                                     | TOTAL SEMESTRE 2                                  | 377              | 314                      |             |          | 30      |
|                                                     | TOTAL ANNÉE 1                                     | 775,5            | 606,5                    |             |          | 60      |

PREMIER CYCLE LICENCE  
**ANNÉE 2 • SEMESTRE 3**

**HABITER, ESPACE ET USAGE**

| UE                                                                         | INTITULÉ DU COURS                                                                                     | Heures encadrées | Heures travail personnel | Coefficient | ECTS ENS | ECTS UE |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------|-------------|----------|---------|
| UE3.8<br>Autour du projet :<br>"Espaces de l'habité,<br>le petit immeuble" | Transversalité                                                                                        | 35               | 0                        | 0,1         | 1,5      | 14      |
|                                                                            | Initiation au projet d'architecture                                                                   | 105              | 148                      | 0,8         | 11       |         |
|                                                                            | Théorie de l'architecture                                                                             | 19,5             | 15                       | 0,1         | 1,5      |         |
| UE3.9<br>Autour de la thématique :<br>"habiter"                            | Sciences humaines                                                                                     | 22               | 24                       | 0,2         | 2        | 9       |
|                                                                            | Représentation de l'architecture<br>(39h TD + 6h CM)                                                  | 45               | 12,5                     | 0,3         | 2,5      |         |
|                                                                            | Démarches plastiques                                                                                  | 52               | 5,5                      | 0,3         | 2,5      |         |
|                                                                            | Histoire de l'architecture                                                                            | 26               | 20                       | 0,2         | 2        |         |
| UE3.10<br>Outils et ressources<br>pour l'architecture                      | Structure / CM                                                                                        | 18               | 7                        | 0,3         | 2        | 7       |
|                                                                            | Structure / TD (6h) + TP (3h)                                                                         | 9                | 12                       |             |          |         |
|                                                                            | Ambiance / CM                                                                                         | 18               | 7                        | 0,3         | 2        |         |
|                                                                            | Ambiance / (6h) + TP (3h)                                                                             | 9                | 12                       |             |          |         |
|                                                                            | Langues vivantes                                                                                      | 19,5             | 3,5                      | 0,1         | 1        |         |
|                                                                            | Engagement étudiant OU<br>Compétences transversales et<br>comportementales OU<br>Préparation au stage | 10               | 36                       | 0,3         | 2        |         |
|                                                                            |                                                                                                       |                  |                          |             |          |         |
|                                                                            | TOTAL SEMESTRE 3                                                                                      | 388              | 302,5                    |             |          | 30      |

PREMIER CYCLE LICENCE  
**ANNÉE 2 • SEMESTRE 4**

**ARCHITECTURES PUBLIQUES ET CULTURES CONSTRUCTIVES**

| UE                                                                            | INTITULÉ DU COURS                                     | Heures encadrées | Heures travail personnel | Coefficient | ECTS ENS | ECTS UE |
|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|------------------|--------------------------|-------------|----------|---------|
| UE4.11<br>Autour du projet :<br>"L'édifice public,<br>espace et construction" | Pédagogie transversale :<br>TD partagé (STA-projet 2) | 20               | 14,5                     | 0,1         | 1,5      | 14      |
|                                                                               | Apprentissage du projet<br>d'architecture             | 105              | 148                      | 0,8         | 11       |         |
|                                                                               | Théorie de l'architecture                             | 19,5             | 15                       | 0,1         | 1,5      |         |
| UE4.12<br>Autour de la thématique :<br>"cultures constructives"               | Structure / CM                                        | 18               | 7                        | 0,33        | 2        | 6       |
|                                                                               | Structure / TD (6h) + TP (3h)                         | 9                | 12                       |             |          |         |
|                                                                               | Ambiance / CM                                         | 18               | 7                        | 0,33        | 2        |         |
|                                                                               | Ambiance / TD (6h) + TP (3h)                          | 9                | 12                       |             |          |         |
|                                                                               | Modélisation numérique de<br>l'architecture           | 36               | 10                       | 0,34        | 2        |         |
| UE4.13<br>Autour de la thématique :<br>"architectures publiques"              | Sciences humaines                                     | 22               | 24                       | 0,5         | 2        | 4       |
|                                                                               | Histoire de l'architecture                            | 26               | 20                       | 0,5         | 2        |         |
| UE4.14<br>Ressources et parcours<br>étudiant                                  | Démarches plastiques                                  | 46               | 0                        | 0,35        | 2        | 6       |
|                                                                               | Stage ouvrier et/ou chantier                          | 5                | 100                      | 0,5         | 3        |         |
|                                                                               | Langues vivantes                                      | 19,5             | 3,5                      | 0,15        | 1        |         |
|                                                                               | TOTAL SEMESTRE 4                                      | 353              | 373                      |             |          | 30      |
|                                                                               | TOTAL ANNÉE 2                                         | 741              | 675,5                    |             |          | 60      |



PREMIER CYCLE LICENCE

ANNÉE 3 • SEMESTRE 5

HABITER LA VILLE, PROBLÉMATIQUES CONTEMPORAINES

| UE                                                                                  | INTITULÉ DU COURS                                                                                                                                                  | Heures encadrées | Heures travail personnel | Coefficient | ECTS | ECTS UE |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------|-------------|------|---------|
| UE5.15<br>Autour du projet :<br>"Le logement collectif en milieu urbain"            | Pédagogie transversale : voyage 2                                                                                                                                  | 30               | 5                        | 0,09        | 1,5  | 16      |
|                                                                                     | Projet d'architecture                                                                                                                                              | 105              | 148                      | 0,7         | 11   |         |
|                                                                                     | Théorie de l'architecture                                                                                                                                          | 19,5             | 15                       | 0,09        | 1,5  |         |
|                                                                                     | Histoire de l'architecture                                                                                                                                         | 26               | 20                       | 0,12        | 2    |         |
| UE5.16<br>Autour de la thématique :<br>"Habiter la ville" : enjeux environnementaux | Structure/Construction / CM                                                                                                                                        | 15               | 7                        | 0,3         | 1,5  | 5,5     |
|                                                                                     | Structure/Construction / TD                                                                                                                                        | 7,5              | 7,5                      |             |      |         |
|                                                                                     | Ambiances / CM                                                                                                                                                     | 19,5             | 7                        | 0,35        | 2    |         |
|                                                                                     | Ambiances / TD                                                                                                                                                     | 10               | 10                       |             |      |         |
|                                                                                     | Modélisation métier de l'architecture                                                                                                                              | 36               | 10                       | 0,35        | 2    |         |
| UE5.17<br>Ressources et parcours de l'étudiant                                      | Démarches plastiques                                                                                                                                               | 46               | 0                        | 0,25        | 2    | 8,5     |
|                                                                                     | Langues vivantes                                                                                                                                                   | 19,5             | 3,5                      | 0,1         | 1    |         |
|                                                                                     | Introduction au rapport de licence                                                                                                                                 | 2                | 9,5                      | 0,05        | 0,5  |         |
|                                                                                     | Stage de première pratique                                                                                                                                         | 5                | 100                      | 0,35        | 3    |         |
|                                                                                     | Engagement étudiant OU<br>Initiation à la recherche OU<br>Préparation à la mobilité OU<br>Compétences transversales et comportementales OU<br>Préparation au stage | 10               | 36                       | 0,25        | 2    |         |
|                                                                                     |                                                                                                                                                                    |                  |                          |             |      |         |
| TOTAL SEMESTRE 5                                                                    |                                                                                                                                                                    | 351              | 378,5                    |             |      | 30      |

PREMIER CYCLE LICENCE

ANNÉE 3 • SEMESTRE 6

TRANSFORMER LA VILLE

| UE                                                            | INTITULÉ DU COURS                                                                                                      | Heures encadrées | Heures travail personnel | Coefficient | ECTS ENS | ECTS UE |
|---------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------|-------------|----------|---------|
| UE6.18<br>Autour du projet :<br>"Initiation au projet urbain" | Pédagogie transversale :<br>TD partagé projet-géographie                                                               | 20               | 14,5                     | 0,1         | 1,5      | 14      |
|                                                               | Projet d'architecture                                                                                                  | 105              | 148                      | 0,8         | 11       |         |
|                                                               | Théorie de l'architecture                                                                                              | 19,5             | 15                       | 0,1         | 1,5      |         |
| UE6.19<br>Autour de la thématique :<br>"transformer la ville" | Ville et Territoire, Géographie                                                                                        | 19,5             | 15                       | 0,27        | 1,5      | 5,5     |
|                                                               | Histoire de l'architecture                                                                                             | 26               | 8,5                      | 0,27        | 1,5      |         |
|                                                               | TD sciences humaines                                                                                                   | 15               | 8                        | 0,19        | 1        |         |
|                                                               | Philosophie                                                                                                            | 20               | 14,5                     | 0,27        | 1,5      |         |
| UE6.20<br>Outils pour l'architecture                          | Structure/Construction / CM                                                                                            | 21               | 4                        | 0,5         | 2        | 4       |
|                                                               | Structure/Construction / TD                                                                                            | 14               | 10                       |             |          |         |
|                                                               | Approfondissement numérique                                                                                            | 27               | 19                       | 0,5         | 2        |         |
| UE6.21<br>Ressources et parcours de l'étudiants               | Rapport d'études                                                                                                       | 18               | 62,5                     | 0,55        | 3,5      | 6,5     |
|                                                               | Enseignement optionnel :<br>Intensif plastiques /<br>Intensif terre crue /<br>Intensif représentation de l'achitecture | 23               | 23                       | 0,3         | 2        |         |
|                                                               | Langues vivantes                                                                                                       | 19,5             | 3,5                      | 0,15        | 1        |         |
|                                                               |                                                                                                                        |                  |                          |             |          |         |
|                                                               | TOTAL SEMESTRE 6                                                                                                       | 347,5            | 345,5                    |             |          | 30      |
|                                                               | TOTAL ANNÉE 3                                                                                                          | 698,5            | 724                      |             |          | 60      |
|                                                               | TOTAL CYCLE LICENCE                                                                                                    | 2215             | 2006                     |             |          | 180     |

# CONDITIONS DE PASSAGE DANS L'ANNÉE SUPÉRIEURE ET D'OBTENTION DU DIPLÔME DE LICENCE

ÉTUDIANTS DE L1

CONDITIONS DE PASSAGE EN ANNÉE SUPÉRIEURE

- Est autorisé à s’inscrire dans l’année supérieure, tout étudiant ayant obtenu la moyenne de 10/20 aux huit unités d’enseignements (UE) de L1, soit un total de 60 ECTS.
- Est autorisé à titre dérogatoire à s’inscrire dans l’année supérieure, tout étudiant ayant validé au moins 48 ECTS et obligatoirement les deux UE du projet (UEL.1.1 et UEL.2.4). Dans ce cas, l’inscription et la validation des UE manquantes doivent être effectuées en priorité. Les UE validées sont capitalisables.
- Tout étudiant ayant validé moins de 48 ECTS n’est pas admis à s’inscrire dans l’année supérieure et doit redoubler l’année. Dans ce cas, seule l’inscription aux UE manquantes est obligatoire. Il est impératif de se réinscrire à tous les enseignements des UE non obtenues, seules les notes ≥10/20 seront conservées et reportées par l’administration.

| SEMESTRE 1 | UE                                                                      | ENSEIGNEMENTS                                             | Cœff. | CONDITIONS DE VALIDATION              | ECTS |
|------------|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------|------|
|            | UE1.1<br>Autour du projet :<br>"l'espace sensible"                      | Pédagogies transversales - voyage /<br>Semaine inaugurale | 0,15  | Note minimale ≥ 8/20                  | 15   |
|            |                                                                         | Initiation au projet                                      | 0,75  | Note minimale ≥ 10/20                 |      |
|            |                                                                         | Théorie de l'architecture                                 | 0,1   | Note minimale ≥ 8/20                  |      |
|            |                                                                         | Total UE1.1                                               | 1     | Moyenne UE ≥ 10/20                    |      |
|            | UE1.2<br>Autour de la<br>thématique :<br>"culture et<br>représentation" | Ville et Territoire, Géographie                           | 0,15  | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage | 10   |
|            |                                                                         | Histoire de l'architecture                                | 0,2   | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|            |                                                                         | Représentation de l'architecture<br>(39h TD + 6h CM)      | 0,3   | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|            |                                                                         | Démarches plastiques                                      | 0,25  | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|            |                                                                         | Sciences humaines / (3h CM + 9h TD)                       | 0,1   | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|            |                                                                         | Total UE1.2                                               | 1     | Moyenne UE ≥ 10/20                    |      |
|            | UE1.3<br>Outils et ressources<br>pour l'architecture                    | Construction / CM                                         | 0,4   | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage | 5    |
|            |                                                                         | Construction / TD                                         |       | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|            |                                                                         | Matières/Matériaux / CM                                   | 0,2   | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|            |                                                                         | Cours de méthodologie                                     | 0,2   | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|            |                                                                         | Langues vivantes                                          | 0,2   | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|            |                                                                         | Total UE1.3                                               | 1     | Moyenne UE ≥ 10/20                    |      |
|            | 3UE                                                                     | TOTAL SEMESTRE 1                                          |       |                                       | 30   |

| SEMESTRE 2                        | UE                                                  | ENSEIGNEMENTS                                        | Cœff.                                 | CONDITIONS DE VALIDATION              | ECTS |
|-----------------------------------|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|------|
|                                   | UE2.4<br>Autour du projet :<br>"l'espace construit" | TD partagé STA-Projet (1)                            | 0,1                                   | Note ≥ 8/20                           | 14   |
|                                   |                                                     | Initiation au projet d'architecture                  | 0,8                                   | Note ≥ 10/20                          |      |
|                                   |                                                     | Théorie de l'architecture                            | 0,1                                   | Note ≥ 8/20                           |      |
|                                   |                                                     | Total UE2.4                                          | 1                                     | Moyenne UE ≥ 10/20                    |      |
|                                   | UE2.5<br>Autour de la thématique :<br>"édifier"     | Construction / CM                                    | 0,3                                   | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage | 5    |
|                                   |                                                     | Matières/Matériaux / CM                              | 0,4                                   | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                                   |                                                     | Matières/Matériaux / TD                              |                                       | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                                   |                                                     | Cours en cours de création ?                         | 0,3                                   | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                                   |                                                     | Total UE2.6                                          | 1                                     | Moyenne UE ≥ 10/20                    |      |
|                                   | UE2.6<br>Représenter                                | Représentation de l'architecture<br>(39h TD + 6h CM) | 0,4                                   | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage | 7    |
|                                   |                                                     | Démarches plastiques (intensif 22h + 24h TD)         | 0,3                                   | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                                   |                                                     | Dessin numérique de l'architecture                   | 0,3                                   | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                                   |                                                     | Total UE2.7                                          | 1                                     | Moyenne UE ≥ 10/20                    |      |
|                                   | UE2.7<br>Culture                                    | Histoire de l'architecture                           | 0,5                                   | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage | 4    |
| Sciences humaines / (3hCM + 9hTD) |                                                     | 0,25                                                 | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |                                       |      |
| Langues vivantes                  |                                                     | 0,25                                                 | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |                                       |      |
| Total UE2.8                       |                                                     | 1                                                    | Moyenne UE ≥ 10/20                    |                                       |      |
| 4 UE                              | TOTAL SEMESTRE 2                                    |                                                      |                                       | 30                                    |      |
| TOTAL ANNÉE 1                     |                                                     |                                                      | 60                                    |                                       |      |

ÉTUDIANTS  
DE L2

- Est autorisé à s’inscrire dans l’année supérieure, tout étudiant ayant obtenu la moyenne de 10/20 aux huit unités d’enseignements (UE) de L2, soit un total de 60 ECTS.
- Est autorisé à titre dérogatoire à s’inscrire dans l’année supérieure, tout étudiant ayant validé au moins 48 ECTS et obligatoirement les UE du projet (UEL.3.8 et UEL.4.11). Dans ce cas, l’inscription et la validation des UE manquantes doivent être effectuées en priorité. Les UE validées sont capitalisables.
- Tout étudiant ayant validé moins de 48 ECTS n’est pas admis à s’inscrire dans l’année supérieure et doit redoubler l’année. Dans ce cas, seule l’inscription aux UE manquantes est obligatoire. Il est impératif de se réinscrire à tous les enseignements des UE non obtenues, seules les notes ≥10/20 seront conservées et reportées par l’administration.

|            | UE                                                                            | ENSEIGNEMENTS                                                                                                                                                | Cœff.                         | CONDITIONS DE VALIDATION                                                                                                                                                                                                            | ECTS |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|            | UE3.8<br>Autour du projet :<br>"espaces de l'habité,<br>le petit immeuble"    | Transversalité<br>Initiation au projet d'architecture<br>Théorie de l'architecture<br>Total UE3.8                                                            | 0,1<br>0,8<br>0,1<br>1        | Note ≥ 8/20<br>Note ≥ 10/20<br>Note ≥ 8/20<br>Moyenne UE ≥ 10/20                                                                                                                                                                    | 14   |
| SEMESTRE 3 | UE3.9<br>Autour de la thématique :<br>"habiter"                               | Sciences humaines<br>Représentation de l'architecture<br>(39h TD + 6h CM)<br>Démarches plastiques<br>Histoire de l'architecture<br>Total UE3.9               | 0,2<br>0,3<br>0,3<br>0,2<br>1 | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage<br>Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage<br>Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage<br>Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage<br>Moyenne UE ≥ 10/20                                              | 9    |
|            |                                                                               | UE3.10<br>Outils et ressources<br>pour l'architecture                                                                                                        | 0,3                           | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage<br>Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage                                                                                                                                                      | 7    |
|            |                                                                               |                                                                                                                                                              |                               | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage<br>Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage                                                                                                                                                      |      |
|            |                                                                               |                                                                                                                                                              | 0,3                           | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage                                                                                                                                                                                               |      |
|            |                                                                               |                                                                                                                                                              | 0,1                           | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage                                                                                                                                                                                               |      |
|            |                                                                               |                                                                                                                                                              | 0,3                           | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage                                                                                                                                                                                               |      |
|            |                                                                               |                                                                                                                                                              | 0,3                           | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage                                                                                                                                                                                               |      |
|            |                                                                               |                                                                                                                                                              | 1                             | Moyenne UE ≥ 10/20                                                                                                                                                                                                                  |      |
|            | 3 UE                                                                          | TOTAL SEMESTRE 3                                                                                                                                             |                               |                                                                                                                                                                                                                                     | 30   |
| SEMESTRE 4 | UE4.11<br>Autour du projet :<br>"l'édifice public, espace et<br>construction" | Pédagogie transversale : TD partagé<br>(STA-projet 2)<br>Apprentissage du projet d'architecture<br>Théorie de l'architecture<br>Total UE3.11                 | 0,1<br>0,8<br>0,1<br>1        | Note ≥ 8/20<br>Note ≥ 10/20<br>Note ≥ 8/20<br>Moyenne UE ≥ 10/20                                                                                                                                                                    | 14   |
|            | UE4.12<br>Autour de la thématique :<br>"cultures constructives"               | Structure / CM<br>Structure / TD (6h) + TP (3h)<br>Ambiance / CM<br>Ambiance / TD (6h) + TP (3h)<br>Modélisation numérique de l'architecture<br>Total UE3.12 | 0,33<br>0,33<br>0,34<br>1     | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage<br>Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage<br>Pas de note, validé ou non<br>Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage<br>Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage<br>Moyenne UE ≥ 10/20 + stage validé | 6    |
|            | UE4.13<br>Autour de la thématique :<br>"architectures publiques"              | Sciences humaines<br>Histoire de l'architecture<br>Total UE3.13                                                                                              | 0,5<br>0,5<br>1               | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage<br>Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage<br>Moyenne UE ≥ 10/20                                                                                                                                | 4    |
|            | UE4.14<br>Ressources et parcours<br>étudiant                                  | Démarches plastiques<br>Stage ouvrier et/ou chantier<br>Langues vivantes<br>Total UE3.14                                                                     | 0,35<br>0,5<br>0,15<br>1      | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage<br>Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage<br>Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage<br>Moyenne UE ≥ 10/20                                                                                       | 6    |
|            | 4 UE                                                                          | TOTAL SEMESTRE 4                                                                                                                                             |                               |                                                                                                                                                                                                                                     | 30   |
|            | TOTAL ANNÉE 2                                                                 |                                                                                                                                                              |                               |                                                                                                                                                                                                                                     | 60   |

ÉTUDIANTS  
DE L3

- Est autorisé à s'inscrire dans l'année supérieure c'est à dire en première année du cycle Master, tout étudiant ayant obtenu la moyenne de 10/20 à l'ensemble des UE du cycle Licence et donc la totalité des 180 ECTS y compris les deux stages obligatoires et le rapport d'étude.
- Tout étudiant ayant validé moins de 180 ECTS n'est pas admis à s'inscrire en cycle Master et doit redoubler l'année. Dans ce cas, seule l'inscription aux UE manquantes est obligatoire. Il est impératif de se réinscrire à tous les enseignements des UE non obtenues, seules les notes ≥10/20 seront conservées et reportées par l'administration.
- **Aucun chevauchement de cycle n'est possible.**

|                     | UE                                                                                     | ENSEIGNEMENTS                                                                                                                                                            | Cœff.            | CONDITIONS DE VALIDATION              | ECTS |
|---------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------|------|
| SEMESTRE 5          | UE5.15<br>Autour du projet :<br>"le logement collectif<br>en milieu urbain"            | Pédagogie transversale : voyage 2                                                                                                                                        | 0,09             | Pas de note. Validé ou non.           | 16   |
|                     |                                                                                        | Projet d'architecture                                                                                                                                                    | 0,7              | Note ≥ 10/20                          |      |
|                     |                                                                                        | Théorie de l'architecture                                                                                                                                                | 0,09             | Note ≥ 8/20                           |      |
|                     |                                                                                        | Histoire de l'architecture                                                                                                                                               | 0,12             | Note ≥ 8/20                           |      |
|                     |                                                                                        | Total UE3.15                                                                                                                                                             | 1                | Moyenne UE ≥ 10/20                    |      |
|                     | UE5.16<br>Autour de la thématique :<br>"habiter la ville" : enjeux<br>environnementaux | Structure/Construction / CM                                                                                                                                              | 0,3              | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage | 5,5  |
|                     |                                                                                        | Structure/Construction / TD                                                                                                                                              |                  | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                     |                                                                                        | Ambiances / CM                                                                                                                                                           | 0,35             | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                     |                                                                                        | Ambiances / TD                                                                                                                                                           |                  | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                     |                                                                                        | Modélisation métier de l'architecture                                                                                                                                    | 0,35             | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                     |                                                                                        | Total UE3.16                                                                                                                                                             | 1                | Moyenne UE ≥ 10/20                    |      |
|                     | UE5.17<br>Ressources et parcours<br>de l'étudiant                                      | Démarches plastiques                                                                                                                                                     | 0,25             | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage | 8,5  |
|                     |                                                                                        | Langues vivantes                                                                                                                                                         | 0,1              | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                     |                                                                                        | Introduction au rapport de licence                                                                                                                                       | 0,05             | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                     |                                                                                        | Stage de première pratique                                                                                                                                               | 0,35             | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                     |                                                                                        | Engagement étudiant OU<br>Compétences transversales et<br>comportementales OU<br>Initiation à la recherche OU<br>Préparation dossier mobilité OU<br>Préparation au stage | 0,25             | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                     |                                                                                        | Total UE3.17                                                                                                                                                             | 1                | Moyenne UE ≥ 10/20                    |      |
|                     |                                                                                        | 3 UE                                                                                                                                                                     | TOTAL SEMESTRE 5 |                                       | 30   |
| SEMESTRE 6          | UE6.18<br>Autour du projet :<br>"initiation au projet<br>urbain"                       | Pédagogie transversale : TD partagé projet-<br>géographie                                                                                                                | 0,1              | Note ≥ 8/20                           | 14   |
|                     |                                                                                        | Projet d'architecture                                                                                                                                                    | 0,8              | Note ≥ 10/20                          |      |
|                     |                                                                                        | Théorie de l'architecture                                                                                                                                                | 0,1              | Note ≥ 8/20                           |      |
|                     |                                                                                        | Total UE3.18                                                                                                                                                             | 1                | Moyenne UE ≥ 10/20                    |      |
|                     | UE6.19<br>Autour de la thématique :<br>"transformer la ville"                          | Ville et Territoire, Géographie                                                                                                                                          | 0,27             | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage | 5,5  |
|                     |                                                                                        | Histoire de l'architecture                                                                                                                                               | 0,27             | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                     |                                                                                        | TD sciences humaines                                                                                                                                                     | 0,19             | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                     |                                                                                        | Philosophie                                                                                                                                                              | 0,27             | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                     |                                                                                        | Total UE3.19                                                                                                                                                             | 1                | Moyenne UE ≥ 10/20                    |      |
|                     | UE6.20<br>Outils pour<br>l'architecture                                                | Structure/Construction / CM                                                                                                                                              | 0,5              | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage | 4    |
|                     |                                                                                        | Structure/Construction / TD                                                                                                                                              |                  | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                     |                                                                                        | Approfondissement numérique                                                                                                                                              | 0,5              | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                     |                                                                                        | Total UE3.20                                                                                                                                                             | 1                | Moyenne UE ≥ 10/20                    |      |
|                     | UE6.21<br>Ressources et parcours<br>de l'étudiant                                      | Rapport d'études                                                                                                                                                         | 0,55             | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage | 6,5  |
|                     |                                                                                        | Enseignement optionnel : intensif plastiques /<br>Intensif terre crue / Intensif représentation de<br>l'architecture                                                     | 0,3              | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                     |                                                                                        | Langues vivantes                                                                                                                                                         | 0,15             | Note minimale ≥ 8/20 après rattrapage |      |
|                     |                                                                                        | Total UE3.21                                                                                                                                                             | 1                | Moyenne UE ≥ 10/20                    |      |
|                     | 4 UE                                                                                   | TOTAL SEMESTRE 6                                                                                                                                                         |                  | 30 ECTS                               | 30   |
| TOTAL ANNÉE 3       |                                                                                        |                                                                                                                                                                          |                  | 60 ECTS                               | 60   |
| TOTAL CYCLE LICENCE |                                                                                        |                                                                                                                                                                          |                  | 180 ECTS                              | 180  |



### RATTRAPAGES

Pour tous les enseignements à l'exception du projet d'architecture, une deuxième session de contrôle des connaissances est organisée, l'une à la fin du premier semestre et l'autre à la fin du second semestre.

La participation aux examens est obligatoire ; l'examen de rattrapage n'est ouvert qu'aux étudiants ayant passé les examens et contrôles (y compris continus) de la première session du semestre (sauf en cas de dispense médicale ou familiale transmise à l'administration).

---

### ATTENTION ! LE PROJET D'ARCHITECTURE N'EST NI COMPENSABLE NI RATTRAPABLE. IL FAUT IMPÉRATIVEMENT OBTENIR 10/20

Cette session de rattrapage est organisée sur une seule journée fixée au calendrier universitaire de l'année en cours.

En général, il s'agit d'un samedi à la fin de l'inter-semestre pour les rattrapages du premier semestre et d'un vendredi en juillet après les PFE pour les rattrapages du second semestre.

- Les étudiants ayant obtenu une note éliminatoire c'est-à-dire inférieure à 8/20 doivent obligatoirement passer le rattrapage.
- Les étudiants ayant obtenu une note comprise entre 8/20 et 9,99/20 peuvent ou non passer les épreuves de rattrapage en fonction de la note finale pondérée obtenue dans l'unité d'enseignement (cf. coefficients de pondération).

La note de rattrapage ne peut être inférieure à la note de la première session.

### CONDITIONS GÉNÉRALES

#### D'ATTRIBUTION DU DIPLÔME D'ÉTUDES EN ARCHITECTURE CONFÉRANT LE GRADE DE LICENCE

Le diplôme d'études en architecture conférant le grade de Licence est délivré au vu de la validation de l'ensemble des UE constitutives de la formation et de la validation des 180 ECTS par un jury qui siège au mois de juillet après la session de rattrapage du second semestre.

Le jury peut à titre exceptionnel valider une unité d'enseignement dont la moyenne se situe entre 9,50/20 et 9,99/20.

Il peut par ailleurs attribuer un point de jury pour atteindre la moyenne de 10/20.

Les délibérations du jury sont souveraines.

### DROITS À INSCRIPTION EN CYCLE LICENCE

Un étudiant peut prendre au maximum quatre inscriptions administratives annuelles en vue de l'obtention du diplôme d'études en architecture.

Un étudiant qui a bénéficié en première année du premier cycle de deux inscriptions annuelles et qui n'a pas été admis dans l'année supérieure n'est pas autorisé à se réinscrire dans cette année.

À titre exceptionnel, le directeur peut autoriser un étudiant ayant épuisé ses droits à inscription à bénéficier d'une inscription supplémentaire sur proposition d'une commission pédagogique compétente. Cette commission qui se réunit au mois de septembre entend les étudiants concernés lors d'un entretien individuel et apprécie les motifs et justificatifs présentés par ces derniers.

Les étudiants ayant épuisé leurs droits à inscription en premier cycle bénéficient à nouveau de cette possibilité après une interruption de leurs études de trois années et dans les conditions prévues aux premiers alinéas des articles 3 et 5 de l'arrêté du 20 juillet 2005 susvisé relatif aux cycles de formation des études d'architecture conduisant au diplôme d'études en architecture conférant le grade de Licence.

En vue de leur réorientation, les étudiants qui ne sont pas admis dans l'année ou le cycle supérieur peuvent bénéficier d'une attestation établie par le directeur précisant les semestres ou UE acquis avec les crédits ECTS s'y rattachant et les notes obtenues.

# ORGANISATION DES STAGES

---

### STAGE OUVRIER ET/OU CHANTIER

Avant de débiter, tout stage doit avoir fait l'objet d'une convention de stage établie en accord avec l'administration, via l'outil de gestion des conventions de stage auquel l'étudiant aura accès grâce au lien suivant : <https://stages.paris-lavillette.archi.fr/>. Aucune convention de stage ne peut être établie a posteriori et aucun stage non conventionné ne peut être validé.

Les deux périodes de stages obligatoires sont destinées à appréhender la diversité des pratiques professionnelles. Il s'agit des stages d'observation qui doivent être pensés en complémentarité pour permettre la découverte de différents acteurs, thématiques, domaines d'intervention, d'échelles... Comptées en semaines, elles sont réparties sur l'ensemble du premier cycle, réduisant la durée de chaque semestre à 16 semaines (15 semaines au semestre 4 et au semestre 5). Les inter-semestres représentent ainsi pour l'étudiant un temps privilégié pour effectuer ses stages. Le temps des stages n'est pas compris dans le travail encadré mais dans le temps de travail personnel. Les 2200 heures de travail encadré sont donc dévolues au temps d'enseignement "école".

### L'OBJECTIF

Le stage "ouvrier et/ou chantier" est l'occasion privilégiée de la découverte et de l'observation du chantier, moment particulier où l'idée et le dessin d'un projet élaboré antérieurement par d'autres acteurs deviennent une réalité construite. Le chantier peut être de construction, de rénovation, de restauration, de finition, de décoration, de fouilles archéologiques, voire de démolition. Ce stage peut être effectué dans toute structure concernée par le chantier : maître d'ouvrage, maître d'œuvre, bureau d'études techniques, entreprise, artisan, bureau de contrôle, etc. Il est positionné en deuxième année du premier cycle et peut être effectué dans les semaines réservées, à temps plein ou à temps partiel.

### LES MODALITÉS DE SUIVI

Le stage est encadré et suivi par un maître de stage dans la structure d'accueil et par le tuteur de stage (l'enseignant responsable choisi par l'étudiant) pour l'école. Il est validé au sein de l'unité d'enseignement L.4.14 du semestre 4 par l'enseignant tuteur de stage sous réserve de la remise de la fiche de validation du stage dûment remplie par le maître de stage et l'enseignant référent et de la production d'un rapport de stage établi selon les indications figurant dans le guide des stages.

## STAGE DE PREMIÈRE PRATIQUE

### LE TUTEUR DE STAGE

En fonction de l'orientation pédagogique qu'il souhaite donner à son stage, l'étudiant choisit un enseignant tuteur de stage au sein de l'unité d'enseignement. Ensemble, ils définissent le projet pédagogique du stage puis tout au long de celui-ci, l'étudiant saisit l'enseignant tuteur de stage et la commission des stages de toute question relative au déroulement du stage. L'enseignant tuteur de stage est l'interlocuteur privilégié de l'étudiant stagiaire pour l'élaboration du rapport de stage.

### LA DURÉE DU STAGE

La durée du stage est de trois semaines minimum ou de 105 heures.

### L'OBJECTIF

L'éventail des structures d'accueil possibles est très large : toutes les structures de conception, de production, de gestion, d'études, de protection d'architecture, d'urbanisme et du paysage. Il fait partie intégrante du cursus proposé aux étudiants et, à ce titre, il doit être clairement identifié dans sa liaison avec un enseignement et un enseignant tuteur de stage au même titre qu'il est clairement identifié en liaison avec une structure d'accueil extérieure à l'école.

### LES MODALITÉS DE SUIVI

Il est encadré et suivi par un maître de stage dans la structure d'accueil et par le tuteur de stage (l'enseignant responsable choisi par l'étudiant) pour l'école. Le stage est validé au sein de l'unité d'enseignement L.5.17 du semestre 5 par l'enseignant tuteur de stage sous réserve de la remise de la fiche d'évaluation du stage, dûment remplie par le maître de stage et par l'enseignant référent, de la production d'un rapport de stage établi selon les indications figurant dans le guide des stages.

### LE RAPPORT DE STAGE

Le rapport de stage est un travail original réalisé par le stagiaire pendant le stage et finalisé à la fin de son stage. Il doit être rendu par l'étudiant à l'enseignant responsable pour sa validation. Il doit permettre d'apprécier la nature précise des différentes tâches confiées à l'étudiant et le lien avec les domaines d'enseignement développés dans l'école et d'effectuer un bilan critique personnel des expériences. À l'issue du stage, l'étudiant rédige un rapport de stage qu'il remet à l'administration en un exemplaire, après la validation par l'enseignant et au plus tard 15 jours après la fin du stage. Ce rapport est accompagné de deux documents administratifs, la fiche de validation et la fiche d'évaluation de stage.

### ATTENTION ! LES CONVENTIONS DE STAGE FACULTATIF OU NON OBLIGATOIRE SERONT ÉTABLIES UNIQUEMENT DANS LES DEUX CAS SUIVANTS :

- Pour les étudiants redoublants ayant un semestre libre.
- Pour les étudiants en année de césure.

Les étudiants ayant déjà effectué leur stage obligatoire et ayant cumulé un minimum de 105 heures pour le cycle Licence (minimum requis pour la validation des stages) se verront refuser l'établissement d'une nouvelle convention de stage s'ils ne sont pas concernés par les deux cas cités précédemment.

# LE DOUBLE CURSUS

## PRÉSENTATION

L'ENSAPLV, en partenariat avec l'École spéciale des travaux publics (ESTP-Paris) depuis 2006 et l'École des ingénieurs de la Ville de Paris (EIVP) depuis 2010, propose deux doubles cursus d'architecte-ingénieur et d'ingénieur-architecte.

### ARCHITECTE-INGÉNIEUR

7 ans d'études après le baccalauréat

Pendant les trois premières années de la double formation, les étudiants sont inscrits en Licence à l'ENSAPLV et suivent des enseignements scientifiques de base en parallèle à l'ESTP et l'EIVP.

Ils sont ensuite inscrits pendant quatre ans en cycle Master, suivant des enseignements à l'ENSAPLV et en école d'ingénierie, pour terminer leur cursus en septième année.

### INGÉNIEUR-ARCHITECTE

2 années de classe préparatoire + 5 années de double formation après le baccalauréat

Cette double formation est accessible après deux années en classe préparatoire scientifique et après admission dans l'une des deux écoles d'ingénieurs partenaires. Les études sont alors organisées en deux cycles (licence et master) à l'ENSAPLV, et sont étalées sur cinq ans côté ingénierie.

Le programme de ces enseignements fait l'objet de plans d'études propres à chaque partenariat, élaborés en concertation avec les écoles d'ingénieurs.

## CONDITIONS D'ADMISSION

### ARCHITECTE-INGÉNIEUR

La double formation est accessible aux candidats titulaires d'un baccalauréat spécialité scientifique avec mention ou en cours de préparation en terminale scientifique. La sélection des candidats se fait sur dossier via la plateforme Parcoursup. Les candidats retenus sont alors convoqués pour un entretien de motivation à l'ENSAPLV.

### INGÉNIEUR-ARCHITECTE

La sélection des candidats au double diplôme ingénieur-architecte a lieu après l'admission en école d'ingénieur, sur entretien de motivation au sein de l'école d'ingénieur.

## CONTACTS

ENSAPLV : Franck GAUBIN (enseignant), franck.gaubin@paris-lavillette.archi.fr

ENSAPLV : Constance LEMIRRE (administratif), constance.lemirre@paris-lavillette.archi.fr

ESTP : Guillaume FAAS (enseignant), gfaas@estp.fr

ESTP : Chrystelle BEUSE (administratif), cbeuse@estp.fr

EIVP : Laurent DUCOURTIEUX (enseignant), laurent.ducourtieux@eivp-paris.fr

SEMESTRE 1

| UE               | ENSEIGNEMENTS                                    | RESPONSABLES                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                  |
|------------------|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L.1.1<br>15 ECTS | INITIATION AU PROJET D'ARCHITECTURE              | 01 : J. JOLY / Q. LE NORMENT<br>02 : G. MARTINETTI / J. POISSON<br>03 : D. LAFON / A. GOYON<br>04 : F. BRUGEL / M. DUJON<br>05 : A. CHADEFFAUD / J. LIPSKI<br>06 : L. LESAGE / P. CHALLES | 07 : J. MARIN / T. NOUAILLER<br>08 : M. NORDSTRÖM / A. BESNARD<br>09 : P. BOUILHOL / A. POLYCHRONIADI<br>10 : L. JACQUIN/ J. VINÇON<br>11 : P. DUTERTRE / B. SIANO<br>12 : A. DURAND / P. GUIONY |
|                  | PÉDAGOGIE TRANSVERSALE<br>(1 SEMAINE VOYAGE 28h) | 12 ENSEIGNANTS PROJET + 6 ENSEIGNANTS ATR-APV                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                  |
|                  | SEMAINE INAUGURALE (20h)                         | 12 ENSEIGNANTS PROJET + 6 ENSEIGNANTS ATR-RA                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                  |
|                  | THÉORIE DE L'ARCHITECTURE                        | 01 : F. BRUGEL                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                  |
| L.1.2<br>10 ECTS | VILLE ET TERRITOIRE, GÉOGRAPHIE                  | 01 : L. HELAND<br>02 : L. HELAND                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                  |
|                  | HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE                       | 01 : A. BRUCCULERI<br>02 : A. POLYCHRONIADI<br>03 : L.ROLLENHAGEN-TILLY<br>+ 12 chargés de TD                                                                                             |                                                                                                                                                                                                  |
|                  | REPRÉSENTATION DE L'ARCHITECTURE                 | 01 : G. DUFILHO<br>02 : F. CHASTANIER<br>03 : C. CHALUMEAU<br>04 : C. CHALUMEAU<br>05 : G. DUFILHO<br>06 : S. ETTAHRI                                                                     | 07 : N.N.<br>08 : P. HANNEQUIN<br>09 : S. ETTAHRI<br>10 : F. CHASTANIER<br>11 : P. HANNEQUIN<br>12 : N.N.                                                                                        |
|                  | DÉMARCHES PLASTIQUES                             | 01: C. VANDON<br>02: L. FALZON<br>03: F. PINATEL<br>04 : B. SERGERS<br>05: P. VACHON<br>06: M. REINERT                                                                                    | 07: J. GAUTEL<br>08: C. DUGAVE<br>09: L. BERNARD-BRUNEL / J. RODRIGUEZ<br>10 : J. JULIEN<br>11: M.-J. HOFFNER<br>12: J-L. CHAPUIS / A. SÀ                                                        |
|                  | INTRODUCTION AUX SCIENCES HUMAINES               | 01 : J. ZETLAOUI-LEGER<br>+ 12 chargés de TD                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                  |
| L.1.3<br>5 ECTS  | CONSTRUCTION                                     | S. EBODE<br>V. POIRIER<br>+ 12 chargés de TD                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                  |
|                  | MATIÈRES/MATERIAUX                               | G. FAAS<br>F. GAUBIN                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                  |
|                  | COURS DE MÉTHODOLOGIE                            | T. ELEFTERIOU / L. VITALIS                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                  |
|                  | LANGUES VIVANTES                                 | ANGLAIS : O. MACFALL / A. TEN / G. LLOYD JONES / L. DUPRAZ<br>ESPAGNOL : J.L. MORALES<br>ITALIEN : P. PALOMBARI                                                                           |                                                                                                                                                                                                  |

SEMESTRE 2

| UE               | ENSEIGNEMENTS                                              | RESPONSABLES                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                        |
|------------------|------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L.2.4<br>14 ECTS | INITIATION AU PROJET D'ARCHITECTURE                        | 01 : P. PUMAIN / B. SIANO<br>02 : L. VITALIS / J. POISSON<br>03 : M. DUJON / G. PONTOIZEAU<br>04 : P. BOUVIER / P. LAUZANNE<br>05 : X. BONNAUD / A. CHADEFFAUD<br>06 : C. JALBY / S. MAHÉ | 07 : D. AFANASSIEFF / P. DUTERTRE<br>08 : A. BEGEL / E. FLORET<br>09 : D. LAFON / F. NTHÉPÉ<br>10 : T. GOLDSCHMIDT / L. CHABASON<br>11 : D. FEICHTINGER / J. LELLOUCHE<br>12 : S. BONZANI / D. BRESSON |
|                  | HEURES TRANSVERSALES :<br>TD partagé Projet / Construction | ENSEIGNANTS DE PROJET + 12 chargés de TD STA CIMA                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                        |
|                  | THÉORIE DE L'ARCHITECTURE                                  | 01 : A. BEGEL / X. BONNAUD / M. DUJON                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                        |
| L.2.5<br>5 ECTS  | CONSTRUCTION                                               | V. POIRIER                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                        |
|                  | MATIÈRES/MATÉRIAUX                                         | G. FAAS + 12 chargés de TD                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                        |
|                  | TYPOLOGIES STRUCTURELLES                                   | S. EBODE / E. FILLETTE / G. FAAS                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                        |
| L.2.6<br>7 ECTS  | REPRÉSENTATION DE L'ARCHITECTURE                           | 01 : C. CHALUMEAU<br>02 : C. CHALUMEAU<br>03 : F. BERTRAND<br>04 : F. BERTRAND<br>05 : D. MAGNAC<br>06 : F. CHASTANIER                                                                    | 07 : D. MAGNAC<br>08 : F. CHASTANIER<br>09 : S. BERNDT<br>10 : P. DEL PEZZO<br>11 : A. DOULET<br>12 : A. DOULET                                                                                        |
|                  | DÉMARCHES PLASTIQUES                                       | 01: C. VANDON<br>02: L. FALZON<br>03: P. PINATEL<br>04 : B. SEGERS<br>05: P. VACHON<br>06: H. REIP / J. RODRIGUEZ                                                                         | 07: J. GAUTEL<br>08: C. DUGAVE<br>09: M. REINERT<br>10: J. JULIEN<br>11: M-J. HOFFNER                                                                                                                  |
|                  | DESSIN NUMÉRIQUE DE L'ARCHITECTURE                         | 01: C. MANSUY<br>02: C. MANSUY<br>03: A. ABDELMAGID<br>04 : A. ABDELMAGID<br>05: F. COUSSON<br>06: C. MANSUY                                                                              | 07: R. NUNES<br>08 : F.BERTRAND<br>09 : F. COUSSON<br>10: R. NUNES<br>11: R. NUNES<br>12 : P. DEL PEZZO                                                                                                |
|                  |                                                            |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                        |
| L2.7<br>4 ECTS   | HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE                                 | 01 : D. AYMARD<br>02 : A. POLYCHRONIADI<br>03 : M. KOURNIATI                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                        |
|                  | INTRODUCTION AUX SCIENCES HUMAINES                         | 01 : J.ZETLAOUI-LEGER<br>+ 12 chargée de TD                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                        |
|                  | LANGUES VIVANTES                                           | ANGLAIS : G. JONES / A. TEN / E. MOUSSA<br>ESPAGNOL : V. TABOADA<br>ITALIEN : S. PALOMBARI                                                                                                |                                                                                                                                                                                                        |

SEMESTRE 3

| UE               | ENSEIGNEMENTS                                                                                | RESPONSABLES                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                              |
|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L.3.8<br>14 ECTS | APPRENTISSAGE DU PROJET D'ARCHITECTURE                                                       | 01 : N.N. / F. COSTECALDE<br>02 : M. LE ROY / M. N. SABATE GINER<br>03 : C. GRISPELLO / M. SINEUS<br>04 : L. LESAGE / D. AFANASSIEFF<br>05 : D. BRESSON / L. BONNEAU<br>06 : M. FRANZEN / T. ELEFTERIOU<br>07 : Y. GOURVIL / S. WANG | 08 : L. MEISTER / J.L. MORALES<br>09 : E. HARDY / K. NOUSIAINEN<br>10 : Y. ROUBY / A. PORTNOÏ<br>11 : X. LAGURGUE /<br>F. SOUCARRAT-CHAUDHURI<br>12 : P. FARRET / P. BOUVIER |
|                  | TRANSVERSALITÉ                                                                               | 12 ENSEIGNANTS PROJET + 24 ENSEIGNANTS D'AUTRES CHAMPS                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                              |
|                  | THÉORIE DE L'ARCHITECTURE                                                                    | 01 : P. FARRET / L. LESAGE / G. GOURVIL                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                              |
| L.3.9<br>9 ECTS  | SCIENCES HUMAINES                                                                            | 01 : A. DE BIASE<br>02 : I. IOSA<br>03 : L. LOPEZ<br>04 : M. MINOST / J. CHARRON<br>05 : N. MERON<br>06 : M. MINOST / J. ZETLAOUI-LEGER                                                                                              |                                                                                                                                                                              |
|                  | REPRÉSENTATION DE L'ARCHITECTURE                                                             | 01 : J. PERNIN<br>02 : G. DUFILHO<br>03 : J. PERNIN<br>04 : C. CHALUMEAU<br>05 : D. MAGNAC<br>06 : D. MAGNAC                                                                                                                         | 07 : A. DOULET<br>08 : F. CHASTANIER<br>09 : P. HANNEQUIN<br>10 : C. CHALUMEAU<br>11 : S. BERNDT<br>12 : A. DOULET                                                           |
|                  | DÉMARCHES PLASTIQUES                                                                         | 01 : B. DEBOMBOURG<br>02 : B. DEBOMBOURG<br>03 : C. VANDON<br>04 : C. DENNEULIN<br>05 : M.-J. HOFFNER / B. SEGERS<br>06 : M.-J. HOFFNER                                                                                              | 07 : M. REINERT<br>08 : J. JULIEN<br>09 : J. GAUTEL<br>10 : C. DENNEULIN<br>11 : B. SEGERS<br>12 : P. VACHON / E. RESTREPO                                                   |
|                  | HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE                                                                   | 01 : C. NAPOLITANO<br>02 : S. DESCAT                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                              |
|                  |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                              |
| L.3.10<br>7 ECTS | STRUCTURE                                                                                    | 01 : S. EBODE<br>02 : M. LEYRAL<br>+ 11 chargés de TD                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                              |
|                  | AMBIANCES                                                                                    | 01 : A.-L. HERRY<br>02 : V. COMITO<br>+ 12 chargés de TD                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                              |
|                  | LANGUES VIVANTES                                                                             | ANGLAIS : O. MACFALL / F. POWELL<br>ESPAGNOL : V. LAGUIA<br>ITALIEN : S. PALOMBARI                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                              |
|                  | ENGAGEMENT ÉTUDIANT OU COMPÉTENCES TRANSVERSALES ET COMPORTEMENTALES OU PRÉPARATION AU STAGE | M. FRANZEN<br><br>S. EBODE / B. NAVINER                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                              |

SEMESTRE 4

| UE                | ENSEIGNEMENTS                                           | RESPONSABLES                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L.4.11<br>14 ECTS | APPRENTISSAGE DU PROJET D'ARCHITECTURE                  | 01 : M. BOTINEAU / C. BELVAL<br>02 : S. ROUSSEL / E. PERSON<br>03 : N. HAMDOUNI / B. BANCEL<br>04 : A. CHEDEMOIS / R. HELMHOLZ<br>05 : T. NOUAILLER / C. QUANCARD<br>06 : L. BONNEAU / F. COSTECALDE | 07 : O. MORI / F. TACHÉ<br>08 : M-A. JAMBU / L. PENISSON<br>09 : P. CREMONINI / S. BOURLIS<br>10 : Y. ROUBY / L. MONGIN<br>11 : F. LIPSKY / M. DOCCARAGAL MONTERO<br>12 : L. DESTOMBES / E. ROBIC |
|                   | PÉDAGOGIE TRANSVERSALE : TD partagé Projet/Construction | TD PARTAGÉS :<br>12 ENSEIGNANTS DE PROJET + 12 ENSEIGNANTS STA                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                   |
|                   | THÉORIE DE L'ARCHITECTURE                               | 01 : P. CHABARD                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                   |
| L.4.12<br>6 ECTS  | STRUCTURE                                               | 01 : M. LEYRAL<br>02 : S. EBODE<br>+ 12 chargés de TD                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                   |
|                   | AMBIANCES                                               | 01 : V. COMITO<br>02 : N. BELKADI<br>+ 12 chargés de TD                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                   |
|                   | MODÉLISATION NUMÉRIQUE DE L'ARCHITECTURE                | 01 : R. NUNES<br>02 : N. LEMRINI<br>03 : C. MANSUY<br>04 : R. NUNES<br>05 : L. SATTLER<br>06 : C. MANSUY                                                                                             | 07 : N. LEMRINI<br>08 : P. HANNEQUIN<br>09 : F. COUSSON<br>10 : A. ABDELMAGID<br>11 : A. ABDELMAGID<br>12 : P. DEL PEZZO                                                                          |
| L.4.13<br>4 ECTS  | SCIENCES HUMAINES                                       | 01 : L. LOPEZ<br>02 : P. ZANINI<br>03 : J. CHARRON<br>04 : J. JAUPITRE<br>05 : C. DESCHAMPS / N.MERON<br>06 : J. ZETLAOUI-LEGER / E. MACAIRE                                                         |                                                                                                                                                                                                   |
|                   | HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE                              | 01 : L. BASSIERES<br>02 : A. BRUCCULERI                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                   |
| L.4.14<br>6 ECTS  | DÉMARCHES PLASTIQUES                                    | 01 : B. DEBOMBOURG<br>02 : B. DEBOMBOURG<br>03 : C. DENNEULIN<br>04 : M.-J. HOFFNER<br>05 : J. JULIEN<br>06 : J. JULIEN                                                                              | 07 : H. REIP<br>08 : H. REIP<br>09 : A. SÂ<br>10 : P. VACHON<br>11 : C. DENNEULIN<br>12 : B. SEGERS                                                                                               |
|                   | STAGE OUVRIER ET/OU CHANTIER                            | 50 ENSEIGNANTS                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                   |
|                   | LANGUES VIVANTES                                        | ANGLAIS : O. MAC FALL / F. POWELL<br>ESPAGNOL : V. TABOADA<br>ITALIEN : S. PALOMBARI                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                   |



SEMESTRE 5

| UE                 | ENSEIGNEMENTS                                                                                                                                                         | RESPONSABLES                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L.5.15<br>16 ECTS  | PROJET D'ARCHITECTURE                                                                                                                                                 | 01 : Y. NUSSAUME / A. SAUBOT<br>02 : T. ELEFTERIOU / Q. LE NORMENT<br>03 : D. AFANASSIEFF / C. QUANCARD<br>04 : P. CREMONINI / E. HARDY<br>05 : M. BOTINEAU / N. FEVRIER<br>06 : A. CHEDEMOIS / R. BOURSIER | 07 : J. MARIN / S.MAHÉ<br>08 : N. GOUBIER / L. CHABASON<br>09 : P. BELIN LEPINAY / F. TACHÉ<br>10 : T. GOLDSCHMIDT / M. LE ROY<br>11 : A. FERNANDEZ ATELA / G. M. MAURIZIO<br>12 : S. BOURLIS / P. LAUZANNE |
|                    | PÉDAGOGIE TRANSVERSALE<br>VOYAGE 2                                                                                                                                    | 12 ENSEIGNANTS PROJET + 24 ENSEIGNANTS D'AUTRES CHAMPS                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                             |
|                    | THÉORIE DE L'ARCHITECTURE                                                                                                                                             | 01 : P. BELIN / T. ELEFTERIOU                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                             |
|                    | HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE                                                                                                                                            | 01 : M. KOURNIATI<br>02 : D. AYMARD                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                             |
| L.5.16<br>5,5 ECTS | STRUCTURE/CONSTRUCTION                                                                                                                                                | 01 : F. GAUBIN<br>02 : G. FAAS<br>+ 12 chargés de TD                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                             |
|                    | AMBIANCES                                                                                                                                                             | 01 : N. BELKADI<br>02 : G. FAAS<br>+ 12 chargés de TD                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                             |
|                    | MODÉLISATION MÉTIER<br>DE L'ARCHITECTURE                                                                                                                              | 01 : D. HAMANI<br>02 : S. BERNDT<br>03 : C. DUCLOS PREVET<br>04 : C. DUCLOS PREVET<br>05 : F. COUSSON<br>06 : L. SATTLER                                                                                    | 07 : N. LEMRINI<br>08 : A. ABDELMAGID<br>09 : C. MANSUY<br>10 : A. ABDELMAGID<br>11 : C. MANSUY<br>12 : F. BERTRAND                                                                                         |
| L.5.17<br>8,5 ECTS | DÉMARCHES PLASTIQUES                                                                                                                                                  | 01 : L. BERNARD-BRUNEL<br>02 : M.-J. HOFFNER<br>03 : C. DENNEULIN<br>04 : J. L. CHAPUIS / L. FALZON<br>05 : F. PINATEL<br>06 : A. SA<br>07 : H. REIP                                                        | 08 : J. JULIEN<br>09 : B. DEBOMBOURG<br>10 : E. RESTREPO<br>11 : M. REINERT<br>12 : J. GAUTEL<br>13 : P. VACHON                                                                                             |
|                    | LANGUES VIVANTES                                                                                                                                                      | ANGLAIS : A. TEN / L. DUPRAZ / F. POWELL / E. MOUSSA<br>ALLEMAND : Z. VOSTELL-HASMAN<br>ESPAGNOL : J.L. MORALES                                                                                             | ITALIEN : S. PALOMBARI                                                                                                                                                                                      |
|                    | INTRODUCTION AU RAPPORT<br>DE LICENCE                                                                                                                                 | J. PERNIN / L. VITALIS                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                             |
|                    | STAGE DE PREMIÈRE PRATIQUE                                                                                                                                            | 50 ENSEIGNANTS                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                             |
|                    | ENGAGEMENT ÉTUDIANT OU<br>COMPÉTENCES TRANSVERSALES ET<br>COMPORTEMENTALES OU<br>PRÉPARATION AU STAGE OU<br>INITIATION À LA RECHERCHE OU<br>PRÉPARATION À LA MOBILITÉ | M. FRANZEN<br><br>E. MACAIRE<br>A. DE BIASE<br>J. NJOO + 10 référents mobilité                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                             |

SEMESTRE 6

| UE                 | ENSEIGNEMENTS                                          | RESPONSABLES                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| L.6.18<br>14 ECTS  | PROJET D'ARCHITECTURE                                  | 01 : M.-L. CHABROL / A. GOYON<br>02 : J.BRUTER / G.M. MAURIZIO<br>03 : A. LAPASSAT / P. GUIONY<br>04 : F. BRINGAND / C. ROLLET<br>05 : J. NJOO / G. MILA CARTANA<br>06 : P. LEITNER / C. DENERIER | 07 : S.CARLINI/ L. BRENON<br>08 : A. PORTNOÏ / S. JANNIN<br>09 : D. BALDE / L. THIERREE<br>10 : A. DURAND / A. SAUBOT<br>11 : P. CHAVANES / C. HORN<br>12 : P. FARRET / S. WANG |
|                    | PÉDAGOGIE TRANSVERSALE<br>TD partagé projet-géographie | 12 ENSEIGNANTS PROJET+ HEURES VT                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |
|                    | THÉORIE DE L'ARCHITECTURE                              | 01 : P. CHAVANES / A. PORTNOI                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                 |
| L.6.19<br>5,5 ECTS | VILLE ET TERRITOIRE,<br>GÉOGRAPHIE                     | 01 : C. SZANTO<br>02 : C. SZANTO                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |
|                    | HISTOIRE DE L'ARCHITECTURE                             | 01 : N.N.<br>02 : C. MAUMI                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                 |
|                    | TD SCIENCES HUMAINES                                   | 01 : A. DE BIASE<br>+ 12 CHARGÉS DE TD                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                 |
|                    | PHILOSOPHIE                                            | 01 : A. TUSCHER-DOKIC<br>02 : M. ANTONIOLI                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                 |
| L.6.20<br>4 ECTS   | STRUCTURE/CONSTRUCTION                                 | 01 : B. ROUGELOT<br>02 : F. GAUBIN<br>+ 12 chargés de TD                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                 |
|                    | APPROFONDISSEMENT<br>NUMÉRIQUE                         | 01 : D. HAMANI<br>02 : S. BERNDT<br>03 : C. DUCLOS PREVET<br>04 : C. DUCLOS PREVET<br>05 : F. COUSSON<br>06 : L. SATTLER                                                                          | 07 : N. LEMRINI<br>08 : A. ABDELMAGID<br>09 : C. MANSUY<br>10 : L. SATTLER<br>11 : C. MANSUY<br>12 : C. MANSUY                                                                  |
| L.6.21<br>6,5 ECTS | RAPPORT D'ÉTUDES                                       | ENVIRON 26 BINÔMES D'ENSEIGNANTS<br>P. CHABARD / G. DUFILHO                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                 |
|                    | ENSEIGNEMENT OPTIONNEL :<br>INTENSIF TERRE CRUE        | 01 : B. ROUGELOT                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                 |
|                    | INTENSIF PLASTIQUES                                    | 01 : C. DENNEULIN<br>02 : F. PINATEL<br>03 : L. BERNARD-BRUNEL / E. RESTREPO                                                                                                                      | 04 : B. DEBOMBOURG/ C. DUGAVE<br>05 : J. JULIEN / H. REIP<br>06 : J. GAUTEL                                                                                                     |
|                    | INTENSIF REPRÉSENTATION<br>DE L'ARCHITECTURE           | 01 : J. PERNIN / G. DUFILHO<br>02 : F. CHASTANIER                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                 |
|                    | LANGUES VIVANTES                                       | ANGLAIS : A. TEN / L. DUPRAZ / E. MOUSSA / M. ATIE<br>ALLEMAND : Z. VOSTELL-HASMAN<br>ESPAGNOL : V. TABOADA                                                                                       | ITALIEN : P. DEL PEZZO                                                                                                                                                          |

# RÈGLEMENTS INTÉRIEURS ET CHARTES DE L'ÉTABLISSEMENTS

## RÈGLEMENT INTÉRIEUR DE L'ÉTABLISSEMENT ET ANNEXES

- Règlement intérieur, adopté en Conseil d'administration du 22 avril 2022
- Annexe 1 : Information Allodiscrim-Allosexism
- Annexe 2 : Règlement intérieur Médiathèque
- Annexe 3 : Règlement intérieur Atelier numérique
- Annexe 4 : Règlement intérieur Atelier vidéo
- Annexe 5 : Règlement intérieur Atelier photo
- Annexe 6 : Règlement intérieur Atelier maquettes
- Annexe 7 : Charte informatique
- Annexe 8 : Charte Égalité

## CHARTES DE RESPECT DES LIEUX ET DU VOISINAGE

## RÈGLEMENT DES ÉTUDES

- Cycle Licence
- Cycle Master
- Cycle HMONP
- DPRAUG
- DPEA Architecture navale

## CHARTES ANTI-PLAGIAT

Consulter les documents sur le site web de l'ENSAPLV :



